

말 없는 곳 너머의 이야기



침묵을 넘어서
현각 지음
불교시대사 펴냄
1만5000원

침묵은 금이라 했다. 말 한마디로 자신의 살림이 드러나거나 말실수 하는 것을 경계하는 처세용 경구만은 아니다. 부처님도 제자들에게 침묵을 강조했다. 침묵은 자신을 돌아볼 여유를 주고, 힘을 길러주기 때문이다. 옛조사들은 침묵을 수행의 덕목으로 삼았다. 묵언은 침묵의 극치로서 성난 땅이 같은 산란심을 잠재우고, 인욕과 하심을 체득케 하는 수행법이다.

선은 언어도단을 말한다. 그래서 선을 두고 교외별전(敎外別傳) 불립문자(不立文字) 직지인심(直指人心) 견성성불(見性成佛)의 가르침이라고 했다. 한국 선학의 가장 현각 스님(동국대 교수)은 최근 공안을 풀어 쓴 <침묵을 넘어서>를 펴냈다. 현각 스님이 책의 저본을 삼은 <벽암록>과 <무문관>은 선사들의 선기가 활구 하나 하나에 오롯이 새겨진 선어록들이다. 스님은 이들 어록의 구절을 가려 뽑아 현대인을 위한 쉽고 재미있는 해설을 더했다. 1000년도 더 된 선사의 가르침을 설명키 위해 현각 스님은 33천 등 불교교리는 물론이고 공자전주(孔子穿珠)와 같은 유가의 일화, 대문호 셰익스피어, 북미의 인디언인 푸리족까지도 책에 담고 있다.

조동섭 기자 setana@hyunbul.com

40년 동안 정성껏 지은 마음의 농사



마음여행
원인 지음
대승정신 펴냄
1만원

예부터 불교 경전을 비롯해 큰스님들의 어록에는 개송이 많이 전해지고 있다. 개송은 선사들이 순수한 선경(禪境)에서 읊은 시로서 수행자들에게 많은 귀감을 준다. 40여 년간 수행에만 매진해온 원인 스님은 그동안 수행 중에 깨달은 마음의 경

계를 600여 편의 시로 풀어냈다. 스님이 출간한 <마음여행> 선시집에는 수행 중에 출현한 깨달음의 경계를 읊은 오도송을 비롯해 수행 중 자연과 한 덩어리가 된 물이일체(物我一體)의 경계도 있으며, 깊은 신심의 환희에 젖어 부처님과 조사들을 찬양한 찬탄의 시도 담겨 있다. 또 중생을 연민의 대상으로 보고 깊은 중생애에 젖어 읊은 시도 있다. 책은 원인 스님이 40여 년간 정성껏 지은 마음의 농사이며, 수행의 결정체이다. 스님의 시들은 청정무구한 심상에서 떠올린 진리의 명언으로, 시선일여(詩禪一如)의 '깨달음의 노래'이다.

이은정 기자

도마복음에서 불교의 '공'을 찾다



죽음을 맛보지 아니하라
박동혁 지음
비움과소통 펴냄
1만9500원

기독교의 도마복음은 누가, 마태, 마가, 요한 등 4대 복음서와 달리, 예수의 삶이 아닌 예수의 가르침만을 다루고 있다. 저자인 박동혁은 2010년 갑작스런 건강악화로 생명의 위협까지 느끼게 된 이후, 우연히 인터넷 블로그를 통해 도마복음을 접하고 도마복음에 담긴 예수의 말을 파헤치기 시작했다. 저자는 도마복음에 담긴 예수의 말씀을

위빠사나 수행을 통해 의미를 체득해 갔다. 저자는 도마복음 97절 "아버지의 나라는 곡식이 가득한 향아리를 이고 가는 여인과 같으니, 저가 먼 길을 가는 동안 향아리 손잡이가 개어져 곡식이 흘러내렸으니 저를 알지 못하리라. 저가 집에 이르러 향아리를 내려놓으며 그것이 비었음을 알더라"라는 구절에 대해서 불교의 '공즉시색 색즉시공(空即是色 色即是空)'을 그린 가장 아름다운 우화라고 설명했다. 저자는 예수의 깨달음을 붓다의 명상법으로 이해할 수 있고, 가르침의 핵심 역시 하나라고 밝힌다. 2000년 만에 재해석된 그리스도의 비밀스런 가르침이 부처님의 가르침과 어떻게 해후하는지 눈여겨 볼만하다.

이은정 기자

당신은 부처님...알고 계시나요?



당신은 부처님
무비 지음
불광출판사 펴냄
9000원

대강백 무비 스님
법화경 상불경보살품 해설

자살률, 청년실업 증가 등. 현대사회에는 인간의 존재 가치를 위협받는 행태들이 만연하고 있다. 물질문명의 발달로 인해 사람들은 자신의 존재 자체가 얼마나 아름답고 소중한 일인지 자각하지 못한다.

