

지철 스님의 도상(圖像)을 통해 본 상징과 은유

육군대장이었던 사명대사

사명당(泗溟堂) 대장(大將)

성웅(聖雄) 이순신(李舜臣) 장군이 해군제독이었다면, 임진왜란 당시 승군(僧軍)들을 이끌고 싸운 사명 대사는 육군 대장이라고 할 수 있다.

국내에 10여 점 정도 남아있는 사명당의 진영(眞影) 중에 동화사 성보박물관에 소장된 사명 대사의 영정(보물 제 1505호)에는 선사(禪師)·율사(律師)가 아닌, 대장이라는 군대 최고지휘관의 명칭을 달고 있다.

동화사 사명 대사 진영은 원래 조사전(祖師殿)에 모셔져 있었다. 보물 지정 후 수리복원을 거쳐 현재는 동화사 성보박물관 지하 수장고 깊은 곳에 모셔져 있다.

사명대사 진영은 얼마 전 국립중앙박물관의 특별전 '조선화의 비밀'에 특별 대여돼, 사명 대사를 진신(眞身)으로 보



사명당 영정

廟)에 갔다가 관우 장군의 긴 수염을 보고 깊은 감명을 받은 일이 있다. 관우 장군은 중국에서 갓춘 성인(聖人)으로 추앙받는 인물이다.

그의 사당이 우리나라에 있는 것은 임진왜란 당시 조선과 명나라가 왜군을 물리치게 된 까닭이 관우장군의 덕을 입었기 때문이었다고 여긴 명나라 황제가 직접 현액을 보내왔고, 이를 1601년(선조 34년) 동묘를 지어 모신 것이다. 그 관우의 아름다운 수염과 사명당의 수염이 유사한 것은 그런 이유에서인지도 모른다.

또, 봉황이 산다는 봉서루(鳳棲樓)에는 임진왜란 당시 동화사(洞華寺)가 영남(嶺南) 지역 승병 지휘부였다는 사실을 말해주는 '영남지영아문(嶺南鎭營衙門)' 편액이 붙어있다.

조선왕조실록 성종(成宗) 126권, 12년(1481년, 신축년) 2월 23일(경묘) 5번째기사에는 "공조(工曹), 이제 전교(傳敎)를 받으니, '오동나무를 배양(培養)하는 절목(節目)을 상의(商議)하여 아뢰라'고 하였는데, 오동나무는 악기(樂器)와 무기(軍器)에 그 쓰이는 곳이 가장 깊어옵니다."라고 기록되어 있다.

봉황이 산다는 오동나무 숲은 무기(武器)를 만들고, 거북선과 같은 군선(軍船)을 만드는 관청)에 베풀고 있었는데, 나라일로 영의정 서애(西厓, 유성룡) 상공을 보았다. 그때 스님은 긴 수염을 늘어뜨리고 그곳에 계시었다"라고 적고 있다.

선조 임금도 비호(庇護)해 주었다는 긴 수염은 어떤 의미일까? 어릴 적, 서울 정계전 인근의 (삼국지연의)에 나오는 관우(關羽) 장군의 사당인 동묘(東



동화사 성보박물관장

영화 · 드라마에서 본 사찰은 어디?

서울시 '영화가 사랑한...100선' 서길상사, 봉원사 등 소개

2006년 방영된 TV 드라마 '닥터 갱'에서 두 주인공인 강달고(양동근 분)와 김유나(한가인 분)는 부산에서 서울로 이사와 같은 집에 살게 된다.

달고는 언제나 비밀스런 이야기를 나누야 할 때마다 알록달록한 연등이 매달린 사찰로 향한다. 드라마에서는 길상사 일주문이나 작은 계곡 위로 다리를 만들어 이 어놓은 길상현이 주로 나왔다.

서울시내 수많은 명소 중 영화·드라마 속에 출연한 사찰은 어디일까.

