

다양한 강좌... 사찰 문화센터는 벌써 '봄'



사찰들이 봄을 맞아 다양한 문화강좌를 준비하고 있다. 사진은 조계사 불화반 수업에서 수강생이 진지한 표정으로 불화를 그리고 있다.

2014년 사찰 봄 문화강좌에 수강생 몰려

긴 겨울이 끝자락에 다다랐다. 겨우내 집안에서 웅크리며 답답했다면 문화 프로그램을 배우며 새봄을 맞아보는 건 어떨까? 조계사의 요가반과 불화반, 전국비구니회관 법통사의 사찰요리와 꽃꽂이, 한 마음선원의 풍물교실 등 다양한 문화강좌가 우리를 기다리고 있다. 사찰문화센터를 통해 절에서 신심도 돌우고 여가도 즐기는 1석 2조의 효과를 누려보자.

정혜숙 기자 bwjhs@hyunbul.com

조계사
3월 개강을 앞둔 조계사 문화강좌는 도심속에 위치해 많은 이들이 찾고 있다. 요가, 천연염색, 한국무용, 불화, 도자기, 공예, 서예, 민요, 단소 통기타 교실 등 다양한 프로그램이 운영중에 있다. 10년 넘게 이어오면서 꾸준히 인기를 모으고 있는 요가는 바르고 체계적인 수업을 통해 생활 속에 흐트러진 몸과 마음을 최적의 상태로 이끌어준다. 불교 미술에 대한 이해와 안목을 키우고 불보살님의 모습을 자신의 손으로 정성스럽게 그리는 불화반 역시 인기 프로그램이다. 천연염색 프로그램도 주목할만하다. 수강생들은 봉축 행사 때 직접 조계사 스카프와 티셔츠를 염색하고 연희단 옷도 염색하는 등 활발한 활동을 펼치고 있다. (02)768-8580

국제선센터
국제선센터도 상담 교육 프로그램 '나는 행복한 사람', 다도, 한지 공예 등으로 3월 개강을 앞

두고 있다. '나는 행복한 사람'은 불교상담개발원의 원장 도현 스님과 사무국장 황선미 씨가 강사로 나서 일상생활 속에서 긍정적인 마음을 갖추고, 타인의 고통을 이해하며, 협력적인 관계 맺기를 연습할 수 있도록 한다. 다도 강좌는 차와 차나무의 효능과 다식 레시피와 시대별 차 문화 등을 내용으로 교육한다. 한지공예는 사각 접시 휴지케이스, 서랍, 경상 등 실생활에 응용이 가능한 소품과 가구를 만들 수 있다. 동의보감의 체질론(형상의학)의 세계는 동의보감 건강관리법, 단전의 바른 이해, 갱년기 장애의 예방과 치료, 형상체질에 따른 공부 방법, 화병 우울증 스트레스 노이로제 예방과 치료 등으로 진행된다. '선의 공부법과 대화법'은 간화선을 통해 일상에서 수행과 수행을 병행할 수 있도록 한다.

불광사 불광교육원
불광사 불광교육원 바라밀문화기행, 불화, 오카리나, 하모니카 교실 등을 진행한다. 특히 2014바라밀문화기행은 매월 두 차례 사찰과 불교유적으로 문화기행을 떠나는 프로그램이다. 20년 넘게 문화기행 해설을 해온 지안 거사와 불광사 스님들이 이끌고 있다. 올해는 2월, 경주 남산 일대를 시작으로 3월 하동 쌍계사·연곡사·칠불암, 4월 진안 장수, 5월 논산 등의 답사가 예정돼 있다.

전국비구니회관 법통사
전국비구니회관 법통사는 사찰음식, 동양 꽃꽂이, 다도, 규방공예 등의 강좌가 운영중이다. 특히, 전국비구니회관 사찰음식반은 선재 스님과 함께하며 주 1회 1년 강좌로 진행된다. 수강 대기

자가 밀려 있을 만큼 인기가 좋다고 계절마다 계절 재료를 이용한 다양한 요리법은 물론 고추장 된장 간장 만드는 법도 배울 수 있다. 동양꽃꽂이는 다양한 소재의 꽃과 예술 기법을 활용 기념일에 맞는 꽃꽂이를 배울 수 있다.

