



고려불화 특별전의  
홍일점 조선불화 '약  
사삼존십이신장도'  
(왼쪽)와 오백나한도  
중 한편으로 인정받  
는 '나한도'.

### 고려불화 특별전

6월 11~17일  
통도사 성보박물관

불교를 국교로 삼았던 고려시대. 기록과 유물이 많지 않았던 고려시대의 문화적인 흔적과 생활상은 고려불화에서 찾아볼 수 있다. 지금까지 세상에 공개된 고려불화는 160여점. 그 중 1백여 점 이상이 모두 일본에 있다.

1991년 소더비 경매에서 한국고미술품 사상 최고가로 낙찰된 '수월관음도'로 전세계의 관심을 끌기 시작한 고려불화. 국내에 몇 점 남아있지 않아 쉽게 만날 수 없는 고려불화가 통도사에서 공개된다.  
통도사성보박물관(관장 변하이) 6월 11일

살이 그려진 '지장삼존도'는 14세기 중엽의 불화이다. 지장보살의 오른쪽에는 무독귀왕이 경상을 받들고 정면을 향해 서 있고, 왼쪽에는 도면존자가 긴 석장을 양손으로 잡고 지장보살을 올려다보고 있는 구성이다.

오백나한도 가운데 제31왕상존자를 그린 '나한도'는 약간 오른쪽 측면을 향해 입자 위에 앉아있는 왕상존자의 모습을 담았다. 1235-6년에 그려진 오백나한도 가운데 한 점으로 추정되고 있다.

전시되는 불화 가운데 유일한 조선 불화인 '약사삼존십이신장도'는 1477년 제작된 작품으로 특정 여래의 설법도로서는 유일한 15세기 불화로 인정받고 있다. 일본인이 소장하고 있는 이 불화는 뛰어난 배색과 효율적인 금니 사용 등으로 섬세하고 안정된 화질을 보여 완성도가 높다는 평가다.

통도사성보박물관 측은 "고려불화는 화려하면서도 조화로운 색채와 경이로울 만큼 섬세한 필치, 정교한 묘사 등으로 세계

## 고려불화 보고 대~한민국

아미타팔대보살도·나한도 등 4점 선배  
15세기 作 약사삼존십이신장도 함께 전시  
2002 월드컵 만다라 페블랭도 볼 수 있어



통도사 성보박물관 중앙홀 페블랭전에서 만날 수 있는 '월드컵 만다라 페블랭'.

부터 17일까지 일주일간 남부지역에서는 최초로 고려불화를 공개하는 '고려불화 특별전'에는 고려불화 4점과 고려불화의 특성을 계승한 조선전기불화 1점이 전시된다.

이번에 공개되는 고려불화는 아미타팔대보살도(阿彌陀八大菩薩圖), 마리지천도(摩利支天圖), 지장삼존도(地藏三尊圖), 나한도(羅漢圖)로 국내에서는 물론 일본에서조차 공개된 적이 없었던 귀중한 불화들이다. 조선전기불화는 1477년 제작된 약사삼존십이신장도(藥師三尊十二神將圖). 당시 최고의 화사들에 의해 그려진 불화들로 한국불교 회화사를 다시 써야 할 만큼 그 가치가 뛰어나다는 평을 듣고 있는 작품들이다.

14세기 중반에 제작된 것으로 보이는 '아미타팔대보살도'는 일본 교토 정교사(淨教寺)에서 소장하고 있다. 아미타여래가 여덟 보살을 거느리고 약간 오른쪽을 향하여 움직이는 듯한 구도로 몸체에는 금니를 사용하고 있다.

14세기 전반에 속하는 것으로 평가되는 '마리지천도'는 팔이 여덟 개인 보살의 모습으로 각 손에는 지물을 들고 있는 특이한 도상이다. 지물은 탐·금강저·침·줄과 정병인데 이는 <대마리지보살경>에서 말하는 마리지천의 지물과 상당부분 일치한다는 평가다. 일본인이 소장하고 있는 '마리지천도'는 1924년 경도미술구락부(京都美術俱樂部)의 경매도록에 실린 이후 행방을 알 수 없다가 최근 다시 자취를 드러낸 희귀한 이력을 가지고 있다.

바위 위에 반가부좌를 틀고 있는 지장보

각국의 미술사가들로부터 격찬을 받아왔다"며 "이번 전시를 통해 고려불화의 우수성을 널리 알리게 됐다"고 전시 의의를 밝혔다. 이번에 남부지역 불자들에게 최초 공개되는 불화들은 동국대학교 건학 100주년 기념 '국보전'에서 한 차례 선보여 극찬을 받았다.