서울시는 서울영상위원회와 함께 영화와 드라마 속 단골 촬영지를 소개한 (영화가 사랑한 서울 촬영지 100선)을 발간했다 고 2월 17일 밝혔다.

책에서 길상사, 봉원사, 봉은사, 인왕사, 그리고 만해 한용운 스님이 머물던 심우당을 포함한 서울 촬영지 100곳을 소개하고 있다.

소개된 100곳 모두 각각의 장소에 대한 상세한 설명이 그곳에서 촬영된 영화 및 드라마의 등장인물, 간단한 스토리 등과 함께 제공된다.

또한 촬영명소 100곳으로 선정되진 않았지만 소개된 장소 주변의 또 다른 촬영지 정보도 함께 소개해 지역을 방문하는 독자들이 인근의 촬영명소와 연계해 방문할 수 있도록 했다.

책자는 크게 촬영명소 100곳을 소개한 본문과 추천 투어코스를 수록한 부록으로 구성됐다.

본문은 서울의 촬영명소 100곳을 '보다', '느끼다', '쉬다', '즐기다', '취하다'의 5가지 주제로 분류해 소개했다.

'보다' 편은 대치동 문화복합공간 크링, 청담동 명품거리, 개포동 구름마을, 북아현동 골목길 등 서울의 과거·현재·미래의



<영화가 사랑한 서울 촬영지 100선>에는 길상사, 봉원사를 포함한 서울 촬영지 100곳이 소개됐다. 왼쪽부터 시계방향으로 길상사 일주문, 길상사를 배경으로 촬영한 드라마 '닥터 갱'의 한 장면, 서울에서 발간한 책 표지.

100곳 비하인드 스토리 함께 담은 인근 촬영명소 투어 인기

모습을 생각해볼 수 있는 장소 26곳을 보여준다.

'느끼다' 편은 노량진 수산시장, 경동시장 등 주요 재래시장과 용산 후암동, 종로 계동의 주택가 등 삶의 애환을 느낄 수 있는 다양한 장소 26곳을 소개한다.

'쉬다' 편에서는 하늘공원, 선유도 공원 등 시내 공원과 여의도 윤중로, 덕수궁 돌담길 등 일대에서 벗어나 여유를 찾을 수 있는 서울 도심 속의 휴식처 20곳이 선택됐다.

'즐기다' 편은 코엑스 아쿠아리움, 롯데월드, 신사동 가로수길 등 연인들의 데이트 코스나 가족들의 주말 나들이 장소로 유용한 15개 장소를 추천한다.

'취하다' 편은 경복궁, 경희궁 등의 고궁과, 남산골 한옥마을, 서대문형무소 역사관

종교 넘은 삶의 향취 가득 외국어·e북으로도 선풍

등을 통해 역사의 숨결이 현대식 건물들과 공존하고 있는 서울 13개 명소를 소개한다.

드라마 '닥터 갱'의 배경으로 등장한 길상사는 '취하다' 편의 성북동 코스로 소개됐다. 책에서는 "길상사는 봉은사나 조계사 같은 사찰과 달리 수목이 울창해 그들이 많다"며 "종교에 상관없이 한 번쯤 방문해볼 만한 가치가 있다. 천주교 신자인 조각가 최정태 씨가 만들어 봉안한 마리아상을 담은 관세음보살상을 보면 종교와 이념을 초월해 자신을 다스리고 남을 이해하고자 하는 인문적 가르침을 그대로 이해할 수 있을 듯 하다"고 설명했다.

길상사 주변 관광지로는 만해 한용운 스님이 머물던 심우당도 소개돼 있다.

드라마 '여름향기'에 나온 배우 손예진 의 집과 드라마 '최고의 사랑'에 나온 구



영화가 사랑한 서울 촬영지 100선

애정의 집은 서대문구에 위치한 봉원사 아래 주택에서 촬영됐다. 특히 드라마 '최고의 사랑'의 경우 많은 사람들이 극 중 구애정의 집 아래 모여 독고진이 오기를 목이 빠져라 기다렸다는 후문이다.

