

# 맑고 청아한 소리 다 모였네

9월 22일 개관 인천종박물관

성덕대왕신종, 상원사 종 등 재현작 150여점 한자리 소리 비교, 종관련 정보 검색, 탁본 등 체험 코너 마련

외형의 아름다움이나 크기, 소리의 울림 등에 있어 세계 최고라고 찬사 받는 성덕대왕신종. 우리나라에서 가장 오래 됐으나 깨져서 소리를 들을 수 없는 상원사 종. 박물관에 고이 모셔져 있어 그저 바라볼 수밖에 없었던 이들 종을 한자리에서 직접 치고 듣고 만질 수 있게 됐다.

9월 22일 개관한 충북 진천종박물관에 가면 가능하다. 실물을 체험하는 것은 아니다. 똑같은 주조법으로 고증을 거쳐 만들어진 재현작이다.

‘관람’ 중심의 1층에 들어서면 성덕대왕신종이 실물 크기로 재현돼 웅장한 모습을 드러낸다. 성덕대왕신종의 유려한 아름다움으로 받은 감동은 시대별 종의 전신 제1전시실에서도 계속 이어진다. 실물크기로 재현한 종 10여구가 전시된 제1전시실은 우리 종의 시대별 변천사를 담았다. 신라를 대표하는 선림원지 출토 종, 청주 운현동 출토 종, 일본 고교지(光明寺)와 운주지(雲樹寺) 소장 종 등이 자리했다. 고려시대에는 일본의 덴린지(天倫寺), 엔세이지(圓濟寺) 소장 종이, 조선시대에는 흥천 수타사 종, 태안사 종, 해인사 홍지4년 명종, 김홍사 종 등이 재현돼 맑고 청아한 소리와 함께 만날 수 있다.

진천종박물관의 ‘체험’은 2층에서 본격적으로 시작된다. 특히 어린이들에게 인기를 끄는 2층은 범종의 주조방법을 밀랍인형으로 재현해 놓아 보기만 해도 이해하기 쉽다. 직접 비친상을 탁본할 수 있는 탁본체험의 장, 종에 그려진 문양의 의미를 보고 들을 수 있는 ‘문양에 담긴 불교정신’, 나라별 종소리를 비교체험할 수 있는 ‘세계의 종소리’, 같은 종이라도 음통(音筒)의 유무에 따른 소리변화를 들어볼 수 있는 코너, 범종관련 정보검색이 가능한 ‘범종백과사전’ 등이 다채롭게 펼쳐져 있다.

소품 위주로 내부 전시실이 꾸며졌다면 외부는 대중 중심의 타종 체험 코너와 야외전시공간을 마련했다. 진천군은 야외 조각공원 등도 조성해 종박물관 인근을 거대한 문화공간으로 꾸밀 계획이다. 11월 초 정상 운영을 앞두고 시범 운영 중인 종박물관은 정식 오픈까지 무료 관람이 가능하다. (043539-3847-8 진천=강지연 기자 · 사진=박재현 기자)



실물 크기로 복원된 성덕대왕신종은 우리나라를 대표하는 가장 과학적이고 아름다운 종이자 진천종박물관의 대표 얼굴이다.

**원광식**  
진천종박물관 명예관장

성덕대왕신종, 상원사 종 등 진천종박물관의 대표 종들을 재현 가능한 원광식 진천종박물관 명예관장(64)은 박물관 보유 종 150여 점을 모두 기증하는 등 종박물관 탄생의 일등

**전통 밀랍주조법 연구에 한평생**  
낙산사, 신륵사 종 등 재현할 계획

중요무형문화재 제112호 주철장인 원 관장은 전통 밀랍주조법 연구에 한평생을 바쳤다. 그 결과 세계에서도 그 소리가 아름답기로 으뜸가는 성덕대왕신종을 밀랍주조법으로 재현했다. 우리나라에서 가장 오래된 상원사 종을 재현할 때는 원본에서 흐릿해진 문양까지 꼼꼼하게 재현해 냈다. 고증만 3년이 걸린 작업이었다. 자식 같은 종들을 아끼없이 진천종박물관에 기증했다. “진품 국보 보물은 없지만 똑같이 재현된 종들의 소리까지 들을 수 있도록 체험 기회를 제공하는 것이 진천종박물관의 장점”이라는 원광식 명예관장은 앞으로 낙산사 종을 비롯해 신륵사 종 등도 재현할 계획을 가해야죠.”

한 국불교미술박물관이 티베트 탱카 100여점을 전시하는 ‘삶과 죽음을 넘어서’전을 8월 19일부터 2006년 2월 5일까지 열고 있다. 티베트의 불화를 말하는 탱카는 우리에게 친숙하지 않은 분야이다. 어떻게 보고 어떻게 이해해야 하나. 김남훈 학예과장(한국불교미술박물관)의 안내로 탱카 즐겁게 보는 법을 배워보자.