- 조계사- 요가 불화 다도 등
- 법통사- 사찰요리 인기
- 국제선센터- '나는 행복한 사람'
- 불광사- 바라밀문화기행

한마음선원
한마음선원(주지 혜원)은 안양 본원 인근에 안양불교문화회관을 설립하고 불자를 비롯한 지역주민들이 적은 비용으로 예술·문화 활동과 함께 실생활에서 쓰이는 유용한 기술을 배울 수 있는 다양한 문화강좌를 개설하고 있다. 문화강좌는 다도, 손뜨개, 태극권, 한글교실,

2014 상반기 전국사찰 문화강좌

서울 경기	지방	
조계사	요가, 천연염색, 불화 등	(02)768-8580
국제선센터	'나는 행복한 사람', 다도, 한지 공예 등	(02)2650-2200
불광사 불광교육원	바라밀문화기행, 불화, 오카리나, 하모니카	(02)419-3344
길상사	꽃꽂이 다도 불화 서예	(02)3672-5945
관문사	관문서당, 테라피 요가, 다도, 사경반, 교전무용	(02)3640-5300
전국비구니회관 법통사	사찰음식, 동양 꽃꽂이, 다도, 규방공예 등	(02)3411-8103
한마음선원	다도, 손뜨개, 태극권, 방과후 강좌	(03)1471-3669
월정사성보박물관문화대학	'박물관 문화대학' 문화답사반, 민화연구반	(033)339-6635
통도사성보박물관	단청, 불화, 서각, 전각, 다도, 불교문화답사반 등	(055)384-0020
한국불교대학관음사	노자 인문학, 사물놀이, 오카리나 등	(053)471-8225
전북불교회관	오카리나, 다도	(063)277-3497

선법가교실, 스케치, 생활요가, 시·수필, 꽃꽂이, 풍물교실(초·중급), 영어회화, 플루트, 단소, 매듭&규방공예, 불화&민화 등이 마련됐다. 방과후 강좌는 초·중등학생을 대상으로 영어, 수학, 미술, 한자, 발레, 하모니카 등을 진행한다. 특히 나의 장점과 상대의 장점도 함께 찾아보는 집단 프로그램인 '참모습 지켜보기'도 개설해 인기를 끌고 있다.

한마음선원은 상·하반기로 나누어 문화강좌를 진행하며, 참여한 수강생들의 작품과 솜씨를 선보이는 작품전시회를 정기적으로 연다. 이번 불화기는 3월 2일부터 5월 24일까지 진행되며 2월 28일까지 수강생을 모집한다.

월정사성보박물관문화대학
월정사 성보박물관 박물관 문화대학은 불교문화에 대한 이론 강의 현장 답사를 목표로 문화답사반과 민화연구반을 운영중에 있다. 특히, 민화연구반은 2006년 개강해 지금까지 우리 문화의 아름다움과 소중함을 회원들과 함께 나누고 있다. 특히, 민화는 밑그림이 있어 누구나 쉽게 접근할 수 있다는 장점을 가지고 있다. 상반기는 3~6월, 하반기는 9~11월 운영되며 가을 오대산 문화축전 기간에는 1년 동안 그려온 회원들의 작품을 모아 민화작품전시회도 연다. 상반기 민화 수업은 3월 2일 개강이다.

통도사성보박물관
통도사성보박물관은 2014년 문화강좌를 2월 28일까지 모집한다. 단청, 불화, 서각, 전각, 다도, 불교문화답사반, 전통손누비반, 생활지수반 등이 있으며 개강일은 3월 3일이다. 통도사성보박물관 문화강좌는 10여년 동안 대중들의 사랑을 꾸준히 받아오고 있으며 특히 불화나 단청반은 전문적이고 체계적 교육으로 일반 대중뿐만 아니라 미술선공자들도 찾는 만큼 인기가 좋다.

