

# “포교활성화 위해 영상 콘텐츠 확보 해야”

### 최진구 울산문화방송 국장, <천태학 연구> 15집서

“영상포교 성공 위해서는 포교, 교리 위 주에서 미디어 산업의 변화에 대응해 일반 콘텐츠를 확보해야 한다.”

최진구 울산문화방송 국장은 천태종 원각불교사상연구원(원장 권기중)이 최근 펴낸 천태학 연구 15권에 실린 ‘불교 영상매체의 포교기능 연구’를 통해 불교 미디어의 새 콘텐츠 개발을 주문했다.

최진구 국장은 논문을 통해 불교계 유일한 케이블 영상매체인 불교TV와 기독교계 케이블 매체인 평화방송의 편성을 비교하고 불교계 영상매체들이 나아갈 길을 제시했다.

최 국장은 먼저 “산중에 위치한 불교가 포교를 가장 효과적으로 펼치는 방법 중 하나가 방송매체를 통한 포교”라며 “이러한 중요성에도 불교영상 매체를 통한 포교 환경은 매우 열악하다”고 지적했다.

최 국장은 “포교환경 분석이 거의 이뤄지지 않고 있으며 미디어 포교에 대한 전문 연구도 관심이 줄어들고 있다”고 지적했다.

특히 최 국장은 불교TV를 비롯한 다수의 종교매체들이 시청자의 개별특성을 고려하지 않고 막연한 불교신자로 규정하고

보도하고 있다고 말했다.

최 국장은 “종교매체에서 시청자에 대한 행태 및 포교기능에 대한 연구는 전문한 상황”이라며 “이는 콘텐츠 개발의 방향성이 없는 결과를 미치고 결국 외면받게 했다”고 주장했다.

최 국장은 불교TV와 가톨릭 평화방송을 비교해 불교TV는 포교·교리 67%, 교양 21%, 건강 10%, 시사 2%로 구성돼 있으며

**산중불교 영상매체 활용 효과적**

**종교매체, 교리 등 편중 보도 한계**

**불자 만족도 높지만 일반 시청er 줄어**

평화방송의 경우 선교·신앙 73%, 교양 17%로 종교방송이 모두 종교활동에만 대부분을 치중해 있음을 지적했다.

최 국장은 “불교는 한국종교 중 가장 오랜 역사를 갖고 있으며 문화 또한 풍부하다. 그럼에도 문화콘텐츠 개발은 아직 미흡한 상황”이라고 말했다.

최 국장은 종교미디어 매체를 통한 포교



불교TV 특별공개방송 ‘노래에 법향을 싣고’ 장면. 최진구 국장은 불교 외에 다양한 문화를 다뤄야 한다고 주장했다.

가 활성화되기 위해서는 사회변화에 맞춘 콘텐츠가 개발돼야 한다고 강조했다. 이를 위해 △중복투자를 피한 교계의 집중적인 후원 △양질의 프로그램 개발을 통한 시청자 참여 확대 △전문인력 고용을 통한 방송의 질 향상을 제안했다.

논문에는 불교TV 시청자 만족도 등 설문조사 결과도 발표됐다. 불교TV 시청자

184명(남자 28명, 여자 156명)이 응답한 설문에서 67.4%인 124명은 불교TV 시청 시간을 특별히 정하고 있지 않으며 101명(54.9%)는 ‘스님들의 법문을 듣기 위해’ 시청하는 것으로 나타났다. 또 ‘불교지식과 교리를 배우기 위해서’(32.6%)로 나타났다.

노덕현 기자 noduc@hyunbul.com

# ‘원전’ 있는 양북면은 불교문화재의 보고(寶庫)

### 동국대·양북면발전협의회, 2월 4일 연구조사서 발표

경주 양북면에는 국내 2호 원전인 월성 원전이 자리하고 있다. 원전이 지역에 들어서며 지역사회는 기존에 있던 마을이 없어지고 이전되는 등 큰 변화를 맞았다. 이는 지역 불교자산에도 마찬가지로 영향을 미친다. 월성 원전 재가동과 경주 방폐장 문제가 지역사회의 화두로 떠오른 가운데 이 지역 불교자산 현황을 돌아보고 이를 통한 문제 해결을 모색하는 자리가 마련됐다.