前 동국대교양원장 무비 스님은 전국 각지의 법회, 집필, 인터넷 카페 등을 통해 '사람이 부처님'이라는 인불사상(人佛思想)을 주창해 왔다. 최근 무비 스님은 '사람이 부처님'을 주제로 <당신은 부처님>을 펴냈다. 책은 그간 스님이 강조해온 인불사상을 일목요연하게 정리했다.

'당신은 부처님'은 <법화경> '상불경보살품'의 주제다. 이 말은 부처님이 육신을 거두면서 전 인류에게 들려주고 싶어 했던 단 한마디 말씀이었다. 때문에 스님은 불교를 한마디로 표현하면 '당신은 부처님'이라고 말한다.

제책에서도 알 수 있듯, 스님은 '인불사상'만이 이 시대의 희망의 메시지라고 강조하고 있다. 무비 스님은 책을 통해 인불사상이야말로 부처님과 조사스님들의 바른 가르침, 즉 불교와 선불교의 핵심임을 천명하고 있다.

무비 스님은 '당신은 부처님'이라는 말



은 바른 견해일 뿐, 이와 다른 견해는 사건(那兒)이라고 설명한다. 스님은 "사건은 핵폭탄보다 무섭다. 핵폭탄은 1회로 끝나지만 사건은 시간이 흐를수록 오염이 더욱 확산되고 심각해진다"고 강조하고 있다.

무비 스님은 인불사상을 토대로 이 시대에 알맞은 새로운 불교운동, 신대승불교 운동을 일으키야 한다고 주장한다. 물질의 변화와 발전은 모든 사람들의 가치관과 사고, 생활습관까지 바뀌게 만들었다. 스님은 "은고지신(溫故知新)이라 하였듯, 부처님의 가르침과 조사스님들의 가르침을 바탕

으로 앞선 불교, 정법 불교, 새로운 불교, 진실한 불교, 미래지향적인 불교를 이룰 수 있다"고 말한다. 스님은 책의 머리말에서 "마음이 부처라는 시대는 지나갔다. 이 몸이 부처다, 깨치지 않아도 지금 그대로 부처인 시대가 왔다. 지금 부처로 살지 않고 어느 세월이 부처로 살겠는가"라고 반문하면서, "모든 사람을 부처로 섬기면서 살면 그도 행복하고, 나도 행복하고 지상에 평화와 행복이 온다"고 역설하고 있다.

이은정 기자 soej84@hyunbul.com

신라 탐의 역사성과 예술성 조명

박준석 계명대 교수, 30년간 전국 답사



여행길에 만난 신라탐
박준석 지음
계명대학교 출판부 펴냄
1만8000원

탐은 대표적인 불교 상징물이다. 고정된 틀을 거부하는 불교의 사유세계는 탐을 통해 다양한 예술적 표현형식으로 나타났다. 우리나라의 탐은 통일신라시대에 절정을 이뤘다. <삼국유사>에는 서라벌의 모습을 "절들은 별처럼 널려있고, 탐들은 기러기 날듯 솟아있다"고 묘사하고 있다. 당시에는 우리나라 탐의 역사에 기록될 황룡사9층목탑, 감은사탑, 분황

사탑, 나원리5층탑, 석가탑, 다보탑 등 최고의 탐들이 즐비했다. 이처럼 신라시대의 탐은 우리나라 탐문화의 중심을 이루고 있지만, 아직까지 이를 전문적으로 다룬 서적은 흔치 않았다.

저자 박준석(계명대 문헌정보학과 교수)은 최근 신라탐을 중심으로 그 역사성과 예술성을 밝히는 <여행길에 만난 신라탐>을 펴냈다. 저자는 신라시대에 만들어진 탐 중에서 예술성이 뛰어난 주요 탐을 선정해 탐이 있는 실제 현장과 탐의 모습을 사진으로 기록하고 역사적 배경, 탐의 구조적 특징, 탐의 아름다움, 탐이 있는 사찰 또는 폐사지와와의 관계, 탐에 얽힌 인간의 이야기 등을 기록했다.

대학고 1학년, 여름방학 때 부모 옆에 텐트를 친 일로 스님에게 호되게

꾸중을 들은 저자는 대학교 2학년 때에 친구와 함께 지리산 등반길에 올라 4사자석탐을 보고 강렬한 인상을 받게 됐다. 이 계기로 탐에 매료된 저자는 지난 30년 동안 전국의 탐을 찾아다니며 탐의 모든 것을 기록하기 시작했다. 저자는 책의 1부에서 신라탐 가운데 가장 빼어난 예술성을 자랑하는 탐들을 중심으로 그 아름다움이 어디서 비롯됐고, 어떻게 변화했는지를 조명하고 있다.