한국불교대학관음사 참좋은평생교육원
노자 인문학, 사물놀이, 오카리나, 가야금, 대금·소금·단소, 바라무, 전통불화, 민요, 우리춤체조, 가요교실, 칭찬과 웃음치료, 요가, 다도, 서예, 라인댄스 등이 진행된다. 분기별로 강좌가 진행되며 4월 개강을 앞두고 있다.



① 전국비구니회관 법통사 사찰음식 수업 ② 조계사 문화강좌 통기타 교실 ③ 통도사 성보박물관 불교문화답사반 ④ 한마음선원 문화강좌 수강생들의 작품전시회 ⑤ 국제선센터 다도반 수업 장면

동사섭 행복마을 용타 스님의 50년 수행의 결정체

승공

공을 깨닫는 27가지 길

이 책의 특징

1. 누구나 이해하기 쉽게 의역해설하였다.
2. 친절한 용어 해설로 내용 이해를 도왔다.
3. 도표를 통해 대승기신론의 세계를 알기 쉽게 열어놓았다.
4. 인간의 내면세계를 긍정적으로 서술하여 꿈과 희망을 불어넣어준다.
5. 중요 개념은 산스크리트어를 대입해 의미를 확실하게 표현했다.
6. 법신설은 여래장사상의 정수, 법신설에 대해 자세하고 명확하게 강설했다.
7. 마음이 곧 '여래장(如來藏)', '불성(佛性)', '중생이 곧 여래임을 일깨워준다.

지고한 행복으로 이끄는 동사섭 고급과정의 교재

용타 스님이 창시한 동사섭은 정체(正體), 대원(大願), 수심(修心), 화합(和合), 작선(作善)이라는 삶의 5대 원리를 바탕으로 한 마음수련프로그램이다. 이 책은 동사섭 고급과정의 교재로서 독자들에게 공인을 깨닫는 길을 활짝 열어놓았다.

■ 용타 지음 | 120쪽 | 10,000원 | 변형4·6면 양장, 작은 책 부록

민중사 | 서울시 중로구 수송동 58번지 두산위브빌리온 1131호 민중사 Tel. 02)732-2403~4 Fax. 02)739-7565 홈페이지, www.minjoksas.com 문의 이메일, minjoksabook@naver.com 페이스북, http://www.facebook.com/minjoksa 농협 053-02-109450 (예금주: 윤재승)

여래장사상의 완결서인 『대승기신론』 여래장사상에 천착한 이평래 교수가 평생을 바친 역작 『대승기신론 강설』!

이평래 교수의 대승기신론 강설

大乘起信論 講說

『대승기신론』의 '대승'이란, 소승에 대한 대승이 아니라 마음을 가리키는 것이다. 마음의 본성이 진여라 하더라도, 현실에서는 헤매고 있다. 탐욕·진멸·치욕·3독·3毒의 번뇌에 더럽혀져 추한 존재로 있는 것이다. 대승의 실체가 드러나 있지 않은 것이다. 그러나 그 추한 마음이 깨닫는다. 오 뉴일 푸른 땅감이 잘 익어서 동지선달의 빨간 홍시가 되는 것과 같은 이치이다. 마음 밖에 깨달음의 주체가 없다는 말이다. 중생심에는 미망에서 깨달음으로 나아가는 힘을 갖추고 있다.

이 책의 특징

1. 누구나 이해하기 쉽게 의역해설하였다.
2. 친절한 용어 해설로 내용 이해를 도왔다.
3. 도표를 통해 대승기신론의 세계를 알기 쉽게 열어놓았다.
4. 인간의 내면세계를 긍정적으로 서술하여 꿈과 희망을 불어넣어준다.
5. 중요 개념은 산스크리트어를 대입해 의미를 확실하게 표현했다.
6. 법신설은 여래장사상의 정수, 법신설에 대해 자세하고 명확하게 강설했다.
7. 마음이 곧 '여래장(如來藏)', '불성(佛性)', '중생이 곧 여래임을 일깨워준다.

민중사 | Tel. 02)732-2403~4