동국대 인문학연구소(소장 김영철)는 2월 4일 경주 양북면복지회관 강당에서 ‘양북면문화재원의 복원과 활용방안’ 연구보고서 발간회를 개최했다.

동국대 인문학연구소에서 월성원자력본부의 지원을 받아 지난 1년간 양북면 문화재원의 활용방안에 대한 연구를 수행한 결과 보고서다.

이날 보고서 발간회에는 연구책임자인 김석근 동국대 교수의 ‘기림사 불교자산의 문화콘텐츠 방안’, 이창식 세명대교수의 ‘경주 양북 동해안 해신과 대왕암의 문화콘텐츠 방안’, 안상경 충북대 교수의 ‘문무왕 테마파크 조성시안’, 김성혜 신라문화

연구원 학술팀장의 ‘만파식적 설화와 문화적 의의와 활용방안’ 등이 발표됐다.

연구책임교수인 김석근 동국대 교수는 “기림사는 본전인 대적광전(보물 833호), 대적광전의 삼존불(보물 958호), 옷칠을 한 희귀한 종이부처 건칠보살좌상(보물 415호), 오백나한상을 모신 응진전(유형문화재 214호), 대적광전 뜰의 삼층석탑(유

**원전 들어서며 지역사회 변화**

**조사 통해 주민애향심 달래**

**문화콘텐츠 활용한 지역사업 제시**

형문화재 205호), 약사전(문화재자료 252호), 비로자나불 복장전적(보물 959호) 외에도 문화재자료 6점 등을 보유하고 있는 성보박물관이라며 김시습 설화와 그를 모신 사당 등 다양한 문화 콘텐츠 요소가 자리하고 있다”고 말했다.

이 밖에 강 교수는 “양북면에는 국보인 감은사지쌍탑과 장항사지 서오층석탑을



경주 기림사 전경. 기림사에는 문화재 6점을 비롯해 원호·김시습 설화가 전해진다.

비롯해 세계 유일의 수중릉인 문무대왕릉, 골굴사 등이 있는 문화재의 보고”라며 문화적 환경을 활용한 개발방안을 제시했다.

원전 건설로 인해 이주한 최병천 씨(양북면 봉길리)는 이날 조사보고서 발간에서 “고향이 없어지고 마을이 옮겨진 상황인데 그 흔적의 흔이라도 이렇게 책으로 엮어져 감격스럽다”고 말했다.

김영철 동국대 인문학연구소장은 “이번 보고서는 양북면에 초점을 맞춰 한개의 면이 가진 문화자산의 장점과 특징을 세밀하게 발굴해 내고 이를 문화콘텐츠로 활용할 수 있는 다양한 방안을 제시했다”며 “지역민과 학계, 월성원자력과 방폐물관리공단 이 상생, 협력하는 사례를 만들어 가도록 하겠다”고 말했다.

노덕현 기자

# 경기도 불교문화재 보수·정비 ‘탄력’

### 평택 심복사 석조비로자나불좌상 등 연내 정비사업 실시

경기도내 불교 문화재 보수·정비를 위한 국비 27억원이 확보돼 평택 심복사 석조비로자나불좌상 등 도내 불교 문화재의 보수·정비 사업이 본격화될 전망이다.

2월 6일 새누리당 이재영 의원에 따르면 평택 심복사 석조비로자나불좌상(보물 제565호)을 비롯해 여주 고달사지 원종대사탑비(보물 제6호), 용인 서봉사지 현오국사탑비(보물 제9호) 등 도내 18개(20건) 불교 문화재의 보수·정비 사업이 연내 진행된다.

이를 위해 경기도는 도내 불교문화재 보수정비사업 예산으로 국비 27억 200만원과 지방비 14억 1500만원 등 총 41억 1700만원을 확보했다.

