

어린이·청소년 포교 '순항'

수불스님 이어 성일스님 후원금 약정 ... '종자돈' 6억5000만원 마련

최근 조계종 포교원장실 분위기가 화기에 애하다. 포교원장실에서 때로는 큰 박수소리가, 때로는 노랫소리가 울려 퍼진다. 포교원 종무원들은 6월 28일 포교원장실에서 힘찬 박수를 보냈다. 화성 신홍사 주지 성일 스님이 어린이·청소년 포교 활성화를 위한 후원금 1억5000만원을 약정했기 때문이다.

그리 낙낙지 않은 살림에도 불구하고 30여 년 동안 어린이·청소년 포교에 매진해 온 스님이 마음을 내 더욱 뜻 깊었다. 같은 날 포교원장실에서 노랫소리가 울려

퍼졌다. 어린이 지도자 활동 지원금 전달식에서 정기자 서울 삼성암 어린이법회 주임 교사 등 12명의 선정자들이 노래를 부른 것이다. 종단 차원에서 어린이 지도자들에게 활동 지원금 100만원씩을 지급한 것은 처음 있는 일이다.

포교원이 올해를 어린이·청소년 포교 원년으로 선언하면서 추진해 온 일들이 가시적인 성과를 보이고 있다. 지난 5월 전국선원장 수불스님이 어린이·청소년포교 활성화 후원금 5억원을 약정한데 이어, 성일스님이 1억5000만원을 약정한 5년 동안 총

4개 사찰에 어린이 법회 개설 어린이포교 사이트 10월 구축

6억5000만원의 어린이·청소년 포교 종자돈이 마련됐다. 어린이·청소년 지원 아래 4개 사찰에 어린이법회가 개설됐고, 어린이포교 사이트도 올 10월 경 오픈하며, 올해 내 어린이법회 지원서, 발요집, 음반 등이 발간될 예정이다. 호남 지역 어린이 지도자 모임 결성됐고,

7월 7일 충청 지역도 결성된다. 올 연말에는 어린이 지도자 전진대회도 개최된다. 청소년 또한 지난 2월 사찰청년지도자 교육과 3월 청소년 연합법회가 진행되며 이어 최근 교육경영직 불자회 꾸무나가 창립했다.

포교원장 혜종 스님은 "올 12월에도 2차로 어린이 지도자 12명을 선정해 지원하는 등 어린이·청소년 포교에 혼신의 힘을 기울여 전 국민이 불자가되게끔 최선을 다하겠다"고 밝혔다.

남동우 기자 dwnam@buddhapia.com

社告

'기비명상 지도자' 의품 펼쳐주세요

현대불교신문사는 나눔의 기쁨 공동체와 자비명상 초급지도자 과정 교육을 아래와 같이 실시합니다. 관심 있는 분들의 많은 동참을 바랍니다.

● 교육일정 - 주 1회 2시간씩 8주

주제	일정	프로그램 주제	내용
불교 상담의 접목	1주	교육 일정에 대한 소개, 마음나누기, 자비명상	교육의 목적과 의의에 대한 설명, 자비명상 안내와 실습하기.
	2주	명상으로 이어지는 프로그램	자기 긍정 명상, 팔 감사 명상
	3주	대화 훈련 1 -듣기와 반응하기	구나, 겐지, 감사 명상, 유서 쓰기 반응하는 방법 익히기
자비로운 대화 훈련	4주	대화 훈련 2 -칭찬하기	신도·일반인들의 말을 듣고 반응하는 방법 익히기
	5주	대화 훈련 3 -공감	신도·사찰 봉사자들의 원활한 관계를 위한 칭찬 연습하기
	6주	신도대화(상담)실습	타인의 말을 효과적으로 공감하여 표현하는 방법 익히기
	7주	정리하는 마당	신도들과의 원활한 상담을 위해 전 주에 배웠던 기법을 응용해 실습
	8주		스님들과 마음 나누고 칭찬 주고받기.

