

“어려운 한자, 공연보며 배워요~”

학습만화 '마법 천자문' 뮤지컬 공연으로 탄생 7월 19일~8월 24일 서울교육문화회관 무대에



“불어라 바람 풍(風)!” 어린이들에게 익숙한 주문이다. 한자교육 뮤지컬 ‘마법 천자문’이 여름 방학을 맞이하여 7월 19일부터 8월 24일까지 양재동 서울교육문화회관 무대에 오른다. 뮤지컬로 선보이는 이번 공연은 어린이 한자 교육 바람을 일으키며 900만부의 판매기록을 세운 베스트셀러 학습만화의 대변신이다.

어른에게 구법 여행기로 익숙한 현장법사와 손오공의 ‘서유기’가 아이들에게는 용기(勇)·학문(學)·인내(忍)·믿음(信)·우정(友)의 ‘마법 천자문’을 찾아 나선 손오공의 모험담으로 다가간다. 세대를 초월해 온 가족이 부담 없이 즐기는 동안 저절로 재미와 교육이라는 두 마리 토끼를 잡을 수 있다. 그런 의미에서 뮤지컬 ‘마법 천자문’은 에듀테인먼트의 신선한 도전으로 평가받는다.

‘마법 천자문’은 15권에 달하는 장대한 이야기를 5개의 장으로 압축한 밀도 있는 판타지 어드벤처다. 손오공과 삼장 그리고 육동자가 한자 마법을 배우는 곳에 암흑대왕을 부활시키려는 혼세 마왕이 나타나 마법천자문 조각을 빼앗아 간다. 마법천자문을 되찾고자 지하미궁으로 들어간 손오공 일행은 암흑대왕의 부활을 막기 위한 고난의 모험을 떠난다. 어린이가 지나야 할 참된 용기와 배움의 자세, 인내와



끈기의 마음과 신뢰의 믿음 그리고 친구와의 우정이 지나는 소중함을 스스로 느끼게 한다는 내용이다.

손오공·삼장·육동자·끼로로·여의필 등 만화 속 친근한 캐릭터를 선보일 이번 공연에서는 전문 무술감독의 특별지도로 박진감 넘치는 와이어 액션을 펼친다. 뿐만 아니라 기량 넘치는 배우들의 화려한 군무는 관객으로 하여금 살아있는 만화책을 보는 듯 새로움을 선사한다. (02)501-7888

가연숙 기자 omflower@daum.net



현대 감각 덧입힌 전통유물

서울시립미술관 '내 마음의 보물' 개최

서울시립미술관은 8월 3일까지 남서울분관에서 '내 마음의 보물' 전시를 연다. 한국의 전통 문화유산에서 작업의 영감과 원천을 찾아온 동시대 미술가들 작품을 한 곳에 모은 전시다. 근대 작가에서 신진·중견·원로 작가들의 작품에 이르는 회화·조각·사진·설치·영상 등 전부분을 아우르는 작가 33인의 작품 51점을 만날 수 있다.

전통시대 불상은 경배해야 할 신앙의 대상 그 자체였다. 그러나 작가 노상균의 작품에서는 종교적 사유와 명상을 불러일으키던 숭고한 불상의 이미지는 사라진다. 금박으로 치장한 스

캘�팅 장식의 값싸고 대중적인 재료로 표현을 장식한다. 신미경의 '비누불상'은 일상의 소비재인 일회적인 재료로 진리의 체(體)에 대한 상(相)과 용(用)의 경계를 새롭게 해석한다.

과거의 유물이 지닌 형태적 아름다움에 대한 단순한 차용보다 옛 것이 지닌 본래의 의미를 환기시키려는 의도이다. 동시에 복원된 가치는 미학적 가능성을 확장시키려는 시도가 된다. 시공간의 담리하는 새로운 맥락에서 오늘날 의미하는 유물의 본질을 질문하고 재해석하려는 노력을 엿본다. (02)2124-8941

가연숙 기자



‘삶·죽음’의 화두 담은 설치미술

데미안 히스트 '새로운 종교'展

현대 미술의 비틀즈로 불리는 영국의 설치미술가 데미안 히스트(Damien Hirst·1965-)의 '새로운 종교(New Religion)' 전시가 서울 청담동 갤러리 인터아트에서 7월 31일까지 열린다.