평택시 현대면에 위치한 심복사 석조

비로자나불좌상의 경우, 많은 신도와 관광객이 방문하고 있으나 전각들이 협소해 불편을 겪고 있다는 지적이 있었다. 심복사는 전각 개선 사업이 진행됐다. 2011년 문화재로 지정된 남양주 흥국사 대방은 4억 3000만원 예산이 투입돼 보수 및 주변정비가 실시된다.

또 여주 신복사 조사당 보수 3억원, 양주 회암사지 무학대사탑 석축정비 및 설법전 개축 설계 2억 8000만원 등이 투입된다.

한편, 경기도에는 100개소의 전통사찰이 있으며 문화재 보유사찰이 60개소다. 국가지정 문화재 36점, 도 지정문화재 141점 등 177점이 경기도 내 사찰에 있다.

노덕현 기자

### 경기도 2013년 불교문화재 보수 및 정비사업 계획

소재지	지정번호	문화재명	사업내용
고양	보물제749호	태고사 원종국사탑	3D정밀측량
고양	보물제611호	태고사 원종국사탑비	3D정밀측량
남양주	등록문화재제471호	흥국사 대방	보수 및 주변정리
남양주	보물제397호	봉선사 동종	동종 보존처리 및 범종루 정비
남양주	보물제397호	봉선사 동종	법보전 건립 설계
동두천	보물제1211호	반야비리밀다심경약소	삼성각 기단, 석축 및 계단보수
안성	보물제488호	칠장사 혜소국사비	석축 및 배수로정비
안성	보물제823호	석남사 영산전	방염제 도포
안성	보물제824호	청룡사 대웅전	방염제 도포
양주	보물제388호	회암사지 무학대사탑	석축정비 및 설법전 개축설계
양평	보물제531호	용문사 정지국사탑 및 비	천왕문건립
여주	보물제6호	고달사지 원종대사탑비	보수정비
여주	보물제7호	고달사지 원종대사탑	안전진단
여주	사적제382호	고달사지	배수로 정비
여주	보물제180호	신복사 조사당	보수정비
여주	보물제180호	신복사 조사당	방염제 도포
용인	보물제9호	서봉사지 현오국사탑비	발굴조사
이천	보물제822호	영월암 마애여래입상	석축정비
평택	보물제565호	심복사 석조비로자나불좌상	공간간 건립설계
하남	사적제352호	동사지	토지매입

# 보각국사 일연 스님 문헌자료집 발간

### 경북 군위군 불전·문집·설화 등 총망라

경북 군위군은 최근 일연 스님의 관련 문헌을 총 망라한 <보각국사 일연> 자료집을 펴냈다. 문헌자료집 발간에는 김상영 중앙승가대 교수와 황인규 동국대 교수, 중앙승가대 비구수행관장 승원 스님이 참여했다.

자료집은 1부 일연 스님 관련 자료, 2부 일연 저술과 사상, 3부 삼국유사 관련 자료, 4부 삼국유사 논저 목록 등으로 구성됐다.

1부 관련 자료에서는 △일연 비(碑) 및 일연각사 자료 △사서, 지리지 △불전, 문집, 기타 △설화 및 전설 로 구분됐다. 2부에



<보각국사 일연>

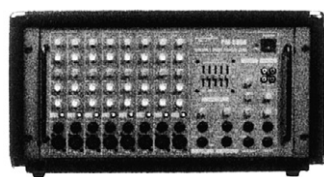
서는 유일한 일연 스님의 편지류인 <중편조동우>와 <수승엄경환해산보기 - 산보통방초>에 대한 교감역주가 실렸다. 3부 삼국유사 관련 자료 또한 1부와 마찬가지로 △사서, 지리지 △문집 △설화 및 전설로 구성됐으며 4부 삼국유사 논저목록에는 관련 연구성과물이 수록됐다.