한편 통도사성보박물관은 2006 월드컵 기념에 폐막하는 7월 9일까지 중앙홀 페블랭에서 2002년 대중에 첫 선을 보였던 월드컵 만다라 페블랭을 전시한다.

월드컵의 상징을 불교적 도상으로 융합시킨 '월드컵 만다라 페블랭'은 축구 선수 11명과 그림의 높이 11m는 축구선수 11명과, 화폭 7.32m는 축구경기장의 골포스트 너비와 길이 맞췄다. 크기뿐만 아니라, 페블랭에 등장하는 오여래 도상은 중앙의 비로자나불을 중심으로 한 석가·노사나·약사·아미타여래로 조선시대 불화에서 널리 성행했던 삼신불과 삼세불을 결합해 오방불로 배치했다. 오방불은 월드컵 정신으로 하나가 된 5개 대륙을 상징하며 방위에 따라 아시아는 황색, 오세아니아는 청색, 유럽은 백색, 아프리카는 흑색, 아메리카는 적색으로 구분했다.

오방불을 배치하고 남은 배경화면에는 2002년의 화불을 채웠다. 2002화불은 세계 여러 나라에서 참여한 2002경이 직접 채색하고 자신의 국적과 이름을 남겼다. 월드컵 4강 주역인 히딩크 감독을 비롯해 한국선수단 자필 서명도 들어있어 보는 재미가 특별하다. (055)382-1001 강지연 기자

## 적의 심장 움켜쥔 불상도 있네



불법을 수호하는 호법존 '금동분노존상'.



인골에 새긴 '축루배'.



금동무량수불상.



문수보살의 화신 아민타카 바즈라바이라바.



금강저

티베트 불교미술전 '영원한 생명을 위하여'  
한국불교미술박물관 5월 26일~9월 30일

두 눈을 부릅뜨고 인골 장식을 머리에 두른 채 왼손에는 전갈모양의 검을, 오른손에는 불법에 대항하는 적의 심장을 움켜쥔고 표호하고 있는 금동분노존상. 우리나라 불상에서는 찾아볼 수 없는, 티베트 불교에서만 만날 수 있는 독특한 불상 분노존은 왜 만들어졌을까? 티베트 토착종교 신들이 불교에 흡수되면서 불법을 수호하는 호법존의 성격으로 변모했기 때문이다.

한국불교미술박물관(관장 권대성)이 두 번째로 마련한 티베트 기획전 '영원한 생명을 위하여'(5월 26일~9월 30일)에서는 분노존을 비롯한 다양한 티베트 불상과 사경작품, 불교의식구와 공예품 등 130여점의 다양한 티베트 불교미술품들을 선보인다.

분관 제4전시실에서 열리는 이번 전시는 지난해 '티베트 불화: 삶과 죽음을 넘어서'에 이은 두 번째 티베트 기획전이다.

1층 전시실에서는 티베트 불교의 여러 불상과 보살상, 분노존, 티베트 불교의 대표적인 스승 쉑카파와 파드마삼바바사 등을 각종 의식구 공예품과 함께 감상할 수 있다.

2층 전시실에서는 불교의식 및 생활에서 사용되는 금강저, 축루배(鬮腰杯) 등의 의식구와 법라베 피리 등의 공예품이 전시된다. 인골피리 인골북 등 인골을 사용한 의식구와 악기에서 삶과 죽음이 돌이 아님을 만났던 티베트인들의 생활이 묻어났다.

분관 제1·2·3전시실에 전시되어 있는 우리나라 불교미술 작품들도 함께 감상하며 티베트의 불교미술과 우리나라 불교미술을 비교할 수 있는 기회도 마련된다.

매달 둘째·넷째 토요일엔 어린이를 대상으로 마니차 만들기 등 티베트 문화 체험 프로그램을 운영한다. (02)766-6000, www.buddhistmuseum.co.kr 강지연 기자 jyang@buddhapia.com

### 사람배로 만든 각종 의식구 '삶과 죽음은 하나' 표현

수제화로 제작 성표등록: 614981호

## 滿 行 靴 化

가죽만

■ 소재특징: 방수 극세사 원단, 논스립 미끄럼 방지, 특수 우레탄 소재

**사계절 단화**

지압식 깔창

- 가격: 80,000원
- 규격: 215-290mm
- 색상: 회색, 흑 (키높이 특수제작)

**망사 단화**

폼크 중앙

- 가격: 60,000원
- 규격: 215-290mm
- 색상: 회색, 흑 (키높이 특수제작)