봉은사는 영화 '아는 여자' '해가 서쪽에서 뜬다'의 촬영지였던 잠실야구장 주변관광지로 소개됐다. 책에서는 보물 제 321호 고려청동루은항로와 추사 김정희의 현판, 템플스테이에 관한 내용을 소개하고 있다.

이밖에도 인왕사는 영화 '이끼', '숨'의 촬영지인 서대문형무소 역사관의 주변추천 장소도 소개됐다.

한편, 이번 책자는 한국어뿐만 아니라 영어와 일본어로도 제작돼 서울시 광화문관광안내소(국문, 영문, 일본) 및 서울시 글로벌센터(영문, 일본)에서 무료 배포될 예정이다. E-book으로도 제작돼 서울시 홈페이지(<http://ebook.seoul.go.kr>)에서 책 전문을 확인할 수 있다.

이나는 기자 oasis1983@hyunbul.com

안장현 사진작가, 서원(書院) 사진전

3월 23일까지

인제대 김학수박물관서

전문문화의 미를 담백한 시각 언어로 기록하는 사진작가 안장현 선생의 '서원(書院), 선비의 숨결을 느끼다' 사진전이 김학수기념 박물관(인제대 백인제기념도서관 내)에서 3월 23일까지 열린다. 사진전에서는 우리나라 최초의 서원인

소수서원, 퇴계의 정신을 이어가는 도산서원, 자연 속의 탁월한 건축공간인 병산서원 등 100여 곳의 서원 사진이 전시됐다.

안장현 선생은 (사)신라문화원 자문과 한국불교사진협회 고문을 맡고 있으며 문화유산사진연구소를 운영하고 있다. 저서로는 <사진으로 배우는 사진촬영교실> 등이 있다. 또한 안 선생은 사진작가 최초로 '대한민국 문화유산상'을 수상한 바 있다. (055)320-3616 이나는 기자



화엄경약찬게(사주보)

목진형 사경 초대전

3월 6일까지 인사아트프라자에서

목진형 선생의 사경 초대전이 인사아트프라자에서 3월 6일까지 열린다.

전시에서는 '화엄경약찬게' '비천상' 등 15점이 전시된다. 목진형 선생은 대한민국의통사경기능전승자인 외길 김경호 선생으로부터 사사받았다. 제7회 서예문화대전 대상작가이기도 하다. (02)736-6347 이나는 기자

선어사전

옛 선사들의 깨달음의 향기를 온전히 전해주는 선어 해설!

禪語事典

누구나 쉽게 읽으면서 선의 근본 뜻을 이해하고 선문화가 가지는 교결皎潔한 정취를 맛볼 수 있는 선 입문서!

적정寂靜하면서도 활발발한 선의 세계로 이끌어주는 선사禪者들의 필독서!

선어 940여 개, 등사 및 선어록 80여 개 수록!

혜원 편자 | 사륙판 양장 | 512쪽 | 값 23,000원

● 도서출판 운주사 ● 전화 (02) 926-8361 ● 주문 (02) 3672-7181 ● 서울시 성북구 동소문동 4가 270번지 성심빌딩 3층

중생들을 고난으로부터 구제해주시는 33분 관세음보살님과의 만남!

우리 곁에 계신 33관세음보살 이야기

33관세음보살은 어떻게 탄생했으며, 어떤 모습으로 중생들에게 나타났는지? 항상 중생들 곁에 계시면서 중생의 아픔을 보듬어주는 33분 관세음보살님의 유래와 영험담!

전통과 현대적 기법이 조화를 이루어 그려 모신 33관세음보살도! 중생들의 어려움에 따라 각기 다른 모습으로 나타나시어 고난으로부터 구제해주는 33분 관세음보살님의 성스럽고 친근한 모습!

방경일 글 · 남종진 그림 | 국판 변형 | 컬러 | 256쪽 | 값 13,000원

● 다음카페: 도서출판 운주사 www.cafe.daum.net/unjubooks