



한암사에서 진행된 찾아가는 어린이법당 주의 집중 놀이 모습. 사진=천미희 기자

6월 26일 천안 한암사 불교문화원(주 지 원철) 소극장이 아이들의 웃음소리가 가득했다.

대한불교어린이지도자연합회(회장 정예)의 '찾아가는 어린이법당'이 어린이들을 찾아왔기 때문이다. 어린이법당 지도교사 경력 18년의 이수안 사무국장을 비롯 경력 8년 차 박나영 담당 선생님을 비롯해 10여 명이 지도자들이 이곳을 찾았다.

평소 엄마를 따라 집에 와도 별도로 마련된 법회 프로그램이 없었던 아이들은 이날 울음이 곁들여진 찬불가를 배우며 얼굴에 피어나는 웃음을 참지 못했다. 삼

천안 한암사에서 '찾아가는 어린이법당' 첫 행사

“정말 재미있어요”

고 싶어 '찾아가는 어린이법당'을 신청했다는 원철 스님은 "아이들이 너무 좋아한다. 한 달에 한번이라도 와준다면 어린이법당이 자리를 잡을 수 있을 것 같다"고 말했다. 학부모들도 대만족이었다. "정말 이렇게 재미난 프로그램들이 많은 줄 몰랐다. 아이들이 스스로 절에 오고 싶어 할 것 같다"고 입을 모았다.

의 아쉬움이 질문에 담겨 쏟아졌다. "친구들한테 자랑도 하고 다음에 같이 절에 가자고 할래요." 다결이는 오늘 법회를 친구들에게 자랑할 생각에 신이났다.

찾아가는 어린이법당 전체 진행을 맡은 이수안 사무국장은 "일회성 행사로 그치지 않고 어린이 법회 활성화에 기여하도록 하기 위해서 보완해야 할 점이 많다"고 평가했다. 대ભ어는 이번 한암사 찾아가는 어린이법당 자체 평가 후, 지역의 어린이들을 한데 모아 지역별로 찾아가는 어린이 법당을 열거나 지역의 어린이 법회 지도교사 양성을 위한 교육 등을 구상중이다.

전문 지도교사 10여명 방문 눈높이 맞춤 프로그램 다양 은혜사·관음사 등서 열릴 계획

이날 지도교사들의 능숙한 법회 진행으로 아이들은 시간 가는 줄 모르고 하루를 보냈다. 반야심경, 삼매 등 사찰 습의 시간, 과학놀이, 찬불가, 영화상영 등 다양하게 마련된 프로그램이 끝났는데도 아이들은 흠뻑 땀을 흘렸다. "선생님! 다음주에 또 오나요?" 절에서 보낸 하루가 꿈결 같이 느껴지는 아이들

천안에서 열린 첫 찾아가는 어린이법당을 시작으로 양산 화계 여불교학교, 은혜사, 적천사, 봉화 관음사 등의 어린이들을 찾아가 법회를 진행하게 된다. 대ભ어는 전라도, 광주 등 지역 사찰의 신청을 기다리고 있다. (051)864-4569

천미희 기자 mhcheon@buddhaphia.com

장애인요양시설 '반야원' 개원

숲길·농원 조성 통한 치료효과 기대

사회복지법인 내원(이사장 정련)은 6월 26일 중증장애인요양시설 반야원 개원식을 봉행했다.

이날 반야원 개원식에는 조계종 총무원장 법당 스님, 김재용 경남부지사, 김한경 거제시장 등 1천 2백 여명의 사부대중이 동참했다.

정련 스님은 인사말을 통해 "장애를 겪는 많은 이들도 고귀한 불성을 갖춘 존재임을 인식하고 좀 더 많은 것들을 보고 느끼고 체험할 수 있도록 배려해야 한다"며 불자들의 지속적인 후원과 관심을 당부했다.

