

게시판



아름다운 가게 나눔장터 '아름다운 가게(공동대표 박성준, 손숙, 윤팔봉)'는 3월 19일부터 매주 토요일 한강 북서쪽 청담대교 밑 광장에서 '나눔장터'를 연다(사진). (02)732-9998

치과 무료진료 경기도 시흥장애인 종합복지관(관장 이상호)은 성인 장애인을 대상으로 치과 무료진료 신청을 받고 있다. (031)431-9114

중이접기 강좌 불교레크리에이션협회(회장 정호)는 매주 수요일 오후 7시 20분 조계사 제2교육관 원심회법당에서 실시하는 정기강좌를 통해 중이접기와 잔불가, 신나는 놀이 등의 강의를 실시하고 있다. (02)738-5203

숲길 가꾸기 사업 공모 '사)생명의 숲'이 정부 녹색자금 지원사업인 숲길가꾸기 사업을 공모하고 있다. 신청서는 홈페이지(www.forest.or.kr)에서 다운받아야하며 우편접수만 가능 하다(서울시 종로구 동승동 1-51 수산빌딩 5층 504호). 기간은 4월 15일까지. (02)3675-6652

미숙아 출산가정에 희망을 아름다운재단(이사장 박상준)은 교보생명주식회사대표 신창제와 함께 미숙아 지원사업 '다솜이 작은숨결 살리기'를 통해 미숙아 출산 가정에 희망을 전달할 홍보가족을 모집한다. 참여를 원하는 가정은 3월 26일까지 홈페이지(www.babydasom.org)에 가족 사연과 사진 한 부를 송부해 신청하면 된다. (02)3675-1231

20면 상식 퍼즐 정답

간	석	기	피		
화	각	골	난	망	
염		무		중	
불	구			한	파
	관	직			사
	조	조	할	인	현
	사	자	수	정	

봄날, 장터에서 '삶의 힘' 사자

전국서 열리는 민속 5일장터



전통 5일장으로 유명한 경남 하동 화개장터는 한국의 아름다움을 가득 담은 사람들을 기다린다. 사진제공=하동군청

장터 질서에 갑발 치고 패랭이 쓰고/공무니에 질신 차고 이고 지고/이장 저장 뛰어가니/장돌뱅이 동무들 만나 반기며/이 소식 저 소식 묻고 듣고/목소리 높고 고래고래 지르며/비가 오나 눈이 오나 외쳐가며/물도부장사하고 해질 무렵/손잡고 인사하고 돌아서네/다음날 장에서 다시보세

보부상의 장 편립중 노래김대길 <시장은 열지 못하게 하라> 중에서

이제 완연한 봄기운이 느껴지는 3월 중순, 바깥 나들이하기 좋은 날이다. 읍초렸던 어깨를 펴고 활기가 가득한 각 지역 민속 5일 장터에서 에너지를 충전하자. 장날마다 똑같은 자리에 똑같은 사람이 있을 것 같지만 장의 모습도 물건을 사고파는 이의 면면도 항상 새롭다.

서울 인근 경기도에서 가장 유명한 장의 하나로 꼽히는 곳은 성남의 모란장이다. 끝자리가 4일과 9일인 날이면 3000여 평 주차장 공간은 온갖 물건으로 뒤덮인다. 게다가 사고파는 흥정 속에서 서로의 따뜻함이 묻어나는 대화도 곳곳에서 들려온다.



장터에는 물건을 사고파는 사람들의 삶이 녹아 흐른다. 3월 9일 열린 성남 모란장에서 점심을 먹는 사진(왼가게) 상인들과 흥정하는 손님들의 모습. 사진=김강진 기자

'장' 하면 떠오르는 가장 유명한 장터는 바로 2·7장인 경남 하동군 화개장이다. 경남 하동과 전남 구례의 지역 분계선 사이 섬진강 줄기를 끼고 있어 물류의 중심지가 될 수 밖에 없는 곳에 자리한 화개장터는 김동리 소설 <역마>의 배경이기도 하다. 매년 4월 초, 벚꽃잔치까지 벌어진다고 하니 풍물 구경에 경치 구경을 더할 수 있다.

또 하나 소설 속 장으로 유명한 강원도 평창 봉평장. 메밀꽃을 보기에는 너무 이르지만 봉평장 인근의 이효석 생가와 <메밀꽃 필 무렵> 주인공들을 복사해 놓은 물레방아간 등을 둘러보는 재미까지 쟁기다낸 소설

속기분을 마음껏 낼 수 있다. 역사책에서 아우내 장터의 3·1만세운동을 기억하는 사람이라면 충남 천안 병천장에 가볼 것을 권한다. 근처 독립기념관을 둘러본 뒤, 장터를 한 바퀴 돌아보면 역사가 곧 현실이 된다. 이렇게 의미를 두지 않아도 각 지역 장에는 숨겨진 볼거리와 이야기들이 있다. 오랜 시간 여기저기 떠돌아다니는 장돌뱅이의 노래처럼 신나는 기운과 함께 삶의 애환이 서려 있다. 그냥 물건만 사고파는 곳이 아닌, 보고 느끼는 삶의 공간. 그곳이 민속 장터다.