● 4박5일 집중 과정 일정표

시작하는 날	초기 - 과도기 - 작업 - 종결단계			
	둘째 날	셋째 날	넷째 날	다섯째 날
09:00~12:00(3)	이론 강의와 실습 1	프로그램 진행실습-3명	프로그램 진행실습-3명	마음 나누기 마무리
	오리엔테이션 참가자 소개	프로그램 진행실습-3명	프로그램 진행실습-3명	오리엔테이션 참가자 소개
	집단상담	프로그램 진행실습-3명	프로그램 진행실습-3명	집단상담

- 장소 : 법련사(8주교육), (집중수행과정 장소, 일정 추후 공지)
- 기간 : 8월 13일~10월 1일
- 대상 : 스님(15~20명), 재가자(15~20명)
- 일시 : 매주 월요일 스님(오후 2~4시), 재가자(오후 7~9시)
- 접수 방법
-1단계 : 원서접수(7월 4일~8월 3일)-자기소개서(사전첨부), 수행이력서
-2단계 : 면접(8월 6일2~4시 법련사)
- 수업료 : 200만원(면접 후 입금)
- 특전 : 나눔의 기쁨 공동체협회장 인증 명상지도자 초급자격증 부여
- 문의 : TEL. (02)2004-8237, 팩스 : 02)737-0698
- 주최 : 나눔의 기쁨 공동체, (주)현대불교신문

'벽암록' 원역 기념 역사초점 특강

"벽암록, 언어로 언어를 깨부수다"

- 역자 : 석지현
- 강의내용 : '벽암록'의 성립배경과 가치, 읽기방법 등.
- 일시 : 7월 19(목)일 오후 7시
- 장소 : 출판문화회관 강당(서울 시간동)
- 대상 : 150명 선착순(예약접수자 우선)
- 수강료 : 1인 1만원
- 접수방법 : 전화로 예약(02-2004-8233) 후 계좌 입금 (국민은행 038-25-0008-365 예금주 에이치비엠씨)
- 사은 행사 : 예약자 선착순 100명 불서 1권 증정
- 주최 : 현대불교신문사

논문 표절 東大 교수 사표

"도덕적 책임 인정" 미국 출국... 이사회 갈등 예고

이사 장운 스님의 이사회 해임으로까지 비화됐던 동국대 미술학과 신 모 교수의 논문 표절 논란과 관련 신 모 교수가 최근 사표를 제출하고 미국으로 출국한 사실이 알려졌다. 이와 관련 동국대 이사회가 상당한 갈등에 휩싸일 것으로 우려된다.

신 모 교수의 사직은 6월 29일 아침(6시 36분 경) 방송된 한국방송(KBS) 아침광장 뉴스 시간을 통해 밝혀졌다. 뉴스 보도에 따르면 신 모 교수는 "논문 표절 등을 부인하다가 도덕적 책임을 인정하고 학교에 사표를 제출했다"는 것. 이로써 신 모 교수가 사표를 제출하고 미국으로 출국했다는 소문이 사실로 확인됐다.

학교법인 동국대(총장 오영교)는 5월 29일 이사회를 열고 이사 장운 스님의 해임을 결의한 바 있다. 장운 스님은 지난해 말 이사회에서 미국에서 박사 학위를 받았다는 신 모 교수의 학위가 가짜라고 주장하며 "이런식의 교원 인사 채용에 대해 인사권자가 마땅히 책임을 져야한다"고 말했다.

발언이 사실이 아니라면 책임을 지겠다"고 밝혔다. 이에 동국대측은 자체 조사를 통해 신 모 교수의 박사학위 취득이 사실이라고 결론 내린 뒤 책임을 물어 장운 스님을 동국대 이사에서 해임시켰었다.

