

일주문



물운대복지관 청소년 교복 지원
물운대종합사회복지관 이사장 정연스님(前 포교원장)은 부산 서구교육청과 연계 5월 22일 저소득 청소년 30명에게 교복 지원 전달식을 가졌다.



국제포교사 자격 갱신
조계종 포교원장 혜종 스님은 5월 29일까지 국제포교사 자격 갱신을 신청받는다. (02)722-2206



수국사 소년소녀 합창단 창단
서울 수국사 주지 원담 스님은 어린이 포교 중흥의 일환으로 5월 24일 소년소녀 합창단을 창단했다.



'하루헌과 친구들' 미술전시회
대구 보현암 주지 선진 스님은 5월 29일 대구 대덕문화전당에서 제 6회 '하루헌과 친구들' 미술 전시회를 개최한다.



전국교육경영역불자연합회 창립
전국교육경영역불자연합회 제2대 이호영 회장은 5월 31일 10시 한국불교역사문화기념관 2층에서 창립2주년 기념 법회 및 회장이·취임식을 병행한다.



불이상 후보자 추천 접수
불이회 홍리희 회장은 5월 31일까지 제 24회 불이상 후보자를 추천받는다. (010)3772-8179



니르바나오케스트라 연주회
니르바나필하모니오케스트라 강형진 단장은 5월 24일 오후 3시 금호아트홀에서 '음악, 법의학자를 만나다-모차르트 연주회'를 개최했다.



'33관세음보살도' 전시회
동국대 미술학부 김창군 교수는 5월 27일-6월 2일 경인미술관 제3전시관에서 '33관세음보살도' 전시회를 연다. (02)733-4448

선용 스님 3년 만의 다비식

2006년 9월 4일에 입적한 무일당(無一堂) 선용 스님의 다비식이 2009년 5월 14일 경주 화장장에서 봉행됐다. 스님의 시신은 동국대 의과대학에 기증된 뒤 3년 만에 5월 15일 대전 국립묘지에 안장됐다. 스님의 다비식은 기념해 6월 8일 15시 인성사에서 사리친견 특별법회를 병행한다. (052)238-6664



“문헌 속 원효 대사 스토리뱅크 제작”

‘문화원형 개발사업’ 선정, 전자불전연구보광 스님

“역사와 설화를 중심으로 다양한 이야기를 발굴해 원효 대사를 소재로 한 스토리뱅크가 개발됩니다. 수만 건에 달하는 불교 소재의 문화원형 제작이 이제 시작됐습니다.”
동국대 산학협력단 전자불전문화콘텐츠연구소(이하 전자불전연구소) 소장 보광 스님은 5월 19일 기자들과 만난 자리에서 불교 문화원형 제작에 강한 의지를 보였다. 전자불전연구소는 4월 18일 한국문화콘텐츠진흥원의 ‘2009년 문화원형 창작소재 개발사업’에 선정됐다. 이에 연구소는 ‘화해와 소통의 자유인 원효대사 소재 다장르 스토리뱅크 개발사업’을 수행하게 됐다. 총 사업비 3억여 원이 투입되

는 사업에는 콘텐츠 전문제작 기업인 (주)여금(대표이사 심미애)이 함께 참여해 올해 말까지 진행된다. 전자불전연구소는 <삼국유사>를 비롯해 <고신사서당화상비문> <송고승전> 등 23종의 문헌 자료와 <대승사사적기> 등 17종 50여 건의 문헌 속 원효를 찾아 예정이다. 이를 위해 기존 연구소의 연구 인력 외에도 김상현·정우택·윤선태·황순일 교수(동국대)와 이효걸 교수(안동대), 김항금 교수(충원대), 유동환 교수(호서대) 등 원효 관련 불교사 역사 철학 불교미술 국문학 불교음악 무용, 디지털콘텐츠 전문가들이 사업에 참여한다. 이밖 중 사업이 본격적으로 시

작되면 이야기 속의 원효를 개요 구조인 인물, 사건, 무대, 아이템으로 분석하고 조합해 스토리뱅크를 만들게 된다. 원효와 관계된 모든 것은 재조합해 시나리오북, 팜플렛 로케이션 맵, 콘티북, 의상 스케치북, 디지털 무대 등으로 제공될 예정이다. 보광 스님은 “원효라는 극적인 캐릭터는 영상, 공연예술 산업에서 높은 활용도가 기대된다”며 “세계적인 문화상품으로 도약할 다양한 장르의 스토리뱅크를 구축할 것”이라고 말했다. 하지만 사업선정까지 어려움도 많았다. “콘텐츠를 제작하는데 교계가 참여해 소유권을 갖고 포교에 활용한다면 그 무형적 이익은 크다. 하지만 정작 사업에 나서야



할 조계종 불교문화사업단이 템플스테이에만 매달리고 있다”고 지적했다. 이어 스님은 “불교문화를 소재로 타종교와 연계된 대학들이 문화원형 제작 사업을 수주해 왔다”며 “불교계의 콘텐츠 활용에 대한 마인드가 절실하다”고 당부했다. 조동섭 기자

“셔터 누르는 순간 나는 사진”

진흥원 ‘열린강좌’ 초청 작가로 나선 김흥희씨

“카메라 셔터를 누르는 순간, 나는 사라집니다. 그 순간 나는 사진입니다.”
5월 7일 서울 마포 불교방송 3층 다보원에서 대한불교진흥원이 주최한 화요 열린강좌의 초청 작가로 나선 김흥희(50) 사진작가. 책 제목처럼 선문답 같은 이야기로 강의를 풀어나간 김 작가는 ‘사진 보는 세상-손가락으로 생략하면서 즐기는 사진이야기’라는 주제로 사진촬영이 끝나고 대상, 나와 세계의 합일을 경험하는 작업이라고 말했다. “사진가는 대상이 실제 찍히는 찰나의 장면은 보지 못합니다. 이것은 철학적인 문제이자 사진가의 숙명이기도 합니다.” 김 작가는 사진가가 셔터를 누르는 시점은 대상과 하나 되는 순간이자 무아(無我)가 실현되는 순간으로서, 사진가가 사진이 되는 순간이라고 설명했다. 김 작가는 사진가와 카메라는 “보고 싶은 것만 본다”는 말도 했다. “삼계가 오직 마음유미만