반야원은 94년 비인가 시설로 개원된 치저마을을 2000년 사회복지법인 내원이

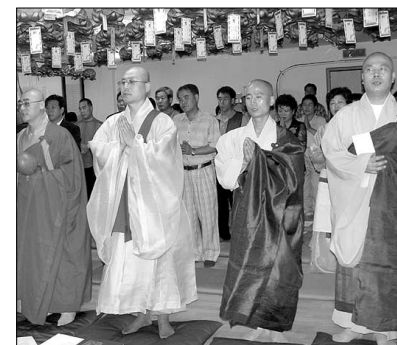
인수한 후 정인지제 및 발달 장애시설로 인가를 얻고, 2004년 4월 중증장애인요양시설로 변경 인가를 얻어 개원하게 됐다. 2001년 기공식을 갖고 시설 신축을 시작한 후 2004년 4월 준공식을 가진바 있다.

지하 1층 지상 3층의 반야원은 생활실, 체육관, 생활기능훈련실, 프로그램실, 명상실, 법당 등의 시설을 갖추고 중증 장애인들을 위한 각종 프로그램을 실시하게 된다. 특히 시설을 둘러싼 숲을 명상을 위한 숲길로 조성하는 한편, 대규모 농원, 화원을 일구 중증장애인들의 정서순화와 치료 효과를 높일 방침이다.

천미희 기자

사찰문화보존연구원 문 열어

화장문화 보급, 자원봉사 조직



다양한 불교문화를 포교에 집중한 사찰문화보존연구원이 대구시 중구에 문을 열었다.

사찰문화보존연구원은 25일 종수 스님(BBS 대구불교방송 총괄 국장), 사찰문화보존 연구원 원장 효신 스님 등 사부대중 50여명이 참석한 가운데 개원법회(사진)를 봉행하고 사찰음식연구회, 불교명상연구

회, 사찰문화체험테마연구회, 사찰체육진흥연구회, 불교장례다비포화홍보실천회, 불교자원봉사회를 두고 다양한 활동을 시작할 것을 밝혔다.

"도시의 황폐한 속에서 쌓인 정신과 육체의 스트레스를 치유하고 활력소가 될 수 있는 여러 프로그램을 개발하여 삶에 보다 중요하고 건전하게 하고자 설립하게 됐다"는 원장 효신 스님은 "선제조와 선명사, 태극권 등의 프로그램을 개발하고, 불교적인 장애법인 화장 문화의 보급을 위한 운동을 전개하며, 사찰음식 강화 개설과 자원봉사 조직도 결성할 것"이라고 말했다.

이날 종수 스님은 격려사를 통해 "사찰문화보존연구원이 단순 조직 형태를 벗어나 사찰문화를 잘 보존하고 활용·실천하는 방법을 제시할 수 있는 많은 연구들을 쏟아내기를 기대한다"고 말했다.

한편 연구원에는 대형 산소발생기가 설치돼 불자들이 도심 속에서도 숲속과 같은 환경 속에서 정신과 육체를 단련할 수 있도록 했다.

배지선 기자 jsun@buddhaphia.com

양산불교련, 한국戰 학살 진상규명 촉구



양산불교연합회(회장 무호)는 7월 1일 양산시청 소회의실에서 기자회견(사진)을 열고 6·25 전쟁 전후 양산에서도 대규모 양민 학살의 정황들이 새롭게 드러나고 있다며 진상 규명을 촉구하고 나섰다.

양산불교연합회는 "양산은 1950년 6·25전쟁 이후 음력 6월 하순에서 7월 초순 사이 집중적으로 대규모 학살이 있었던 것으로 보인다"며 "억울한 죽음을 당한 이들

의 넋을 위로하기 위해 진상을 규명하고 이들의 명예회복과 위령탑 건립, 천도제 추진 등의 사업을 펼쳐야 한다"고 말했다.

양산불교연합회는 종교계, 시민단체, 학계 등과 함께 진상규명을 위한 유골발굴조사단을 꾸리고 △억울한 희생자 진상규명 및 명예회복 △위령탑 건립 △유골인치 △천도제 등을 위해 노력하겠다고 밝혔다.