이와 관련 장운 스님은 6월 29일 기자간담회를 열고 "미국 예일대의 미술사학과 학과장에게 한국인 석·박사 학위 취득자 명단을 확인 요청한 결과 한국인으로선 서울대 장진성 교수가 유일하다는 내용의 회신을 받았다"며 "재학생 명단에도 없고 신 교수가 학위논문 지도교수라고 했던 예일대 크리스틴 메링(Christine Merhing) 교수조차도 신 교수의 이름 및 학위에 대해 전혀 아는 바가 없다고 답해 왔다"고 밝혔다.

<2면에 계속>



"Chaekki에 취했어요" 한국문화예술위원회가 외국의 문화예술행자들을 초청해 6개월간의 '문화동반자 문화예술 행정연수'를 실시하고 있는 가운데, 참가자들이 6월 27일 서울 종로구 초의처명상원(원장 지장)을 방문해 차명상을 체험했다. 필리핀, 몽골, 태국 정부의 문화부 소속 공무원들(왼쪽부터)은 "한국 차명상은 매우 특이하고 인상적이다"고 소감을 밝혔다.

보이차 紅茶園
 진보이차 · 진물자사호 직수입
 02-744-3311
 www.hongdawon.com

마음 챙김 명상법
선무도
 선오름/선체조/선요기/선기공/선수술
 행동하고, 말하고, 생각하는 것을 잘 살피고, 정화하여 몸과 마음이 활짝 열린 건강한 삶을 이룰 수 있습니다.
 선무도 서울지점
 02)763-2980
 종로, 서초, 강남, 송파, 안산

불경금책 소장용으로 인기리에 보급중!!!
 금강불교예술원에서 금강경, 반야심경, 천수경 등의 불경을 금책으로 제작보급하여 화제다. 99.9% 금으로 제작한 불경금책은 크기가 3.5cm×5.0, 5×7cm으로 휴대가 용이하며, 큰스님 법어, 법구경도 맞춤형 주문제작도 가능하다고 한다.
 기타 자세한 사항은 02)722-1850
 (용도 : 복장 의식, 상량식, 영가천도, 불사)

기초에서 창작까지
전통 꽃예술의 실기와 이론

한국 꽃 예술과 불교

구입문의: **기원사 02)919-0034**








꽃이 강의 (초, 중, 고, 사범과정)
 ●매주 목요일 오후 1시 ~ 3시 기원사
 ●매월 넷째 목요일 오후 2시 불교꽃작품연구
 ※ 책을 구입하시는 분은 3개월 무료로 강의 수강 할 수 있습니다. (재료비 본인 부담)

꽃예술의 이론과 실기를 꽃꽂이를 배우는 사람과 지도하는 사람 그 누구든 활용하고 도움이 될 수 있도록 기초에서 창작까지 전 과정을 분류하여 수록했습니다.

- 꽃예술 과정 1~2: 1)소재에 대한 기초기법 2)화기의 선택 3)수반꽃꽂이와 병꽃꽂이의 요령 4)수반 꽃꽂이의 19가지 형과 병꽃꽂이 14가지 형 외 각 화형에 대한 작품과 상세한 해설
- 꽃예술 과정 3: 자유 창작의 기본 원리인 선·면·매스 등 다양한 구성 기법을 21가지로 분류
- 꽃예술 과정 4: 1)불전공화사의 역사적인 유래와 함께 이해를 돕는 설명 2)의식 및 재래명절을 세분하여 작품과 함께 해설

보림 지언 스님

- 한국 꽃꽂이 협회(금연중앙회) 1972년 입문
- 현재 국내전 및 국제전 30회 이상 출품
- 전국 불교꽃꽂이 연구 및 불교꽃예술원 원장(현)
- 전국 불교꽃꽂이 연합회 1988년 창립 및 초대회장 역임
- 불명사 승가대학 10년간 출강
- 2005년 7월 European Floral Art Course 과정 수료
- 한국화예디자인학회 이사(현)
- (사)한국꽃꽂이협회 이사 및 보림꽃예술중앙회 회장(현)