



봉축 e-card로

부처님오신 뜻 함께 나눠요

‘부다피아·샌드투유’ 등서 다양한 카드 선택 정확하게 메시지 전달, 새로운 신행수단 평가

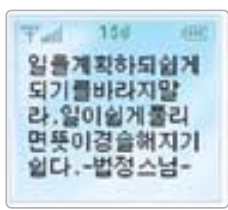


부다피아 e-card 메신저(사진 위)와 샌드 투유에서 서비스중인 봉축 e-card.

서울 양평동에 거주하는 주부 문경의 (37)씨는 부처님오신날이면 어김없이 봉축 e-card를 보낸다. 크리스마스카드를 보내는 것처럼 부처님오신날의 의미를 주변사람들과 다시 한번 되새기고 싶어서다.

평소에 친구들에게 연락을 할 때 문자메시지를 활용하는 백승호(32·경북 구미)씨는 이번 부처님오신날에 이모티콘 문자메시지를 학생회 동문들에게 보낼 계획이다. 여러명에게 동시에 보낼 수도 있고 부처님오신날을 도반들과 함께 축하할 수 있기 때문이다.

최근 인터넷이 생활화 되면서 e-card, 문자메시지 등이 부처님오신날을 축하하는 새로운 풍속도로 자리 잡았다. 특히 e-card와 문자메시지는 부처님오신날 등 기념일을 함께 축하하는 마음의 표현으로 활용되고 있어 불자들의 신행활동에 활력을 불어넣고 있다.



e-card는 연하장과 같은 카드 형태로 발송되며 이메일만 알면 전세계 누구에게도 보낼 수 있어 네티즌들 사이에 인기를 끌고 있다.

불교포탈 부다피아(buddhapiya.com)는 자료 코너에서 e-card 서비스를 1995년 불교계 최초로 서비스 해오고 있다. 연꽃, 동자, 단청, 꽃문, 부처, 수막새 등 10여개로 분류되어 100여종의 카드를 선보이며 봉축 등 불교 기념일과 생일 등 불자들이 일상에서 활용할 수 있게 구성되어 있다. 또한 이카드 밑에 부처님과 역대 고승들의 법어를 첨부할 수 있는 기능이 있어 불자들의 많은 사랑을 받고 있다.

e-card를 전문적으로 보낼수 있는 샌드투유(www.send2u.net)도 봉축 e-card를 서비스하고 있다. 플래시 애니메이션으로 제작된 4-5종의 카드가 부처님 등의 불교 이미지와 경전의 내용을 함께 보여주고 있어 종류는 많지 않지만 불자들의 서비스 이용이 늘고 있다.

그 외에도 네이버 카페 허공을 걷는 길(http://blog.naver.com/jms5126?Redirect=Log&logNo=40013050161)에서 한마음선원이 2005년 서비스한 봉축카드를 제공하고 있으며 다음, 싸이월드 등의 불교 카페에서도 간단한 서비스를 하고 있다.

휴대전화 이용자들이 40자 내외의 짧은 문장을 주고 받는 문자메시지도 휴대폰 보급이 급속도로 확산되면서 새로운 신행 도구로 평가받고 있다. 사이버 공간에서 컴퓨터 자판의 문자·기호·숫자 등을 조합해 감성이나 의사를 나타내는 표현법인 이미티콘을 응용한 문자메시지도 늘고 있다.

한동안 40원 내외의 경비가 들어감에도 불구하고 문자메시지를 활용해 신도회나 학생회의 소식이나 공지사항을 전달하고 부처님오신날을 축하하는 메시지를 도반들끼리 주고 받는 모습은 이제 주변에서



쉽게 볼 수 있는 풍경이다.

winc77(web.winc7788.co.kr)은 문자나라 코너의 일반문자 내에 불교문자를 통해 다양한 이미티콘 문자메시지를 선보이고 있다. 이지메이(ims.emzday.co.kr)에서도 문자메시지 검색창에 불교 또는 부처님으로 검색해 보면 범구경 등의 범구 등 봉축 메시지 등을 문자메시지로 보낼수 있도록 하고 있다.

동대부속여자중학교 김남일 교범사는 "최근 학생회원들 사이에 이미티콘 문자메시지가 인기를 끌고 있다"며 "부처님오신날 등 불교 기념일이나 학생회 소식 등을 문자메시지로 알리는 것이 지금은 보편화 돼 있다"고 말했다.

김두식 기자 doob@buddhapiya.com

우리 가족 영상 만들기 6

수동모드로 불확실한 초점 극복

카메라 기본 작동법 2

영상에 대한 지식이 없다면 영상 촬영시 캠코더를 자동으로 설정해 놓고 촬영하는 것이 보다 좋은 영상을 얻을 수 있는 길이다.

