



2013 희망의 해 뜬다

다시 두근거리는 새해

2013년, 또 새해다. '새 것'이라는 말은 어디에 불어도 좋은 것 같다. 설레게 하고 두근거리게 해서 좋다. 늘 흐르는 시간 속에서 또 한 번 설레고 두근거릴 수 있는 시간이다. 늘 떠오르는 태양이지만 오늘은 새로운 태양이다. 바다 위에 반아름선처럼 떠있는 간월암 위에도 새로운 태양이 떴다. 무학 대사가 창건해 무학사로 부르던 것을 만공 스님이 중건하고 간월암이라 부른 지 100년이 되었다. 무명의 중생을 피안으로 실어 나를 간월암 위로 새해 첫 눈이 내린다. 다시 두근거리는 새해다.

박재완 기자 wanihollo@hyunbul.com

불자 의식 개혁 위한 공개 좌담회 열린다

8~10일 범어사서 고우, 무비 스님 등 나서

2013년 새해를 맞아 조계종 종단 개혁을 위한 자성과 쇄신 결사가 불자들의 의식 변화를 위한 운동으로 확대된다.

조계종 자성과쇄신결사추진본부(본부장 도법)는 1월 8일부터 10일까지 2박 3일간 부산 범어사에서 의식개혁 결사 첫 번째 운동으로 '바람직한 불교관과 실천론 확립을 위한 제1차 열린 좌담회'를 개최한다.

자성과쇄신결사추진본부 내 '사부대중 의식개혁을 위한 소위원회'가 주관하는 이번 좌담회에는 그동안 교계에서 제기됐던 '진정한 쇄신을 위해서는 제도개선 뿐 아니라 종단 사부대중의 의식 변화가 필요하다'는 요청에 의한 것이다.

좌담회에는 선, 교, 율, 종무 등 네 분야를 대표해 원로의원 고우 스님, 무비 스님, 도법 스님 지안 스님, 영

축총림 울주 해남 스님, 계단위원장 성우 스님과 교육원장 현응 스님이 참여하며 총무원장 자승 스님도 참석할 예정이다.

첫날인 8일에는 고우 스님이 '성철 스님의 100일 범문' 기조발제에서 승가의식 개혁에 대해 역설할 예정이다. 9일에는 도법 스님이 '대승 불교인 한국불교의 나아갈 방향' 기조발제를 통해 불교의 사회적 역할 확대와 불자의식의 변화 방향을 제시할 것으로 보인다.

기조발제 이후에는 자문위원과 참석 대중들의 자유로운 토론이 이어진다.

도법 스님은 "진정한 결사는 사부대중이 함께 하는데 의미가 있다"며 "종도들이 모두 함께 대승보살의 실천자로 새롭게 태어날 수 있는 계기가 됐으면 한다"고 말했다.

노덕현 기자 noduc@hyunbul.com

순천 선암사 종합정비사업 추진

문화재청과 공동, 2017년까지 진행

문화재청(청장 김찬)은 사적 제 507호 '순천 선암사'의 체계적인 보존과 관리를 위해 종합정비계획을 수립하고, 순천시(시장 조중훈)와 협의해 연차적으로 정비사업을 추진한다고 26일 밝혔다.

종합정비계획에는 올해부터 2017년까지 선암사 건물과 시설물 정비, 동선체계 개선, 탐방로 조성, 편의시설 설치 등 사업 중요도와 예산을 고려해 단계별로 추진할 정비내용을 담고 있다.

문화재청은 "순천 선암사는 사찰

고유의 배치와 건축양식을 잘 간직하고 있고 선원, 강원, 율원을 갖추고 있는 사찰로서 고유 공간의 기능을 유지하고 역사성을 고취하고자 종합정비계획을 수립하게 됐다"며 "종합정비계획을 통해 선암사가 승려의 참선수행 전문도량으로서의 진정성을 회복함으로써 품격 높은 관광자원의 밑거름이 될 것으로 기대한다"고 밝혔다.

선암사는 신라시대 아도화상의 '비로암' 창건설과 조선시대 창건설을 가진 사찰로서, 고려시대 대각국사 의천 스님에 의해 중창됐다. 경내에는 대각국사 부도로 추정되는 보물 제1117호 '순천 선암사 대각암 승탑(大覺庵 僧塔)' 등 보물 14점을 비롯해 다수의 중요문화재가 산재해 있어 역사적·학술적으로 가치가 크다.

신중일 기자

한국불교 '신행·포교 지도' 바뀐다

地圖



신년기획 마음산업

지난 한해는 불교를 중심으로 한 '힐링 열풍'이 한국 사회를 휩쓸었다. 그만큼 각박한 현대인들이 마음을 치유받으려는 욕구가 비할 수 없이 늘었다는 반증이다.

이 같은 '힐링 열풍'에 대한 관심은 마음 산업의 수요로 이어졌다. 특히 뇌과학과 마음의 상관관계를 연구한 전문 서적부터 맨토 스님들의 치유 예제까지 마음치유에 대한 출판물은 특수를 누렸다.

