

제 6회 유심작품상 발표 시-이가림, 시조-유자호, 평론-김중회

제6회 유심작품상 시부문에 이가림 시인의 '귀가, 내 가장 먼 여행·2'이 선정됐다. 또한 시조부문에는 유자호 방송기자클럽 회장의 '사랑노래'가, 평론부문에는 김중회 교수(경희대 국문과)의 <문학과 예술혼>이 각각 수상자의 영예를 안았다.

시 부문 수상자인 이가림 시인은 1966년 동아일보 신춘문예에 '빙하기'가 당선된 이래 지금까지 40년 넘게 작품 활동을 전개해 온 한국의 대표적 중진시인 중 한 사람이다. 이 시인은 <빙하기>(1973) <유리창에 이마를 대고>(1981) <순간의 거울>(1995) <내 마음의 협계열차>(2000) 등의 시집을 통해 서정성과 지성성, 사상성과 예술성의 균형과 조화를 성공적으로 보여줬다는 평가를 받고 있다.



이가림 시인 유자호 시인 김중회 교수

이가림 서정·지성·사상·예술성의 균형과 조화가 성공적
유자호 우울과 적막, 고독과 허무 맛깔스럽게 형상화한 공로
김중회 통시적 문학사인 열개 마련 비평문학 발전 디딤돌

심사위원인 최동호 교수(고려대)는 "이가림 시인이 인생이라는 무거운 주제를 노래하고 있으면서도 그것을 감각적 표현성으로 이끌어 올리는 솜씨를 통해 아름다운 감동과 여운을 던져줘 선정했다"며 "특히 이번 수상 작품은 매일 되풀이 되는 출퇴근 과정을 가장 먼 여행으로 상징화함으로써 나의 삶이 얼마나 힘들고 고단한 과정인가를 날카롭게 형상화했다는 점에서 주목을 끈다"고 평했다.

시조부문 수상자인 유자호 시인은 1968년 신아일보 신춘문예에 시조가 입상되고 다시 <시조론

학>에 천료돼 등단했다. 특히 유 시인은 첫 시집 <성수요일의 저녁>을 비롯해 <세한도>, 그리고 시조집 <데이트>와 <여행의 끝>을 통해 우울과 적막, 고독과 허무를 맛깔스럽게 형상화함으로써 개성 있는 서정시인의 면모를 보여줬다.

심사위원인 이근배 시인은 "사랑의 본성에 관한 탐구를 통해 생의 본질을 꿰뚫어보려는 시적 사유와 통찰력의 깊이가 두드러진다는 점이 심사위원들에게 높은 점수를 받게 된 요인"이며 "특히 이번 작품은 3·4·3·4 반복으로 이어지는 전통시조의 3장 6구 형식을 6행 2연 반복이라는 자유시적

구별배행 장구법으로 배치하며 많지 않은 시어 구조 속에 사랑의 본성과 삶의 본질을 철학적으로 담아낸 것은 현대 시조의 외연과 내포를 최대한 확장하고 심화한 업적으로 평가 된다"고 말했다.

이외에도 평론부문 수상자인 김중회 교수는 1988년 <문학사상>으로 등단한 이래 소설비평을 중심으로 시비평과 문학사 연구를 펼쳐온 역량 있는 평론가로 꼽히고 있다. 김 교수는 <위기의 시대와 문학> <문학과 전환기의 시대정신> <문학의 숲과 나무> 등 비평집을 출간해 한국문학평론가협회상 등을 수상하며 그 업적과 성과를 인정받아 왔다.

심사위원회는 "김 교수는 최근 펴낸 평론집 <문학과 예술혼>을 통해 현대문학에서 비평을 차지하고 있는 주요 작가 32명을 집중 조명하고 그들의 작품 세계를 추적해 정신사적 의미를 논리화·체계화 하려 노력한 공로가 크다"며 "김 교수의 이런 작업은 개별 작가와 작품을 종합적으로 전개하면서 통시적인 면에서 문학사적인 열거를 마련해 현대문학비평과 문학사를 풍성하게 하는데 디딤돌이 됐다"고 밝혔다.