## ‘탱카’ 아는 만큼 보인다

티베트 불화 백배 즐기기

불화 100여점 한국불교미술관서 2006년 2월 5일까지 전시

### ▲탱카의 구성

○ 덮개전-티베트의 식생활이 버터기를 위주이기 때문에 탱카에 기름때가 끼거나 냄새가 나는 경우가 많다. 때문에 평소에는 덮개전을 덮어 탱카를 보호하고 의식 때에는 덮개를 뒤로 넘겨 사용한다.

○ 그림의 테두리-탱카를 매달기 위한 바탕전은 보통 푸른색 면포를 많이 사용한다. 그리고 탱카 주변에 붉고 노란 천막을 두른다. 이는 무지개를 묘사하는 것으로 ‘빛의 영역’을 의미한다.

○ 문-탱카 만의 특별한 점은 바로 탱카 아래쪽에 위치한 ‘문’이다. 네모난 천으로 구성된 문은 탱카를 평면적인 그림으로서의 감상의 대상에서 벗어나게 한다. 문을 통해 존상과 합일하고 이룰 수 있는 창구로서 존재한다.

○ 뒷면-탱카의 뒷면에는 ‘옴 아 흠(Om Ah Hum)’ 등 티베트어로 만트라(mantra)나 명문을 적거나 의식의 흔적을 남겼다. 라마의 손자국이 나 발자국이 ‘피’ 또는 붉은색 염료를 사용해 찍혀있는 경우도 있다. 이것은 탱카에 종교적 신성성을 부여했다.

### ▲이미티어래 정도도 VS 아축어래 정도도

탱카는 중앙에 누가 모셔졌냐에 따라 관장하는 세계가 달라진다. 서방의 이미티어래가 주존인 이미티어래 정도도, 동방의 아축어래가 주존인 아축어래 정도도가 바로 그것이다.

이미티어래 정도도는 이미티어래를 붉은색이나 황금색으로 표현한다. 붉은색 피부의 이미티어래가 선정인을 하고 손에는 발우를 들고 있다. 부처님이 앉아있는 대좌에는 공작이 그려져 있다.

동방의 아축어래는 어떻게. 향마족지인을 취하고 있는 아축어래는 푸른색 피부로 표현된다. 발우를 손에 든 이미티어래와는 달리 금강저를 들고 있고 대좌에는 코끼리 그림이 있다.

### ▲티베트 불교의 수호존과 호법존

이담(yidam)이라고 불리는 수호존은 개인을 지켜주는 수호신이다. 무성계 생긴 분노존, 자비롭게 생긴 자비존 등으로 표현된다. 분노존으로 표현되는 이유는 공포에 짓눌렸을 때 집중력이 높아져 깨달기 쉽다고 생각했기 때문이다.

자비존을 보면 ‘나’와 합일해야만 깨달음을 얻는다고 티베트인들은 생각했다. 자비존을 못 알아보고 머뭇거리면 분노존으로 화한 수호존을 만나게 된다는 것이다. 대표적인 수호존은 관음보살과 문수보살이다. 우리나라에는 거의 없는

마두관음은 관음보살의 분노존이다. 수호존과 달리 호법존은 불교 전체를 지킨다. 그러나 형태상으로는 구별하기가 쉽지 않다. 호법존은 인도 중국의 토착신들이 불교와 연결돼 토착화된 형태로 나타난다. 대표적인 호법존은 힌두신화의 시바가 호법존으로 변한 ‘마하칼라’이다.

강지연 기자



이미티어래정도도



아축어래정도도

**최첨단 “원적외선 복시열 필름난방”**

아직도 심야전기보일러를 생각하고 전기온돌방을 생각하고 기름보일러를 생각하고계셨다면 **원적외선 복시열 필름난방**으로 생각을 바꿔보세요.

◆ 월간난방비 비교표 ◆ ● **실난방 필수 10평기준** ● **기름 10시간 사용** ● 2005 6월 기준

구분	필름난방	심야전력	도시가스	전기난방	LPG	보일러 등유
소비자 가격	64.9원/kw	34원/kw	494원/㎡	64.9원/kw	1100원/㎡	900원/l
월간 난방비	38,200원	56,100원	70,150원	101,800원	136,400원	163,800원

※ **사찰에는 이런점이 유리합니다.**

- 보일러기름을 미리 확보할 필요가 없습니다.
- 쓰지않던 방을 사용할때 하루전에 미리 보일러를 켜야 하는 불편함이 있었으나 본 난방은 5~6분이면 충분합니다.
- 한번 시공으로 건물수명대로 반영구적인 사용이 보장됩니다.
- 전국 사찰 시공경험이 많은 전문시공업체로서 사찰의 현실에 맞는 시공을 보장합니다.

