

버리다보니 저리 고운 색이 남았네

“와아마 징그럽게 좋네이잉.”
 앞서가던 아주머니 일행 중 누군가가
 뱉는 말이다. 좋아도 그냥 좋은 것이 아니
 라, ‘징그럽게 좋다’는 역설이아니란 단
 풍 든 내장산 풍경을 조금은 말로 옮길 수
 있을 것이다. 해마다 와보지만, 올 때마다
 새롭고 올 때마다 감동이 더한다. 단풍 든
 길 한 구석에 단풍 든 얼굴로 꽃감을 팔고
 있는 할머니가 있다.
 “순창 꼬치장(고추장) 마을, 꼬치장 등
 네 산당계. 차 시(세) 번 타고 왔어. 한 줄
 에 삼천 원짜리가 두 줄에 오천 원. 진짜
 싼지 알아. 감 만 일 생각하면, 진짜 싸.
 근디도 찜 지를 몰라.”
 많이 팔았다고 묻자, “인자 개시여”라
 고 한다.
 “차 세 번 탔다면, 차비도 만만하지 않
 겠네요?”
 “차비도 많이 나오제. 차비몰...” 하고
 는 잠시 말을 끊더니, “우리 동네 아줌마
 차로 같이 왔당께. 일테면 거기도 꼬잠(꽃
 잠) 잠시 왔당께.”
 노인인 주름은 시간을 담은 그릇이다.
 ‘나이를 겁나 많이 먹었다’는 박순덕(85)

계단을 오르며 천왕문이고, 문 안쪽에 바
 로 부처의 세계다. 진신사리를 모셨다는
 삼층석탑이 중심에 있고, 연지봉에 기대
 어 대웅전이 자리했다. 대웅전 왼쪽에 극
 락전이 있다. 극락전 뒤로는 썰레봉이 우
 뚝 솟아있다. 극락전은 서쪽에 있어야 하
 는 것 아닌가? 하는 생각을 하다 지운다.
 단풍 든 잎은 지고 나서도 눈부시다.
 사람들도 단풍잎처럼 가볍게 곁에 다닌
 다. ‘단풍 든다’는 말에 대해 생각해 본
 다. 사실 단풍은 새로운 색을 받아들여
 물이 드는 게 아니다. 단풍잎은 제 몸 속
 의 일부 색을 버린 후의 모습이다. 즉 초
 록색 엽록소가 파괴되어 사라지고, 그 안
 에 있던 다른 색소들이 두드러져 보이는
 것이 단풍이다. 비우고서 아름다워지는
 방법을 단풍에게서 배운다. 버리고 버리
 다보니, 단풍은 저리 고운 색으로 남은
 것이다. ‘무엇을 가질까, 무엇을 얻을까’
 하는 생각보다는 ‘무엇을 버릴까, 무엇
 을 줄까’에 대해 고민해야 하는 계절이
 다. 수많은 씨앗들이 우리에게와 양식이
 된다는 것에 대해서 감사해야 한다. 어느
 새 첫눈 소식이 들리고 겨울이 성큼 다가

점심을 먹기 위해 한 식당으로 들어섰다.
 사람이 많아 장사가 잘 되지 않는다고 하
 니, 그렇지 않다고 한다.
 “올해는 즐었지, 단풍이 늦어서. 작년엔
 20일에 시작했다면, 올해는 27일에 시작
 해서.”
 단풍이 언제 시작되었다는 날짜까지
 기억하는 이명호(60)씨다.
 “단풍이 참 좋네요” 하였더니, “올해 단
 풍이 좋고, 단풍이 안 좋을 때는 비가 안
 왔을 때, 물이 없으면 나무가 마르죠. 그
 러면 잎색이 다 떨어져버려요.”
 나무 전문가가 따로 없다. 식당의 규모
 는 밖에서 생각했을 때보다 크다.
 “가을철 아니면 150석이 뭐 필요 있어
 요. 가을 아니면 한 30석이면 충분하죠.
 작년에는 오십 몇 만, 재작년에는 육십 몇
 만. 그 전에는 150만까지 왔다고 그래요.
 1990년대에는 150만 명 정도 됐다고 그
 러는데, 그 뒤로 떨어졌지요. 그때는 가을
 한 철 장사해 먹고 산다 했는데, 지금은
 안 돼요. 기념품만 해도 전에는 여기서 다
 사갔는데, 지금은 정을 시내만 가도 내장
 산 내장사라고 다 찍어져 버려. 그렇게 여
 그서 사가들 안 해.”
 마을 내력에 대해 잘 안다는 김상규(72)
 씨를 찾아간다. 아저씨는 외출중이고, 가
 계를 지키고 있던 김종래(67)씨와 말을
 나눈다.
 “사찰서 조금 내려와서 마을이 있었어.
 가게도 꾸미고 살다가, 우화정 우계(위)는
 원래 있던 곳이고, 우화정 아래는 동구 마
 을이 7~8세대 있었는데, 관광객이 늘면
 서 상가가 형성 됐제. 그러다 1979년에
 관광지 정비 사업으로 이리 내레왔제.”
 절 가까이에 있던 동구마을은 절이 생
 겠을 때부터 있었을 것이라 한다. 현 상가
 건물에 있는 삼바실에는 주막집 하나가
 있었다.
 “여그는 저 사거리에 집이 하나 있었
 다고 그래요. 술집, 그렇게 주막집. 여그가
 순창 넘어가는 길이었어. 복층, 순창 넘어
 가는 길.”
 단풍나무 길로 사람들이 쏟아져 나오
 다. 사람의 웃도 단풍이 들었고, 오가는
 차들도 단풍이 들었다. 여기 단풍잎 같은
 그리움 하나를 가슴에 담는다. 더 버려야
 나도 아름다워질 수 있을 것이다.
 정음=이대홍(사인) · 본지 객원기자