**기능성 지압 깔창**

발받개 무릎방지

- 규격: 215-290mm (크기에 따라 조절가능)
- 가격: 20,000원

**총은점**

만행 포행시 단정함 유지, 색상에 따라 시부대중의 선택, 발 건강을 위한 3cm 굽 높이를 만들어져 발로 인한 몸 건강에 도움을 주며 특히 지압식 발바닥 깔창은 특수 합금 실리콘 고무로 만들어져 불교의 예절에 절을 많이 하시는 시부대중의 발관리에 도움을 주는 특수 지압식 인솔입니다. 어떠한 신발에도 지압 인솔을 착용하시고 걷는 것만으로도 발바닥을 지원하여 운동효과를 얻을 수 있습니다.

■ 문의 및 주문전화: 02)927-5715  
011-9000-5715

■ 입금계좌: 농협 063-12-250427(구지인)

\* 보시 하실 분상담 환영

## 본문 법화 의식 대전

이 의식책을 광선 유포 독송케 하기 위하여 상금제를 정하였으니 사부대중은 많이 구입하시어 상금을 타시기 바랍니다.

1등 1천만원	9등 70만원	17등 8만원
2등 5백만원	10등 60만원	18등 7만원
3등 4백만원	11등 50만원	19등 6만원
4등 3백만원	12등 40만원	20등 5만원
5등 2백만원	13등 30만원	21등 4만원
6등 1백만원	14등 20만원	22등 3만원
7등 90만원	15등 10만원	23등 2만원
8등 80만원	16등 9만원	24등 1만원

우선 400권 판매시 추첨을 하여 상금을 실시 하며 의식책을 사시는 분에게는 불자, 달마, 용자 50장을 거저 드립니다. 발급영수증을 소지한 사람에게 상금을 수여하오니 영수증을 꼭 보관하시기 바라오며 영수증 발급번호가 판매권수이오니 400권이 되면 틀림 없이 추첨에 들어갑니다.

■ 본문법화의식대전 값 300,000원

달마, 불, 용자, 모두 가로 38cm x 세로 54cm

### 대한불교 대승연화종 총무원

연락처 055)772-6662 / H·P 010-8993-1344, 010-6394-7350  
\* 입금계좌번호: 농협 801076-51-022068 (예금주: 대한불교)

## "내 는 지붕" 때문에 고민하십니까?

Q 지붕개량을 해야하는데 돈이 걱정되십니까?  
A 가장 싸게 시공해 드립니다  
자! 이제 칼라강관으로 해결하세요!!

**최신 기와강판, 스프레트형강판 슬라브, 사철(대우전, 요사채, 산신각), 창고, 공장, 가정집 (전문시공)**

가장 저렴한 가격에 제일 튼튼하고 예쁘게 단 하루만에 공사완료! (전국 어디서나 출장시공해 드립니다)

전국무료전화 080-011-8504 (비로공사)

서울·경기도: 02)456-8831  
강원도: 019-396-1110  
충청도: 011-8674-2357  
경상도: 010-7638-1117  
전라도: 010-2311-0157

### 현대칼라지붕공사

## 동씨기혈침, 사암침 강좌안내

모든 질병은 자율신경이 흐트러진 상태에서 발생합니다. 자율신경을 조절해주면 어떤 질병이라도 치유가 가능합니다. 본 학회에서 제공하는 침으로 자율신경을 조절하여 질병을 치료하는 비법을 지도해 드리며, 사암침술과 동씨 기혈침술을 3개월 과정으로 교육합니다.

**강좌내용**

- ▶ 14경락의 체계적인 습득과 상용혈의 정확한 취혈법.
- ▶ 오수혈의 원격 자침으로 질병을 치료하는 사암 침술법.
- ▶ 침 5개 이내로 질병을 치료하는 동씨 기혈 침술법.
- ▶ 침으로 자율신경을 조절하여 질병을 치료하는 방법.
- ▶ 내 몸의 병을 스스로 고치는 침술 자가 치료법.
- ▶ 맥 진단로 건강상태를 판별하는 요령.

※ 개인교습 형식의 철저한 실습위주로 3개월 후면 어떤 분이더라도 침술 전문가로 변신할 수 있습니다.

■ 개강: 2006년 6월 5일 (월·화반, 수·목반, 야간반)

■ 위치: 종로구 숭인동 지하철 1.6호선 동묘앞역 3번 출구

■ 문의: 02)2235-0053, 018-312-7110

### 동 씨 사 암 침 학 회 침술자가 치료요법학 회