김강진 기자 kangkang@buddhapia.com

전국 유명 민속장터				
지역	장터이름	장 서는 날	장터는 어디	특산물 및 유명한 점
강원도	북평장	3, 8(골자리가 3일과 8일인 날, 이하 숫자뒤로 표기)	동해시 북평동	각종 수산물, 동해 영지버섯
	옥계장	4, 9	옥계 철도의 옥계면사무소 인근	담근, 파, 마늘
	봉평장	2, 7	평창군 봉평면 청동리	메밀, 이효석의 <메밀꽃 필 무렵>의 무대 고행지채소, 각종 산나물, 약초, 잡곡
경기도	모란장	4, 9	지하철 분당선 모란역 공영주차장 자리	흑염소, 곡물, 갈국수 등
	안성장	2, 7	안성시외버스터미널 인근 재래시장	안성배, 포도, 쌀 등
	평택장	5, 10	평택시 통북동	곡물류, 채소류, 잡화류 등
경상남도	화개장	2, 7	화개면 탑리	잡곡, 만물상 등, 4월 초 벚꽃놀이 있음
	김해장	2, 7	김해시 회현동	구례군으로 팔레꽃, 축채, 조비
	칠곡장	5, 10	칠곡면 신평리	배추, 무, 수산물
충청남도	병천장	1, 6	천안시 병천면 병천리	버섯, 감, 조청
	광천장	4, 9	충청남도 광천역 앞	순대, 우시장, 오이, 담배
	금산장	2, 7	금산군 금산읍 버스터미널 인근	김, 도자기, 젓갈류(특히 새우젓)
충청북도	덕산장	4, 9	진천군 진천읍 면사무소 인근	인삼, 마늘, 고추
	단양장	1, 6	단양군 단양시외버스터미널 인근	고추, 참깨, 쌀, 잡화 등
	옥천장	5, 10	옥천시외버스터미널 인근	마늘, 고추 등
경상북도	불국사장	4, 9	경주시 구정동 불국사	곡물, 영지버섯, 포도, 딸기, 느타리버섯, 축산물 등
	해평장	4, 9	구미시 해평면 낙성2리	채소류, 양송이, 동해 해산물 등
	대덕장	3, 8	김천시 대덕면 광가2리	잡곡, 채소, 의류 등
전라남도	남평장	1, 6	나주시 남평읍 남평리	곡물류, 채소, 생선 등
	서정장	4, 9	여수시 서교동	쌀, 어류, 식료품, 채소, 의류 등
	강진장	4, 9	강진군 강진읍내 행정	쌀, 어류, 식료품, 채소, 의류 등
전라북도	김제장	2, 7	김제시 요촌동 김제역	쌀, 어류, 식료품, 채소, 의류 등
	무주장	1, 6	무주군 무주읍 버스터미널 인근	잡화류, 각종 농산물 등
	순창장	1, 6	순창군 순창읍 남계리	고추, 마늘, 약초, 인삼, 마늘 등
제주도	제주장	2, 7	제주 공항 인근	밤, 유과, 삼베, 산나물, 절물, 고추 등
				어류, 잡화, 의류 등

극장가



잠복근우 / 코미디 / 111분
개봉예정일: 3월 17일
감독: 박광준
출연: 김선아, 남상미 등
등급: 15세 이상

늘 승희결을 맺도는 노영이 수상해지기 시작하고, 그 무렵 재인과 철천지 원수인 형사마저 학교에 보충 투입 된다. 사건이 생각보다 더 복잡하게 얽혀있음을 직감하는 재인. 우여곡절 끝에 승희와 친해져, 부두목의 소재를 확보하지만, 예상치 못한 변수가 그녀를 기다리고 있다. 과연 그녀는 이번 작전을 성공시킬 수 있을까?



호스티지 / 스릴러 / 112분
개봉예정일: 3월 18일
감독: 플로렌트 에밀리오시리
출연: 브루스 윌리스, 케빈 폴락 등
등급: 15세 이상

정체를 알 수 없는 괴한들이 저택 안 어딘가에 숨겨진 데이터 CD를 찾아올 것을 요구하며 탈리의 가족을 인질로 잡는다. 이제 유일한 희망은 전화를 걸어오는 '토티' 뿐. 탈리는 이제 목숨을 걸고 저택 안으로 들어서지만, 도대체 이 저택 안에 숨겨진 비밀은 무엇이며 사야코 마스에게 잡혀 있는 아이들과 탈리의 가족은 어떻게 될 것인가?



황성 / 드라마 / 145분
개봉예정일: 3월 18일
감독: 안드레이 타르코프스키
출연: 알란 요센스, 앨런 에드웰 등
등급: 18세 이상

우체부 오토는 알렉산더에게 이 세계를 구할 수 있는 방법을 알려주고 이를 감행토록 한다. 다음날 아침, 깊은 잠에서 깨어난 알렉산더는 전날 밤에 있었던 일들이 실제로 일어났던 일들인지 꿈속에서 겪은 일들인지 분간하지 못한다. 세상은 예전처럼 고요하기만 한데 과연 그의 기도는 이루어진 걸까?