데미안 히스트는 “나는 왜 많은 사람들이 의문도 갖지 않은 채, 약은 완전히 믿으면서 예술에 대해서는 그렇지 않은지 이해할 수 없다”고 말한다. 결국 사람들이 과학의 산



New Religion(SKY) 2005.

물인 약은 맹신하면서 왜 예술이 주는 마음의 치유력을 간과하는지, 과학을 믿듯이 예

술을 믿지 않는지 이해할 수 없다는 의미다.

그는 영국 YBA(Young British Artist)의 대표 주자로서 대중 신화의 한 부분을 이룬 죽음에 대한 고찰을 은유적 방식으로 표현해왔다. '새로운 종교'는 삶과 죽음에 대한 그의 생각을 작가만의 표현방식으로 우리에게 질문한다.

영화 '더 셀(the Cell)'로 익숙한 그의 형이상학적 작품세계는 포름알데히드 용액에 담긴 동물 해부를 통해 '내가 죽을 수밖에 없음을 기억하라' 경고해왔다.

죽어야 할 운명, 소외와 끊임없이 타협하는 모순·욕망이 있는 삶과 죽음의 과정에 대한 그의 실험은 '상찰'이라는 화두로 재해석된다. (02)544-8401 가연숙 기자

통도사 성보박물관 불화작품전

양산 통도사 성보박물관(관장 범하) 불화반은 서울 종로구 가회동에 위치한 명인박물관(관장 이무웅)에서 7월 22일까지 제7회 불화작품전을 연다. 통도사박물관 대학에서 불화를 전공한 학생들의 작품 60여점을 선보인다. 부처님과 보살 그 밖의 모든 성자가 수행하여 쌓은 공덕을 표현하는 불화의 세계는 신심과 원력, 재주를 기본으로 한다.

아귀도의 고통을 없애주는 오여래상, 중생의 업장을 참회시켜주는 십이존불도, 중생의 아픔을 어루만져주는 관세음보살 등 한국 불교미술 1500년을 헤아린다. (02)766-0272

가연숙 기자

당신의 쉬고 있는 손 10억짜리란 사실을 아십니까?

성장 카이로 프락터 양성

교과목 • 골격학, 근육학, 척추 및 골반 선추 교정, 성장 클리닉, 31쌍의 중추신경계 압박으로 인한 근본적 질환 퇴치, 척추질환, 알레르기, 빈혈, 천식, 기관지, 변비, 어지러움증, 정서불안, 허약체질, 두통, 소화불량, 불면증, 감성선 부작용 등등

대상 • 종교인, 의료기관 근무자, 스포츠 맞사지사, 피부 미용사, 물리치료사, 체육관련 종사자, 봉사 활동자,

자격 • 초보자 및 실직·정년 퇴직자

기간 • 2급과정 (2개월) • 1급과정 (2개월)
미국 팔미대학 교재직강, 2년 전문대 교육 과정을 108 시간 집약완성

장소 • 지하철 1호선 구일역에서 도보로 5분, SK주유소 뒤, 기숙사 이용 무료

입학일시 2008년 7월 17일 (선착순 수시모집)

각종 질병에 시달리는 중생교육을 위한 맞춤 교육
치면으로 전생, 현생, 미래생 탐색 · 나를 찾는다

전생·빙의·자기 최면·치료 최면

- 진정 누가 당신을 능숙한 최면술사로 만들어 줄 것입니까?
- 수많은 교육생이 바글 거리는 교실에서 이론 위주의 교육으로 얼마 만큼의 교육 효과를 얻으시겠습니까?
- 수강비가 수백만원 해이만 고급교육 일까요?
- 훌륭한 강사 입니까?
- 최면의 본질적이고 체계적인 최면 지도자를 양성하고자 하는 마음으로 본 강좌를 만들었습니다.