설치하면 좋은곳  
**법당, 요사채, 선방, 어린이집, 공방, 바둑과 복 시공 가능**

- 본사 : 유성바이오텍(주)
- 제품 : 정품(미국캘리포니아사 제품)만을 취급합니다.

**대체에너지(주)**  
전안·아산총판(시공전문업체)

041)545-5593, 010-8120-3592

**바로 그달마도**  
신비한 영험이 깃든 지명스님 달마도

“영험한 기운이 충만한 지명스님 달마도와 함께 삶의 희망을 키워보십시오”

지장보살 가피일은 신비의 달마도와 특별한 인연으로 지명스님은 오늘도 수도 정진하는 가운데 청정하고 정갈한 공간에서 달마도를 원력삼아 고단한 우리네 삶에 광명의 빛으로 다가오게 하시니.

인연있는 자만이 함께 할 수 있다는 신비한 지명스님 달마도를 당신 곁에 두시어 소망하시는 바를 꼭 성취하시기 바랍니다.

지명스님과 함께 상담을... 불교를 알고자 하시는 분이나 이유없이 고통스러운 분, 사업, 취업, 진학, 질병, 매매, 애정, 주변갈등등 남모르게 고민하는 인간사의 모든 장애를 친절하게 상담해 시원하게 풀어 드립니다. (액자달마, 병풍달마)

각자의 근기따라 108가지의 다양한 달마도가 있으니 자기와 맞는 달마도를 스님과 상담 후 인연 맺으시기 바랍니다.

상담 전화 0212663-6655 010-4616-3335  
서울시 강서구 방화 2동 달마사 지명 합장

**제4기 불교의식 범음 범패 학인모집**

본대학에서는 아래와 같이 불교의식 수강생을 모집하오니 뜻 있는 분은 많은 동참 바랍니다.

1. 과 정  
기초과정(6개월) 도량서, 종성, 조계세불, 사세불교, 상량행, 요령, 무위법  
전문과정 (1년) 삼신이론, 각단관공, 사다리나, 대량관공, 49세, 천도제, 시서, 사물타법, 요점, 제반의식

2. 모집대상 : 스님 및 불교의식에 뜻이 있는 재가불자  
3. 강의일시 : 매주 월-토요일 총 6회 오후 2시부터 (주1회 4시간 교육)  
4. 제출서류 : 본인 소정양식 수강신청서 / 사진 2매  
5. 교 수 : 대원스님 (부산 무형문화재 제9호, 사단법인 부산 영산재 보존회 범음 범패 부문 조교)  
부산 동래구 명정동 산 54-1 (금불사 부설)  
051)522-1948, 051)523-1948, 011-597-8077

**영남 범음 범패 교육대학**

**진각스님 철학교실 수강생 모집**

어려울때는 철학도 하나의 방편이 될 수 있습니다. 한문을 모르셔도 괜찮고 기초를 모르셔도 괜찮습니다. 쉽게 속성으로 배우실 수 있습니다.

1. 과목 : 사주, 작명, 궁합, 택일  
2. 교육과정 : 기초부터 5개월  
3. 모집요강 : 스님, 일반 남·여  
4. 교육기간 : 주4회, 1일 1시간씩

☎ 大韓佛敎 부산 송광저사 부설  
**진각스님 명리 철학 교육대학**  
부산지하철 시청역 6번출구에 있는 골목 안쪽 50m에 있습니다.  
전화 051-867-8438 / 팩스 867-7438

**기치유사 수련생 모집**

- 개강일자 : 2개월과정(8일완성) 10월 8일 토요일 오후 2시~4:30
- 수 련 비 : 80만원(2회분납가능)

참고 서적 기치유와 기공수련/기치유학(윤한홍 지음)

수련지도 : 윤한홍  
서울대학교학원대학교 겸임교수/(주)명상신문 논설위원

**윤 기치유 명상 수련원**

기치유 는 전문 지식이나 경험이 없더라도 쉽게 배울 수 있으며 상기병, 삼차신경통, 간경화, 통풍, 암, 류마티스, 당뇨병 난치, 불치병 외에도 수술 직후의 빠른 회복이나 유아, 애완 동물에도 광범위하게 활용 할 수 있다는 장점을 가지고 있습니다.

**마인드 컨트롤 특강**

- 개강일자 : 11월(화요일) 주 2회씩 4주 과정(총8회)
- 낮 반 : 월, 수요일 오후 3시~5시
- 저녁반 : 화, 목요일 오후 7시~9시
- 수 련 비 : 30만원
- 강 사 : 윤파로 마인드 컨트롤 32년 경력

문의 www.gichiu.com 02-3482-5032  
후원 한국기치유연구회 / (주)명상신문 Energy Healing Center