천미희 기자

강서예술촌 3주년 기념식

지역 예술인들의 창작공간이자 문화 체험 공간으로 자리 매김한 강서예술촌(촌장 강세우)이 6월 26일 개관 3주년 기념식을 가졌다.

강서예술촌 설립자 정원 스님의 우산 전시 및 다기 전시회와 함께 열린 기념식에는 안병희 강서구청장을 비롯 3백여 명의 사부대중이 동참했다. 천미희 기자

대중사 법계품서 축하 법요식

불기 2548년 전국승가학인연합 불교 학술대회가 7월 20일부터 21일까지 동화사 통일대불전에서 열렸다.

이번 학술대회는 '참선수행 어떻게 할 것인가?'라는 문제를 두고 간화선 수행의 역할과 방법을 밝혀 한국불교 수행의 문을 확립하고 확인하는 기회가 필요로 기대를 모은다. (053) 983-2500 배지선 기자

대구 범양사 백고좌 법회 봉행

대구 범양사는 7월 18일부터 10월 29일까지 100일간 '한반도 평화와 민족통일을 기원하는 제 13회 백고좌 법회'를 봉행한다.

법회는 조계종 대종사 혜정 스님과 원로의원 정무 스님 등 한국불교의 대표적 고승대대 100명을 법사로 초청해서 법회경과 화엄경을 공부하는 자리로 마련되며 법회 입제 전날인 17일에는 정무 스님의 건강특강과 국악인 신영희 씨 등이 출연하는 산사음악회가 열린다. (053) 766-3747

배지선 기자

'파란 2004' 발대식 및 상견례

청년환경선대, 천성산대책위, 서울대 고려대 등 대학생 환경 동아리, 사회당 학생위원회 소속 대학생 150여명이 7월 1일 동대구역앞에 모여 '파란 2004' 발대식을 갖고 '고속철도 2단계공사반대, 천성산 살리기, 너림의 소중함'을 알리는 대장정에 나섰다.

대장정은 7월 1일부터 8일까지 7박8일간 대구-경산-경주-울산-천성산-부산 등 고속철도 2단계건설 구간 약 150Km를 따라 걸으며, 고속철도 건설의 반환경적인 내용을 알리는 도보순례로 진행된다. 배지선 기자

유금사 장사상륙작전 천도제

경북 영덕 유금사주지 해관은 27일 영덕 고래박물관에서 사부대중 500여 명이 참석한 가운데 6.25전쟁 중 장사 상륙작전에서 희생된 학도병 701명의 호국 영령을 천도하는 천도제와 방생법회를 봉행했다.

작년에 이어 두 번째 봉행된 이날 행사는 천도제에 이어 자비의 쌀 나눔 자선공원이 이어졌으며, 해관 스님은 "이번 행사에서 모인 쌀은 지역의 복지단체와 불우이웃에게 전달할 것"이라고 밝혔다.

영덕 장사 상륙작전은 인천 상륙작전 하루 전 학도병 등이 중심이 돼 감행된 작전



영덕 고래박물관에서 열린 호국영령 천도제 모습.

으로 북한군의 전력을 흐트러뜨려 인천 상륙작전을 무사히 성공시킨 것으로 알려져 있다. 배지선 기자

98년 특별법에 의한 재심사 속개를 위한 승적정정은 이루어져야 합니다

저희 승적정정 신청자들은 지난 6년여간 수행납자 본연의 초발심으로 돌아가 각자의 수행지에서 진심으로 참회자숙하며 인고의 세월을 보냈습니다.

그중 가장 예함을 비롯한 원로원인 큰스님들께서 저희들을 위해 여러차례 교사와 유시 등을 통해 종단대화할 조치의 필요성을 하교해 주신 것에 대하여 더욱 더 분심참회할 것을 약속드리면서, 이제라도 호계원과 총무원 등 해당 중무기관에서는 적법한 절차를 따라 승적정정 조치가 특별법에 의한 초·재심 합동 재심사 속개 등의 조치를 조속히 이행해 주시기 바랍니다.