이번에 수상의 영예를 차지한 수상자들에게는 각각 100만원의 상금이 수여되며, 시상식은 8월 만해축전 기간에 백담사 만해마을에서 거행된다. 김주일 기자



사찰음식의 모든 것

정산 스님 신촌 대표 · 동산불교대 사찰음식학과장

생표고버섯 튀김



표고버섯의 효능에 대해서는 달리 말하지 않아도 알릴 필요가 없을 정도로 잘 알려져 있습니다. 고대 그리스에서는 '신의 식품'이라 불렀고 중국에서는 불로장수(不老長壽) 식품이라 했을 만큼 그 영양학적 가치에 대해 의심할 여지가 없는 것이 바로 표고버섯입니다.

표고버섯은 성질이 평하고 맛이 달며 독이 없다고 합니다. 그래서 정신을 맑게 하고 식욕을 돋우며 구토와 설사를 멎게 하는 작용을 하기도 하고, 더불어 간 기능을 강화시키는 성분도 가지고 있습니다.

표고버섯을 먹을 때는 마른 것이 생 표고버섯보다 맛과 향기, 영양가에 있어서 더욱 우수합니다. 그 이유는 우선 표고버섯을 햇볕에 말리면 비타민 D가 많아지기 때문입니다. 마른 표고에 많은 비타민 D는 칼슘의 흡수를 도와 뼈와 이를 튼튼하게 하므로 발육기에 있어 좋은 영양식품입니다.

하지만 시중에서 파는 마른 표고버섯이 모두 이처럼 풍부한 비타민 D를 함유하고 있는 것은 아닙니다. 표고버섯에는 효모와 식물 스테롤인 에르고스테린이라는 성분이 있는데 이것은 햇볕의 자외선을 쬐면 모두 비타민 D로 변합니다. 하지만 전기 건조시킨 경우에는 비타민 D가 생성되지 않습니다. 그러므로 직접 생 표고버섯을 사다가 햇볕에 말리는 것이 가장 좋은 방법입니다. 버섯을 말릴 때는 햇볕이 태양을 향하도록 놓아야 합니다.

표고버섯을 고를 때는 크기가 균일하고 것이 완전히 벌어지지 않은 것이 좋습니다.

생표고버섯 튀김

재료: 표고버섯, 소금, 풋고추, 후추, 설탕, 밀가루, 전분가루, 통깨, 튀김기름

만드는 법

- 1 생 표고버섯은 꼭지를 떼고 씻은 물수건으로 닦아둔다.
- 2 풋고추는 씨를 빼고 다져둔다
- 3 생 표고버섯을 튀김기에 넣고 소금, 후추, 소금을 섞어 버섯 위에 뿌려준다.
- 4 전분과 밀가루를 4:6의 비율로 섞어 위에 두 세 번 내려준다.
- 5 다진 풋고추를 넣고 튀김반죽을 한다. 반죽할 때는 차가운 물을 사용해야 튀김이 잘 튀겨진다.
- 6 버섯이 튀김옷을 입혀 통째로 튀겨서 그릇에 담을 때 먹기 좋게 썰어준다.

전국 산하 산수가 수묵담채로 펼쳐

월정스님 선화전, 2월 1일~20일
서울 경찰청 1층 갤러리서 열려



20여년간 산수와 달마도에 전념해 온 월정 스님(불광동 월정사 주지)의 전시회가 2월 1일부터 20일까지 서울 경찰청 1층 갤러리에서 열린다.

이번 전시에서 월정 스님은 산수화를 비롯해 달마도, 관음도 등 30여점을 선보인다. 전통 한국화를 고수하며 필력을 쌓아온 월정 스님이 붓을 들기 시작한 것은 출가전인 고교시절이다. 단지 그림이 좋아서 스승 없이 독학으로 시작한 것이 벌써 20년이 훌쩍 넘었다.