내장사 대웅전.



불교문화플러스 사하촌을 가다

36 내장산 내장사



삼버실 마을(사진 위)과 내장사의 단풍.



골짜기가 깊어 내장과 같다는 내장산 굽이굽이 물든 단풍 사람들 감탄 자아내

할머니. 할머니를 거들어 잠시 꽃감 장사
 를 한다. 나의 호객행위 탓은 아니었겠지
 만, 마수걸이를 하게 되자, 할머니는 그
 공을 온전히 내게로 돌린다.
 “고맙소. 고마와. 덕분에 풀었요.”
 할머니의 턱담을 뒤에 두고 일주문을
 향해 걸는다. 사람들은 저마다 단풍이 들
 어 떨어있다. 일주문 지나 한참을 걸어오
 다면 건물은 나오지 않는다. 골짜기가 깊
 어 내장(內藏)과 같다는 내장산. 굽이굽이
 물든 단풍의 색은 갈수록 깊어져서 입에
 서 사람의 말을 지우고, 마침내 탄성탄 남
 게 한다.
 일주문에서 천왕문까지는 거리가 꽤
 되기 때문에 택시를 타고 왕래하는 경우
 도 있다. 택시비는 5000원을 받는데, 네
 사람이나 다섯 사람을 묶어서 태운다. 세

왔다. 노보다 힘들게 살고 있는 사람들에
 게 손을 내밀어야 할 때이다. 다 버리고
 다 주고 나서 아름다워진 부처님 앞에 절
 을 한다.
 오후가 깊었지만, 사람들의 발걸음은 끊
 어지지 않는다. 길에서 벗어난 곳에 고요
 한 풍경이 있다. 적당히 쓸쓸하다. 더러
 나뭇가지 끝에 매달린 단풍과 떨어져 뒹
 굴고 있는 단풍이 얼굴을 마주하고 있다.
 쓸쓸함이 참 맛나다는 생각을 하며, 단풍
 잎처럼 가만히 흐르려 않는다. 변절한 인
 도와 달리 적막하기까지 한 뒤안길이 있
 다는 것은 복된 일이다. 멀리서 한 사람이
 이 고요 속으로 든다.
 고요에서 소란으로 걸음을 옮긴다. 사
 람 사는 모습은 역시 소란 속에 있다. 상
 가들이 밀집되어 있는 삼바실 마을, 늦은

내장산 산신령으로 불리는 사나이

산에 빠지고 산에 미친 이기영씨

1995년까지 내장
 산을 5000번 넘게 다
 났다는 사람. 그 후로
 는 셀 수가 없어서 몇
 번을 갔는지 잊고 지
 낸다는 이기영(71)
 사진씨는 내장산 산신령으로 통한다. 오
 족 산이 좋았으면, 잘 되면 치과 병원을
 폐업하고, 내장사 경내에 방을 얻어 살기
 도 했을까.
 “등산 못 가더라도, 새벽에 일어나 산
 에 가요. 그냥 등산 하는 것이 아니라, 물
 을 찾기 위해 다녀요. 그래 내장산에서
 8개의 샘을 찾았어요. 썰레봉 뒤 썰레악
 수라고 사슴 목장 가기 전에 약수가 나와
 요. 옛날에는 내도술, 외도술해서 암자가
 있었는데, 썰레악 있는 곳이 외도술암