그러나 자동 촬영으로는 내가 원하는 영상을 촬영하는데 한계가 있다. 갑작스런 움직임에 초점이 안맞아 영상을 쓸수 없거나 흔들리는 현상이 발생하기 때문이다. 그래서 많은 사람들이 자동보다는 수동모드로 자신이 원하는 영상을 촬영한다.

PD-150의 뒤면에 붙어 있는 AUTO LOCK 버튼을 수동모드로 조절하면 조리개, 셔터속도, ND필터, 화이트밸런스 등의 기능을 조절할 수 있다.

□ 조리개

먼저 빛의 양에 따라 영상의 밝기를 조절하는 조리개는 초점심도에 따라 조절을 해야 한다. 초점심도란 초점이 맞는 범위를 말하는데 피사체 뒤쪽의 어떤 지점에서 앞쪽의 어떤 지점에 이르는 거리를 측정한다. 초점 심도는 조리개와 초점거리에 따라 달라지는데 조리개를 열면 초점 심도가 작아지고, 조리개를 닫으면 초점심도가 커진다. AUTO LOCK 버튼 아래에 있는 IRIS 다이얼을 돌려 조리개를 조절한다.

□ 셔터속도

셔터속도도 AUTO LOCK 버튼 아래에 있는 SHUTTER SPEED 다이얼을 돌려 원하는 속도를 선택한다. 셔터 속도를 높이면 작은 값을 선택하면 된다. 셔터 속도가 낮을 때는 초점이 잘 안 맞을 수 있고 흔들림 또는 백열등 아래서 촬영할 경우 셔터 속도에 따라 스

크린이 밝게 빛나는 플리커 현상이 간혹 나타나므로 주의해야 한다.

□ ND 필터

ND 필터는 장면의 밝기를 낮게 조절할 때 쓰는 렌즈다. 렌즈의 입사광량을 전파장 대역에 걸쳐서 균등하게 감소시키는 역할을 한다. 피사체가 너무 밝으면 조리개만으로 조절이 불가능한 상태가 발생하는데 초점 심도를 가능한 한 변화시키지 않고 촬영하고 싶을 때 주로 사용한다.

또한 피사체의 배경을 몽그러뜨려 입체감을 강조하고 싶을 경우, 조리개를 약간 넓게 개방하고 ND 필터를 이용하면 효과적이다. LCD 스크린이나 뷰파인더에 ND1 또는 ND2 사인이 들어올때 캠코더 좌측 렌즈부분에 붙어 있는 ND FILTER 버튼을 해당 지시에 따라 조정하면 된다.

□ 화이트 밸런스

화이트밸런스는 하얀 피사체를 하얗게 보이도록 해주며 캠코더 녹화의 컬러 밸런스를 보다 자연스럽게 만들어 준다. 주로 자동으로 조정되나 실외에서 녹화하거나 광고 조건이 급격하게 변화하는 경우 수동으로 조정하는 편이 더 낫다.

AUTO LOCK 버튼 아래에 있는 WHIT BAL. 버튼을 누르고 캠코더 앞에 흰색 종이를 대고 화이트를 조정한다. 한번 조정된 화이트 밸런스는 어떤 조명하에서도 동일한 컬러로 녹화됨으로 수동일 경우 조광에 따라 항상 조절해야 한다. 그렇지 않으면 화면 전체가 붉은색이나 푸른색으로 촬영되어 녹화된 영상을 활용할 수 없는 경우도 발생한다. 김두식 기자

오프라인엔 이런 봉축카드도 있어요

대구에서 기획사를 운영하는 불자가 입체 봉축카드를 만들어 봉축카드 보내기 운동에 나서 화제가 되고 있다.

입체 봉축카드 앞 뒷면에는 만생명의 행복을 기원하는 메시지가 들어있고, 연꽃 속에서 튀어나온 동자승 캐릭터가 삶에 지친 팍팍한 마음에 신선한 바람을 불

어넣는다. 카드를 펼쳐서 공공대며 탑을 올리는 스님, 노래하는 스님, 낚장 자는 동자승 등이 다양한 포즈로 겹겹이 펼쳐진다. 수많은 연꽃과 관세음보살님이 은은한 자태를 드러내며 다가오는 입체 카드(사진)도 마음 밝히기에 충분하다. www.bulta.co.kr 배재선 기자



수월관음도

불자가정의 품위! 만사형통의 영험!



높이88cm 가로58cm

점안불공과 축원불공 카펫라 용어해설!

점안불공은 불교의식으로 부처님, 불상, 불화, 범구, 공양구 등에 영험을 넣어 영험이 나타나게하는 불교의식이며, 축원불공은 범구 또는 공양구 등을 사용하는 불교의식이 성취되게 하는 의식이다. 카펫라라 석가모니 부처님의 탄생하고 왕세자를 한 인도의 고대국가 명칭이다.

가정과 사업장의 번영의 수호신 가정에 1점씩 영험의 가보로!