수묵담채로 화관에 펼쳐지는 월정 스님의 그림에는 전국 산하의 산수가 많이 등장한

다. 심산유곡은 물론, 새 동몽도 그려진다. 이외에도 시원스럽게 쳐내려간 굽은 선의 달마도와 정교한 관음도도 눈여겨 볼만하다.

월정 스님은 "그동안 우리나라의 산수가 그려 아름답고 좋아서 전국 방방곡곡을 돌아다니며 화폭에 담아왔다"며 "앞으로는 만행을 통해 접하는 전국의 집집 풍경을 그림 것"이라고 계획을 말했다. (010)3475-7388 김주일 기자

타악뮤지컬 '야단법석' 새단장

국악 가미한 한국적 스타일로 변신

2월 10일까지 전통문화예술공연장에서 펼쳐지는 '야단법석'은 음악을 좋아하는 스님들이 최정우를 벌여나가는 수행이 야기를 신명나는 타악 음악으로 풀어내고 있다.

2007년 공연이 국악과 서양 음악의 조화를 꾀하는 기존의 뮤지컬 스타일을 고수했다면, 2008년 공연은 좀 더 한국적인 스타일로 재구성되었다.

이번 공연에서는 좀 더 깊은 우리 전통 소리의 아름다움과 웅장함을 찾을 수 있다. 특히 큰 스님 역에 판소리와 경기 민요 등 우리 소리를 전공한 배우들을 캐스팅되어 기존 뮤지컬배우

들이 살릴 수 없었던 우리 가락을 보다 구성지게 풀어낼 것이 기대된다.

대사 없이 음악과 노래로만 극이 구성되고 있기 때문에 공연에서 음악이 지닌 비중은 높다. 머리를 깎은 배우들이 불교 타악기인 운판, 범고, 목어, 범종 등을 두드리며 직접 연주하며 극을 이끌어간다.

또한 민족음악관련학단 오노름 김희경 대표가 작곡을 맡아 공연 내내 아름다운 가사와 음악으로 관객들의 마음을 두드린다.

전석 3만원. (02)929-2183, www.yadan.co.kr 김주일 기자

투투컴퓨터

www.twotwocom.co.kr

네이버에서 투투컴퓨터를 치세요! 사주대전, 금강장사, 홈페이지 제작에 관한 자세한 내용을 보실 수 있습니다.



사찰신도관리 전문프로그램 금강장사

한눈에 보이는 신도관리! 철저한 사후관리!

측원관리/회원관리/영가관리/생일관리/명함관리/모듬처리/일정관리/회계관리/신수보기/전체신도인쇄/자료정리와 백업기능.. 투투컴퓨터의 금강장사는 누구나 쉽게 사용할 수 있도록 설계되어 있습니다.



전문가용 종합 역학 소프트웨어 四柱大典

사주대전은 무료 업그레이드를 시행하고 있습니다. 낱말이 새로워지고 강력해지는 사주대전의 모습을 투투컴퓨터 홈페이지를 통하여 확인하시기 바랍니다.



홈페이지 제작

1. 제작에 관련된 모든 것을 전문담당직원이 직접방문 상담
2. 제작 후 지속적인 홈페이지 관리 컨설팅지원
3. 검색사이트 일반등록 무료대행

자연, 그 순수한 아름다움을 담은 기구

차심마루

원목 소나무 쟁반

자연의 향기를 담은 한 잔의 차처럼..



대(大): 49cm X 27cm 사이즈 모습입니다. 위의 다기는 장식용으로 포함되지 않습니다.



소나무 쟁반 한 세트 (3종)

- 규격 (Size)
- 소: 39*22(cm)
- 중: 44*24(cm)
- 대: 49*27(cm)

판매가 ₩80,000
₩50,000

주주 080-999-1080
입금계좌 (예금주:전소현)
▶농협 177483-51-071977

www.dasimmaru.com
도매가 문의 : 080-999-1080