이 있던 곳이라 봐야지요.”
 물을 어떻게 찾는지 물었다.
 “옛날 나무로 숯 만들죠? 숯구멍이(숯
 구멍) 만들 때, 구멍이 파 뚫고, 불 끄기
 위해 물이 필요하잖아요? 그래서 물구멍
 이 있는 데에 숯구멍이를 만들어요. 숯구
 멍이 있으면 반드시 물이 있죠. 인위적으
 로 파기 때문에 소쿠리 같이 빠져 있어요.
 그러면 그곳이 숯구멍이잖아요.”
 내장산은 임진왜란 때 전주사고에 있
 던 실록과 이성계의 영정을 모신 용굴이
 있는 곳으로 알려져 있다. 하지만 그에
 의하면 전주사고에 있던 실록을 보관한 곳
 이 용굴은 아니다.
 “용굴에만 있었던 것이 아니라, 비례암
 이라고, 영취봉에서 까치봉 넘어가는 능
 선이 있는데, 까치봉 가는 지점에서 우측

계곡 가면, 와이 자 형이 나오는데, 좌측
 이 암자 터고, 우측 가면 암상 계곡이 있
 어요. 거기를 약 10미터쯤 가면, 낭떠러
 지가 있는데, 거기서 내려가면 비례암 터
 에요. 이렇게 영정 모신 곳이지요.”
 누구보다도 내장산을 아끼고 사랑하는
 그이지만, 처음 내장산과 인연을 맺은 내
 려이 특이하다. 한국전쟁때 폭격기들이
 내장산 일대를 폭격을 해댔 때였다. 실제
 로 본 내장산은 처참했다.
 “처음 갔을 때 내장사 대웅전 기왓장만
 남았고, 암자 사찰 50군데 있었는데, 싹
 불타고 없었어요.”
 그때부터 내 고장 산을 알고 가꾸어야
 겠다는 생각을 했다. 우리의 아픈 현대
 사가 그를 내장산 산신령으로 만든 것
 이다.

佛心 成佛화

좋은 인연, 좋은 길로만 인도하는
성불화
 만트라(咒) 출시!

어려운 일도 술술 잘 풀리는 사람이 있는가 하면
 하는 일 마다 꼬이고 안되는 사람이 있다.

주위를 둘러보면 잘못 들어놓은
 발로 공공거리하는 사람이 한 둘이
 아니다. 사업이나 장사를 비롯하
 여 도박, 교통사고, 실족사고 등
 마음은 안하고 안가야지 하면서
 자신도 모르게 끌려 들어간다. 어
 두운 밤 길도 알고 가면 쉽고 모
 르고 가면 화를 당하듯 미리 알고
 예방할 수 있는 지혜가 필요한 때
 이다. 좋은 인연, 좋은 길로만 인
 도하는 성불화 만트라는 몸에 지
 니고 다니면 소원이 이루어진다
 고 하는 천축륜상(千軸輪相) 만
 트라 가 새겨져 있어 마음의 안
 정을 주(主)바른 판단과 좋은 길로
 인도한다. 아왕에 신는 신발 성불
 화 만트라로 삼재소멸하고 좋은
 길로 가서 하는 일 술술 잘 풀린
 다면 그 보다 더 큰 보시가 있을
 까 특별할인가격 79,000원

● 눈부실
 ● 무뎠
 ● 무뎠
 ● 무뎠
 ● 무뎠
 ● 무뎠
 ● 난방사각지대

■만트라(咒)는 울마니 반베를 뜻으로 진
 언비밀이라고도 하며, 원어를 음(音)화
 하여 이를 많이 외우면 재액이 물러가고
 공덕이 쌓인다고 한다.

■만트라(咒) 울마니 반베를 성불하는!

● 발치 보호 가능
 ● 체중 분산가능
 ● 충격 흡수가능
 ● 신고하기 편리한 원터치 신발끈
 ● 땀이 잘 차지 않는 뛰어난 통풍성
 ● 가볍고 폭신한 착용감

성불화 보급처 080-775-7575
 서울 742-9816 부산 853-4616

농협 935-12-355243 (박정미)

업계최초! 일우베스트

웰빙 근적외선 히터

후불제 판매!!

● 망설이지 마세요
 뛰어난 품질, 완벽 A/S시스템을 갖추지 못
 하면 판매할 수 없는 후불제 판매입니다.

● 고민하지 마세요
 근적외선 히터로 추운 겨울을 따뜻하게 보
 내시고 부담없이 4, 5회 나눠서 결제

● 선택하세요
 국내산 근적외선 램프장치, 2중 안전장치,
 난방비용 절감에 강건장기 설계세요.

난방비용 90%절감,
 한달전기로 35,046원 - 하루 10시간기준
 후끈 후끈 초강력 난방!