노덕현 기자

# 사찰 법당 앰프 설치전문

### 좋은 소리는 스피커와 마이크에 의해 결정됩니다.

소장 : 김문화(海月) 직적설치  
音響研究家 無線設備技師



파워앰프



스테레오 앰프

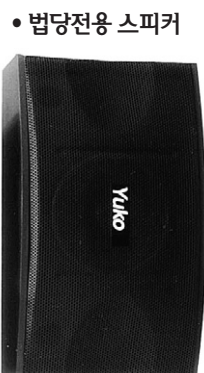


·高音質 무선마이크

### 전국 법당의 앰프 신규설치 및 교체 전문, 사용중인 앰프, 스피커의 소리보완 클리닉!!

### 신제품!! 고급 앰프케이스 출시

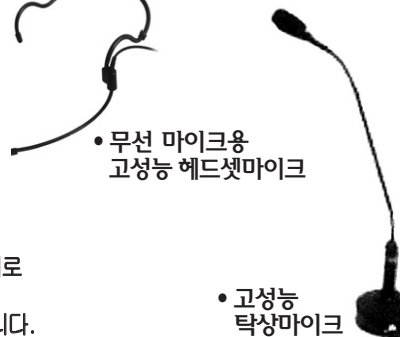
·가격 : 250,000원 (배송료 포함)



·법당전용 스피커



·일반마이크 aV-620



·무선 마이크용 고성능 헤드셋마이크

·고성능 탁상마이크

◆특징 : 자체 제작하는 스피커로 소리가 웅장합니다. 핀 마이크와 잘 맞습니다.

### 유코음향연구소

소장 김문화 : 010-5335-2695 서울 양천구 신월 3동 48-9 중경빌딩 300호  
전화 (02)2697-9976 / 팩스 (02)2601-8284 홈페이지 www.yukosound.com

# (사) 한국불교 금강선원 학인모집 안내

### - 직장에서 가정에서 불교 교리 학습 - 불교통신대학 · 대학원

◆학 장 : 서무선

발심을 하고도 시간상, 거리상 제약으로 부처님 공부를 체계적으로 공부할 수 없는 불자들을 위해 통신과정을 마련하여 각자의 근기에 따라 학습 진도를 조절하면서 공부할 수 있도록 통신교재가 준비되어 있다.

- 강원 교육 -

### 나란다삼장불교대학

◆학 장 : 성 덕

강원교육을 이수하지 못한 스님과 출가를 원하는 불자 및 초심자를위하여 의식을 포함한 기초과정이 마련되어 있다.

### - 법패 · 작법무- 불교예술포럼

◆교 수 : 해 사

불교예술의 계승 발전과 지도자 양성을 목적으로 교육하는 불교예술포럼 대학에서는 무형문화재 제50호 영산재 이수자 해사님을 교수로 초빙하여 불교예술의 진수를 배울 수 있다. 불교예술의 관심을 가지고 배우고자하는 학인들의 좋은 기회가 되리라 생각합니다.

◇통신대학 : 기초과, 중등과, 고등과, 대학과 (각 6개월 과정 - 2년)

◇통신대학원 : 경, 율, 론, 선, 밀교 (대학원 - 각 1년 과정)

◇원서 접수 및 교부 : 수시접수

◇모집학과 : 사미과, 사십과, 사교과, 대교과 (각 6개월 과정)

◇원서교부 : 2013년 1월 15일부터

◇전형방법 : 서류전형 및 면접

◇개 강 : 2013년 3월 5일 화요일

◇교 수 진 : 활안 함정섭스님, 호암스님, 서무선박사님, 이지행교수, 김익순교수님

◇출가수행, 사암, 포교원운영 행정지원

◇출가 수행자를 위한 기숙사 안비

\* 우수학인 장학금 지급

◇강의내용 : 사물다루는 법 등 기초의식교육

◇원서교부 : 2013년 1월 15일부터

◇수업시간 : 매주 금요일 오후 3시 ~ 6시

◇개 강 : 2013년 3월 8일 금요일