개강일 2008년 7월 17일(목요일) 오후 2시
교육기간 주2회(총8회) 고급속성 과정
모집인원 선착순 수시모집
교육비용 50만원
교육대상 스님, 성직자, 의사, 한의사, 대체 의학인 체육지도자, 최면 관심자, 일반인

교육내용 자기최면/타인최면/기억력, 집중력 증강/우울증 해소/대인공포/성격개선/스트레스/수면장애/빙의/전생/금연/금주

특기 사항
1. 상상할 수 없는 최초의 교육 경비
2. 개인별 심층교육, 이론을 토대로 실기 위주의 교육
3. 현장에서 바로 활용 할 수 있도록 책임교육, 평생교육
4. 지방 교육생을 위한 기숙사 무료이용

직장인을 위한 불교강좌 (2년과정) 8월 9일개강

2008년도 동산불교대학 신입생 모집

1. 대학 개설 취지

불교의 대중화와 대승불교 사상을 널리 알릴 사명감 있는 포교사를 양성기 위해, 교계 대덕스님 및 교수를 초청하여 불교의 분야별 전문교육을 통하여 직장인을 위한 2년과정의 동산불교대학 제3기생을 모집함

2. 교과목 및 교수 (불교학과)

1년 교과목	근본불교 · 대승불교 · 비교종교론 · 불교상당론 · 인도불교사 · 한국불교사 · 유식사상 · 정토사상	무전장스님(본 대학학장) · 최봉수(동국대학교) · 최중석(금강대학교) · 정명호(동국대학교) · 묘주스님(동국대학교) · 태원스님(승가대학교)	
2년 교과목	법화사상 · 반야사상 · 화엄사상 · 불교사회복지론 · 불교학개론 · 선사상 · 불교미술 · 밀교사상 · 포교방법론	김형준(동산불교대학교) · 보각스님(승가대학교) · 최종식(금강대학교) · 윤원수(문화재전문위원)	주명원(동명대학교) · 박종(동산불교대학교) · 김상영(승가대학교) · 김성원(동국대학교) · 정영스님(승가대학교) · 박종(동산불교대학교) · 이경래(충남대학교) · 김호기(동국대학교) · 정석스님(승가대학교) · 황안스님(금강선원총재)

3. 모집방법 및 전형

모집인원	지원자격	제출서류	원서교부·접수	전형방법	강의일시 및 장소	비고
· 불교학과(200명) (정규반 50명) (보통반 150명)	불교를 적극 신봉하고자 하는 자	· 입학원서 1통 · 주민등록등본 1통 · 반명함판사진 3매	[불교학과] 2008년 7월 1일 ~ 2008년 8월 2일 입학금 250,000원	서류전형 (합격자 개별통보)	· 매주 토요일 오후 6시(정규반) · 매주 목요일 오후 2시(보통반)	통신반은 지방 거주자나 출석수강이 어려운 자

4. 입학 일시 불교학과 : 2008년 8월 9일 (토) 오후 5시 개강(동산불교회관)

5. 원서교부처

본대학 사무국 Tel. (02) 732-1206~8 Fax. 732-1207 (우) 110-140 서울 종로구 수송동 46-20 http:// www.dongsanbud.net
· 부산 : 부다가이서점 051) 865-4383 · 대구 : 삼영불교서림 053) 425-4097 · 대전 : 보문서점 042) 257-0161 · 광주 : 불일서점 062) 232-7542
* 특전사항 : · 동국대 불교대학원 입학 추천 · 상기 과정을 졸업한 자는 한국불교교육단체연합회 포교사 고시를 거쳐 연합회 포교사 자격을 취득함. (불교학과, 원문학과)

섭민 해동체육지도자 교육연수원
서울 · 구로구 구로1동 685-201 천인빌딩 5F
본원 교학과 Tel : 02-853-6010~1

동산불교대학
불교교육 전문도량