점안불공의 영험 축원 불공의 소원성취!

세계가 격찬한 영험의 불화!

중생의 무명의 어둠을 밝게 비취 주는 수월관음도는 세상사동안 고통과 고뇌를 단절시키고 오는 생애 좋은 과보와 무량대복을 주고자하는 자비로운 영험의 불화다. 수월관음도는 집안에 모시는 순간부터 영험이 나타나 모든소원을 성취하게 큰 스님들로 하여금 점안식과 축원불공을 마친 영험의 불화로 집안에 모신지 100일도 안되어 수행생이 원하는 명문 대학과, 사법고시등 각종시험에 합격하고, 사업장은 신비하리만큼 사업이 풀리고, 결혼문제로 고민하던 인연의 짝을 만나며, 후손을 임태하고, 폐하기만 하던 재력이 상승하고, 중병에서 소생하고, 취업의 고민이 해결되고, 가정의 위기가 화목으로 해결되는등 놀라운 영험이 나타나는 화제의 불화다. 불화의 명장이신 법성 金養植 화백께서 3년간 기도과 영험으로 그린 수월관음도는 100% 천연코튼판화지에 28도 판화와 베를린 약시를 사용해 수백년이 흘러도 변색되지않고 최고급2단돌출표구

로 거실또는 사업장에 모시면 대단히 품위가 있는 세계가 격찬한 영험의 불화이다. 불자가정의 영험의 3대가보중 하나인 수월관음도는 가정의 번영과 안락을 지키는 수호신으로 뒷면에 카펫라 불광사의 보증서와 자자손손 후손에게 물려줄수있는 소장인원이 있다. 영험이 나타난다는 입소문이 퍼지면서 서울 조계사 옆에있는 카펫라 불광사에는 가보로 구입하는 분과 아들딸 자녀에게 한 점씩 주기도 하고, 새집이사 선물로 구입하기도 하는등 지난해 KBS 역사스페셜 수월관음도 방영 후 전화신청이 쇄도하고 있다. 전화로 신청하면 특급택배로 보내 주고있으며 점안불공을 마친 수월관음도를 받으면 목욕재배하고 정한수능고, 삼배하면서 갖가지 소원기도 한다는 거실또는 사업장에 걸면 영험이 시작된다. 가격 : 195,000 문의: (02)741-4488

농협: 032-12-193445 이상하

관세음보살 영험 福 지갑

원하는 재물과 땅속의 보물까지 얻는 놀라운 영험!

존경하는 분께 사업성공의 선물!

사랑하는 아내에게 평생부자의 선물!

점안불공을 마친 평생 부자지갑

쌍춘절이 온 병술년은 재물로 고통받고 있는 중생들이 고통에서 해방되는 재운이 오는 좋은해다. 세상사동안 제일 큰고통이 재물로 인한 고통으로 이것을 해결하는 영험의 비방이 관세음여의주수진언이다. 재물이 없어 고통을 받고 있는 중생이 관세음여의주수진언을 몸에 지니고 다니면 동서남북에서 재물이 들어오고 가지고 있는 재물이 헛되이 나가지 않는 영험을 담고있는 법구다. 범구제작전문 불광사에서 기도와 축원불공속에 만든 관세음보살 복지갑은 지갑앞면에 재물로 인한 고통을 해결하는 영험의 여의주수진언을 부착하고 내부에는 삼재물 소멸하고 악귀와 잡귀를 쫓고 승리하는 금강저를 손금도금해 넣어 소원을 이루게했다. 고급 천연 뽕나무 가죽으로 일반지갑과는 비교될 수없게 섬세하게 꾸며져있고 색상도 은나노 진보라색이라 세련된 최고급 지갑으로 안되



여성용뽕나무장지갑 (진보라색)

남성용뽕나무장지갑 (검정, 박색)

점안불공과 축원불공용어해설!

점안불공은 불교의식으로 부처님 불상, 불화, 범구, 공양구 등에 영험을 넣어 영험이 나타나게 하는 불교의식이며 축원불공은 범구 또는 공양구 등을 사용하는 불교의식이 성취되게하는 의식이다.

던 장사와 사업이 잘되고, 사업실패로 좌절하던분이 복권에 당첨되고, 포기했던 돈이 들어오고, 쌓여있던 재고가 팔리고 증권과 부동산으로 큰돈을 버는등 놀라운 영험이 나타나는 지갑이다. 여성용 뽕나무보라색은 여성이 항상 지니고 다니면 가정의 번영하고 사업장은 재물이 끊이지 않는다는 뜻을 담고있다. 전화로 사용하실분의 성명과 생년월일을 알려주면 병술년 소원성취를 위한 새벽축원불공을 드려 드리며 복지갑은 바로 보내준다.남성용65,000원 여성용95,000원 전화(02)741-4488 농협032-12-193445 이상하