공연

통영국제음악제 17일 개막

윤이상 타계 10주기 ... 12개국 연주자 200명 참여



故 윤이상 선생을 기리는 '2005 통영국제음악제' 포스터.

통영 출신의 세계적인 불타 작곡가 윤이상 선생을 기리는 제 4회 통영국제음악제가 17일 통영시민문화회관 대극장에서 막을 올린다.

'기억'이라는 주제로 열리는 이번 음악제는 선생의 타계 10주기를 맞아 세계 12개국에서 200여명의 연주자들이 참여하는 가운데 22일까지 이어진다.

가장 눈길을 끄는 무대는 윤이상 이후 가장 주목받는 한국 작곡가인 진은숙 선생의 연주무대. 이번 음악제 상주작곡가로 초빙받은 그는 관현악곡 '칼라' (17일 오후 7시 30분)를 비롯해 피아노 연습곡 4·5번(18일 오후 9시), 현악4중주곡 '파라메타 스트링' (19일 오후 4시)을 무대에 올린다.

플루티스트 카밀라 호이텐가(17일 오후 7시), 아르티어 현악4중주단(18일 오후 7시), 피아니스트 슈테판 슬라이어마허(21일 오후 9시), 익투스 앙상블(22일 오후 7시) 등 광복절만한 현대음악 연주자들과 함께 '고음악'의 거장 조르디 사발과 에스페리옹(20일 오후 7시)이 하루에 한 곡 이상 윤이상 선생의 작품을 연주할 예정이다. 국내 연주자로는 바이올리니스트 강동석, 코리안 심포니 오케스트라, 서울모테트합창단, 가야금앙상블 사계, 한국페스티벌앙상블 등이 함께한다. (02)3474-8315-7

강신재 기자

전시

현대 감수성과 만난 민화

사비나 미술관 이희중 개인전



이희중 작 '수복도(2003) 부분'

'민화'라고 하면 옛날이야기와 연결된 '삽화' 정도로만 떠올리는 사람이 많다. 한국 민화 기법을 재해석해 온 이희중(영인대 교수) 작가의 개인전을 통해 현대화된 감수성의 민화를 감상해보자. 서울 인사동 사비나 미술관 전관에서 펼쳐지는 이희중 작가의 그림 54점으로부터 새로운 느낌을 받을 수 있을 것이다.

유화를 전공한 이희중 교수는 전통 문양과 문자도, 수복도 재해석에 특히 심혈을 기울여왔다. 이번 전시 대표작인 '수복도'에서도 화려한 색깔들을 사용해 전통적으로 문자도에 자주 사용된 글자인 '수(壽)'와 '복(福)'을 환상적으로 표현했다. 또다른 대표작 '포도와 등자'와 '우주' 연작은 평면성을 강조하면서도 다양한 시각기호들을 배치해 전통회화의 문양들을 독특한 시선으로 해석하고 있다는 평을 받고 있다.

민화적 요소와, 먹의 질감, 명상적 통찰을 함께 엿볼 수 있는 이번 전시는 4월 17일까지 계속된다. (02)736-4371

김강진 기자

클릭! 불교문화상품 불교전문쇼핑몰 mahamall.co.kr

'반아심경' 목걸이

마하물이 긴 사각형 틀에 반아심경 전문 270자가 새겨진 은 목걸이를 새롭게 선보인다. 마하물 인기상품인 반아심경 목걸이를 불자들의 기호에 맞춰 세련된 디자인의 큐빅 목걸이로 탄생시킨 '사각 반아심경 목걸이'. 이전보다 장신구의 아름다움을 보강해 불자들이 항상 몸에 지니고 다니면서 불교 기본 경전인 '반아심경'을 간직할 수 있게 됐다. 팬던트 크기 13mm×50mm, 체인포함 가격 6만원. (02)732-1520

방송 프로그램

14일 17:10 무명을 밝히고	14일 07:50 명상음악산책
15일 18:15 뉴스파노라마	15일 15:10 명상음악
16일 22:05 마음으로 듣는 음악	16일 23:40 한국의 명찰
17일 21:05 영화음악산책	17일 15:10 출가제일 특집
18일 14:05 음악의 마을	18일 09:00 명상니르바나
19일 16:10 BBS 초대석	19일 16:40 부처님경전이야기
20일 07:40 참선이야기	20일 22:40 흥풍성지순례

하이라이트

- 불교방송: 다시 듣고 싶은 노래(3월 18일 저녁 8:05-9:00) 마음의 노래, 다시 듣고 싶은 노래를 김병조의 정겨운 입담으로 다시 들을 수 있다. 틈틈이 소개되는 '명심보감'의 구절을 통해 삶의 지혜도 얻을 수 있다.
- 불교텔레비전: 영어법문 <디스커버링 부디즘>(3월 18일 오후 15:10-15:50) 티베트에서 수행, 포교를 하고 있는 외국인 스님들의 영어법문을 쉽고 과학적인 접근방식으로 불교를 이해하기 위해 만든 프로그램. 불자가 아닌 이들도 관심을 갖고 불교를 바라볼 수 있는 시간이 될 것이다.