● 최고 90%이상 비용절감
 ● 난방비의 손실이 없다.
 (0.1초 순간 가열방식)
 ● 건강 웰빙 난방
 (무연, 무취, 무소음, 무독)
 ● 국내제작 2년간 품질보장

지금의 기를! 난방비 걱정 끝!
 난방비를 확~ 줄여줍니다.

최고 90%이상 난방비 절감 (유형예: 10시2간*30일 약 10~15명용기준)

구분	원시비용	단위가격	월난방비	비교지수
등유	4800	약 1,150원	약 552,000원	100%
가스	2200	약 654원	약 143,830원	75%
근적외선히터	540원(1명용)	약 64.9원	약 35,046원	약10%이하

▶지로할부

스텐드	248,000원	56,000원 x5회	280,000원
벽걸이	198,000원	46,000원 x5회	230,000원
가정용	178,000원	50,000원 x4회	200,000원

●이런곳에 설치하면 좋습니다.
 ● 사찰 · 지하시설 · 애견센터 · 관공서 · 자동차정비소 · 학원 · 병 · 의원 · 체육관
 ● 공연연습장 · 가정 · 요식업체 · 선술조리원 · 유치원 · 사무실 · 지하상가 · 피부관리실
 ● 노래방 · 음식점 · 포장차 · 이 · 미용실 · PC방 · 옷가게 · 연구소 실험실 · 교회 · 공장 · 오락실

제조원 일우베스트
 ILWOO BEST Co., Ltd.
 주문 상담 080-307-3070
 농협 935-12-355243 평리

오늘도 기분 좋은 안심잠! 「천하무적」

옷

옷가네 토종참옷

● 몸이 무겁고 아침에 일어나기 힘들다구요?
 ● 한국 식품연구원 개발
 ● 서울대학교 안전성 검사

옷이 좋다는 것은 누구나 알고 있습니다.
 그렇다고 아무거나 먹을 수는 없겠지요?
 옷은 한번만 먹어도 몸이 따뜻해지고 속이 편
 안해지는 것을 느낄 수 있다.
 그러나 옷이 좋은 이유는 알지만 옷팔 걱정 때문
 에 망설이는 분들을 위해 누구나 안심하고 먹
 을 수 있도록 과학적인 연구와 현대기술로 새
 롭게 개발된 참옷제품이 출시되면서 술을 사
 주 드시는 분이나 몸이 무거워 아침에 일어나
 기 힘든분들로부터 큰 인기를 얻고 있어 화제
 가 되고 있다.
 전통식품 현대화를 위한 농림부 국책사업의
 일환으로 한국 식품연구원(정부 출연기관)의
 성기성 박사 외 8명이 3년간 연구 개발한 기술
 로서 서울대학교 수의학과에서 안전성 검사실
 험을 완료하였다.
 몸이 무거워 아침에 일어나기 힘들거나 술,
 담배를 자주하시는 분, 운동 또는 공부로 힘든
 아이들, 조금만 움직여도 만사 귀찮아 하는 분
 은 일주일만 먹어도 자신이 직접 느낄 수 있다
 고 한다. 남녀 누구나 간편하게 드실 수 있는
 본 제품은 일반인과 더욱 진하게 만든 고급형
 이 있다.

인문보도자료
 “인정받은 만큼 더욱 더 노력 하겠습니다.”
 ● MBC 고향은 지금 - 옷 안다는 참옷 최초 개발
 ● KBS 고향의 아침 - 참옷은 몸을 따뜻하게 한다
 ● SBS 한성고 정은의의 출연이름 - 옷 팔 걱정 없는 참옷 개발
 ● 2003.11 한국경제 - 참옷 식품을 아십니까?
 ● 2003.11 동아일보 - 옷 안다는 참옷
 ● 2003.10 스포츠투데이 - 참옷 부작용 걱정, 난 먹어!
 ● 2003.11 스포츠조선 - 부작용 없는 옷, 안전성 완료
 ● 2006.6 KBS 무엇보다도 물어보세요 - 참옷엔 약이 되는
 옷 건강법 현안
 ● 2006.8.20 KBS 성실일요일 - 계절의 보석 옷 현안
 ● 2006.10.31 KBS 무한재미류 - 현안

구입편 꼭 확인을...
 농림부 국책사업의 일환으로 한국 식품연구원에서
 3년간 연구 개발한 본 제품의 원료는 일반시중 제
 품보다 신뢰성이 뛰어난 많은 고객분들께 큰 호응
 을 받고 있다.

상담문의 : 옷가네 참옷농원
 무료전화 : 080-838-3366

● [일반형] ● [고급형]

● 내용량 : 1박스(80ml x 60포) 2개월분 ● 1병(1.5L)