법이 인식일 뿐’이라 하며, 세상은 보는 자의 의지와 마음에 따라 비쳐진다는 해석이다. 특히 김 작가에게 있어서 사진 작업은 예술적 기반뿐만 아니라 ‘살’에 근거하고 있다. “사진의 진정한 목표는 생명의 공생에 있기”라며, 생명 대 생명의 교감 속에 감동이 있다”는 것. 그에게서 사진은 “사람과 사람의 관계와 좀더 나은 삶을 위한 대화”인 셈이다. 불교를 비롯한 동·서양 철학이 갖는 작품 활동으로 유명한 김 작가는 2001년 일본 나라시립 사진 미술관에서 외국인으로는 처음으로 초대전을 갖는 등 왕성한 활동을 펼쳐왔으며 사진집 ‘세기가 초상’ 등 다수의 작품집이 있다. 김성우 기자

“사찰음식 상품 표준 만들터”

사찰식품제조가공인협 준비위원장 성원 스님

“사찰음식 제품화는 불교 문화를 알릴 기회입니다. 체계적인 상품화로 소비자 식품안전에도 앞장서겠습니다.”
5월 28일 공주 영평사에서 발족예정인 ‘사찰식품 제조가공인협회’ 준비위원장 성원 스님(강화 선원사 주지, ‘강화평의비밀’ 대표)은 “사찰식품은 시중돈에 의지하는 사원경제의 새로운 모델과 해법”이라며 “주식회사 차원으로 법인을 설립해 공동사업업을 펼칠 것”이라고 밝혔다. 성원 스님은 2006년 ‘좋은 연 식품’으로 농업법인을 설립, 농촌과 사찰이 연계해 연이차, 연근차, 연갈국수 등 ‘연’ 관련 상품 개발에 앞장선 바 있다. 사찰식품제조가공인협회에는 소금관련 보림선원 대전 스님, 홍삼관련 삼덕사 덕중 스님, 장류관련 영평사 환성 스님 등이 참여해 계획이



다. 스님은 “현재 우리 사회에서는 판매되는 상품화된 식품 중 유해물질이 첨가된 것들이 너무나 많다. 스님들이 직접 담긴 음식은 소비자들에게 신뢰도가 높지만 일반 사찰식품 생산 체계가 영세해 식품안전기준법 등으로 보호받지 못하는 것이 실정”이라고 말했다. 이어 스님은 “공통법인을 통해 법적 보호뿐만 아니라 해의 수출까지 도모해 해외 포교에도 앞장서겠다. 사찰에서 만든 음식을 많은 사람들이 접하는 것을 통해 절에 대한 번 더 가고, 불교를 한 교로 이끌 것”이라고 말했다. 노덕현 기자

조계사, 자비나눔기금 3000만원 전달



조계사 주지 세민 스님은 5월 21일 조계종 총무원장실에서 아름다운동행이 사장 지관, 총무원장에 기금 3000만원을 전달했다. 아름다운동행은 이날 전달금을 비롯해 약액 5500만원을 모금했다고 밝혔다. 노덕현 기자

충북도정 발전기원위원회 청주서 봉행

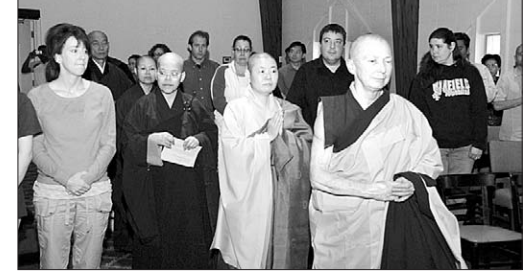


충북도정발전기원위원회가 5월 19일 청주 선교리 컨벤션센터에서 봉행했다. 충청북도불교 총연합회(회장 노현, 법주사 주지 스님)들과 태고종 충북교구(총무원장 원재), 정우택 충북도지사 등 300여 명이 참석했다. 해설 총정리시장 미안마대책위 초등학교 건립지원금 전달



중앙신도회(회장 김의경) 미안마불교대학위원회(위원장 윤천수)는 5월 12-17일 미안마를 방문하고 미안마배움다 초등학교 건립지원금 1000만원을 전달했다. 이상현 기자

美 '부다나라' 부처님오신날 행사



미국 세인트루이스 한국 사찰 부다나라(주지 선재는 스리랑카)는 5월 24일 현지인 40여 명과 함께 부처님오신날 행사를 봉행했다. 한편 이날은 7일 기도회양날로 200여 명의 연등을 밝히기도 했다. 이상현 기자

포운당 성진 스님 부도탑 은해사에 조성



2001년 입적한 포운당 성진 스님 부도탑이 명천 은해사에 조성됐다. 5월 20일 동국문도 대표 해인 스님과 동국대 정각원장 법타스님 등 100여 명의 스님이 참석, 8주기 추모 대례를 봉행했다. 손법천대주사장

사찰 법당 앰프 설치전문
127회 3000배 용맹정진
바로 그달마도 신비한 영험이 깃든 지명스님 달마도
DX-707 스탠드 마이크
목걸이형 특수마이크
고성능 탁상마이크
법당전용 스피커
高音質 무선마이크
일반 마이크
유코음향연구소