또한 지난해 11월에는 스트레스 치유 프로그램 MBSR의 창시자 존 카밧진 박사와 세계적인 베스트셀러인 <승려와 철학자>의 저자 마티외 라카르 스님과 미국 답마수카명상센터를 이끄는 위발라팍시 스님 등이 잇달아 방한하기도 했다. 당장 올 1월에는 아산 브라흐만 스님과 5월에는 티벳한 스님도 한국을 찾는다.

이 같은 대중들의 욕구는 불교계 내부에서도 변화를 이끌었다. 서울 조계사(주지 도문)에는 지난해 초 마인드케어 평생교육원이 설립됐다.

조계사 마인드케어 평생교육원에는 알아차림 명상을 이용한 마인드케어 지도사 과정과 명상체조, 마음 힐링캠프 등 다양한 프로그램들이 운영 중이다. 또한 조계사 불교대학 내에도 '명상과 행복, 뇌과학을 넘어서'와 실천 호흡 수행과 같은 마음 관련 강좌들이 신설돼 많은 호응을 받았다.

최근에는 영축총림 통도사(주지 원산)도 이를 벤치마킹해 지역민들을 위한 마인드케어 평생교육원을 설립해 1월 17일부터 개강한다.

통도사 마인드케어 평생교육원 학장 명분 스님은 "국민건강과 국가행

복지수 상승을 주도할 마인드케어 전문지도사를 양성해 '불교적 마음 산업' 선도를 목표로 한다"며 "미래 핵심산업의 한 분야인 마인드 테크놀로지(Mind-Technology)산업의 조기진출로 불교명상의 사회화, 산업화에 새로운 전환점이 마련될 것"이라고 취지를 설명했다.

이 같은 불교계 내부 변화는 고무적이기는 하지만 일반 대중까지 선도할 정도의 수준은 아니다.

대다수의 일반인들은 요가와 스파, 테라피, 단전호흡 등을 통해 마음의 치유를 얻고 있기 때문이다.

실제 참선기업을 표방하고 있는 단월도의 경우 1985년 전신인 단학선원을 개원한 이래 1991년 미국에 진출했고 현재는 200만 명의 수련자를 보유하고 있다.

이처럼 하루가 다르게 팽창하는

조계사 등 평생교육원 개원

'마음' 주제 강좌 대거 늘어
불교는 힐링 콘텐츠의 보고
禪 대중화 위한 접근 필요

마음관련 산업에서 불교계의 역할과 나아갈 길은 가히 무궁무진하다. 불교는 마음의 종교이고 마음에 대한 다양한 수행법과 역사를 갖고 있는 콘텐츠의 보고(寶庫)이기 때문이다. 일반 대중의 호응도가 높은 마음산업이 일선 사찰에 도입될 경우 한국 불교의 신행지도도를 재편할 수 있다.

이태호 조계사 마인드케어 평생교육원 기획이사는 "각각의 세상을 살고 있는 현대인은 끊임없는 치유를 요구받고 있다. 그런 의미에서 불교의 참선은 '자기 치유'를 할 수 있는 중요한 요소"라며 "매뉴얼화된 참선은 대중들에게 접근이 용이하다. 불교는 마음수행의 원천인 만큼 이를 대중화하기 위한 노력이 필요하다"고 강조했다.

신중일 기자 motp79@hyunbul.com

관련 특집 B1·2·3·4면

국민의 행복을 위해 정진하겠습니다

종정 진제 법원

| | | | |
|---------|-----|------|-----|
| 원로회의의장 | 밀 운 | 총무원장 | 자 승 |
| 중앙총회의장 | 향 적 | 교육원장 | 현 응 |
| 호 계 원 장 | 일 면 | 포교원장 | 지 원 |

대한불교조계종
Jogye Order of Korean Buddhism



| 2013년 신년 특집호 INDEX | |
|--------------------------|-------|
| A 종합 | 2·3 |
| 월서 스님 신년 회고 | |
| 조계종 문화사업단 행복지수 분석 | |
| 조계종 노동위 10만배 회향 | |
| 특집 · 동북아 평화 위한 한중일 불교 역할 | 4·5 |
| 각 종단 신년 법어 · 신년사 | 7~9 |
| 신년대담 · 종교인 시대 공감 | 11 |
| 삼포시대 - 희망멘토 메시지 | 12·13 |
| 한국불교 변화의 주역, 2013을 말하다 | 28 |
| B 특집 · 마음산업 & 불교 | 1~4 |
| 불교 '마음 산업' 어디까지 왔나 | |
| 국내 마음 산업 현황 | |
| 서구 마음 산업 이끄는 사람들 | |
| 한국불교, 마음산업에 나서자 | |
| 대만 불광산사 성운 스님 회고 | 8 |
| 사찰 신재생에너지 도입 | 10 |
| 2013 세계 물의 해 - 불교와 물 | 11 |
| 경전 속 뱀 이야기 | 14 |
| 뱀뱀 사부대중의 서원 | 15 |
| 자비광명이 충만한 한 해 되십시오. | |
| 현대불교신문 임직원 일동 | |