이어 2부에서는 신라탐에 대한 궁금한 요소들을 여러 유형으로 나눠 질문하고 답하는 형식으로 탐에 대한 지식을 쉽게 설명하고 있다. 책은 전문성을 띠면서도 일반 대중들이 쉽게 읽을 수 있도록 구성돼 있다. 누구나 책을 통해 신라탐의 아름다움을 감상할 수 있다.

이은정 기자 soej84@hyunbul.com

금주의 베스트 불서 10
12/14~12/20

순위	도서명	저자	출판사
1	기도 (내려놓기)	법륜	정토
2	중생이 아프면 부처도 아프다	명진	말글빛남
3	망설일 것 없애 명정 부처로 살게나	도법	불광출판사
4	인생을 낭비한 죄	박원자	돌
5	죽음 삶의 끝인가 새로운 시작인가	안성두 외	운주사
6	엄마수업	법륜	휴
7	회해	탁났한	불광출판사
8	크게 죽어야 크게 산다	정찬주	김영사
9	소설 선	고은	김영사
10	당신은 부처님	무비	불광출판사

* 불서총편 운주사 제공

www.buddhabook.co.kr
운주사 (02) 3672-7181

깊이 있는 연구, 새로운 시각, 다양한 주제!

불교학술서의 새로운 지평을 열어가는 도서출판 운주사의 <프라즈냐 총서>

1 불교철학의 역사
D. J. 김부파/하리/김종욱 역/신국판양장/544쪽/25,000원
불교 철학의 역사 전체를 붓다 본연의 가르침에 따라 정리한 역작!

2 한국의 불교의례 I
정각/신국판양장/460쪽/23,000원
한국불교에서 행해지는 의식 및 의례의 역사와 절차, 의미 등을 규명한 책!

3 밀교학 개론
종석/신국판양장/286쪽/12,000원
밀교에 대한 편견과 오해를 불식시키고, 종합불교·현실불교로서의 밀교의 모습을 총체적으로 조명한 책!

4 법화경의 성립과 배경
塚本善隆/이정수 역/신국판양장/576쪽/27,000원
법화경 성립의 배경을 문헌학, 고고학, 미술사, 고문서학, 비문학, 고대화학에 의거하여 실증한 책!

5 성철선사상
도대현/신국판양장/448쪽/23,000원
돈오돈수와 중도로 집약되는 퇴옹 성철의 선사상을 종합적이고 체계적으로 분석·정리한 최초의 책!

6 인도불교사
정순일/신국판양장/726쪽/33,000원
인도 불교의 중요 불교교리와 인물, 핵심 개념과 경전 등을 체계적으로 정리한 책!

7 주역선해 연구
청하/신국판양장/510쪽/25,000원
명말 고승인 우익지옥이 『주역』을 고도의 불교사상으로 재해석한 『주역선해』에 대한 국내 최초의 본격적인 연구서!

8 율장의 승단분열 연구
자현/신국판양장/280쪽/15,000원
붓다 당시 승단분열의 역사적 과정을 재바라본다의 파법승, 파승가를 중심으로 객관적이면서 생생하게 추적한 책!

9 불성론 연구
최현민/신국판양장/368쪽/18,000원
본성론적 불성 이해에 기반한 승중론의 문제점을 직시하고 새로운 불성론과 수행론을 제시한 도겐의 사상을 궁극한 책!

10 불교의 마음챙김과 사상의학
불교와 사상의학 연구회 편/신국판양장/416쪽/23,000원
불교의 수행론인 마음챙김과 한의학의 치유론인 사상의학 간의 다양한 융합과 그것이 가져오는 창발효과를 규명한 책!

11 청송의 선과 철학
소광희 외/신국판양장/312쪽/18,000원
『신의 세계』라는 저서를 통해 동양적 사유의 결정체인 선과 서양철학의 회통을 추구한 청송 고형근의 사유세계를 정리한 책!

12 불교미술사상사론
자현/신국판양장/304쪽/18,000원
불교 율목에 대한 단순한 나열과 분석을 넘어 불교미술을 역사적, 문화적, 사상적으로 새롭게 조명한 책!

13 천수경 연구
정각/신국판양장/500쪽/25,000원
한국불교의 독특한 신앙의례 경전인 『천수경』의 성립과 율목, 내용과 구조에 대한 한국 최초의 교학적·체계적·포괄적인 연구서!

14 역경학 개론
최종남 외/신국판양장/454쪽/23,000원
대장경의 성립과 전개, 각국의 역경 과정을 종합 정리하여 역경학 연구의 새로운 지평을 제시한 책!

● 도서출판 운주사 ● 전화 (02) 926-8361 ● 주문 (02) 3672-7181 ● 서울시 성북구 동소문동 4가 270번지 성심빌딩 3층 ● 다음카페: 도서출판 운주사 www.cafe.daum.net/unjubooks