또한 총무원장 스님 이하 집행부와 중앙종회의원 및 종단 중진스님들께서도 종도들의 여망에 부응해 진정한 종단대화할 원만하게 성취할 수 있도록 관심과 아량을 아까지 많이주시기를 간곡히 호소드리면서, 아래와 같이 <특별법에 의한 승적정정 및 초·재심 합동재심사 속개>의 당위성을 설명드리오니 종도 여러분들의 따뜻한 관심과 격려 있으시기를 바랍니다.

1. 특별법에 의해 재심사 계류중이므로 승적은 당연히 정정(복적)되어야 합니다.

<해종행위조사특별위원회등에 의한 징계처분에 대한 특별법(이하 '특별법'이라 함)은 1999년 10월 12일 제144회 임시중앙총회에서 제정되었으며, 1998년 12월 1일 종단사태의 와중에 소집된 제136차 임시중앙총회가 소집절차상 중대한 하자가 있으므로, 그 중앙총회에서 선출된 호계위원들에 의하여 행해진 징계처분 또한 무효가 될 수 있다는 문제인식에에서 비롯되었습니다.

그에 따라 98년 종단사태 관련자 중 특별법에 의하여 재심에 계류중인 이정우 스님이 2003년 6월 9일 법규위원회에 심판청구를 제출한 바 있습니다.

이에 대해 종단의 최고 법률심판기구인 법규위원회는 동년 7월 24일 제24차 심판부를 열어 "신청인들이 해종특위법에 의해 받은 징계는 특별법에 의해 유예된 상태이며, 특별법에 의해 심사를 속개하는 것이 적법하다"는 취지의 심판결정을 내린 바 있습니다. 이러한 법규위 판결에 근거해 이정우, 김원학, 박현소, 이상문, 진현근 등 5명의 신청인들은 동년 11월 11일 '특별법에 의해 재심사가 개시된 상태이므로 별반의 징계효력이 유예되어 있으며, 승적부 상의 징계내용 정정과 승려로서 제반 공권기 제약받지 않도록 해 달라'는 취지의 <법규위원회 심판결정에 따른 승적(복적) 신청>을 한 바 있습니다.

2. 총무원의 납득할 수 없는 승적정정 유보는 종법질서와 정면으로 배치되는 것이며, 즉각 시정되어야 합니다.

신청인들의 이같은 승적정정신청에 대해 총무원은 주무부서인 호법부의 징계변경 요청에 따라 승적관리부서인 총무부와의 협의를 거쳐 승적정정의 행정절차를 이행하려고 했습니다.

그러나 전화통보를 받은 지 불과 이틀 후인 동년 11월 29일 일부 종회의원 스님들의 승적정정조치 철회요구에 승적정정을 유보하고, 2004년 총회에서 지난 1962년 통합종단 이후 모든 징계처분을 구제할 수 있는 종헌개정을 통한 종단 대화합조치를 추진하겠다는 총무원의 성명서 발표가 있었습니다.

당시 총무원의 그같은 조치는 법규위원회의 판결과 특별법의 조항에 정면으로 배치되는 것으로, 행정집행부서인 총무원이 종단 최고법률심판기구인 법규위원회의 판결이행을 거부하는 심각한 종법질서문란이라 생각되었으나, 총무원장 스님의 대승적 종단대화할 의지를 믿고 개인적인 회생을 감수하면서 지금까지 조용히 기다리고 있었습니니다.

그럼에도 불구하고 2004년 3월 18일 제162회 임시중앙총회와 동년 4월 1일 제163회 임시총회에서 사면복권을 위한 종헌개정안이 두 차례나 잇따라 부결됨으로써 더 이상 종헌개정을 통해서 1998년 종단사태 해결을 위한 화합조치가 어렵다고 판단되기에 이르렀습니다.

불기 2548(2004)년 6월

98년 종단사태 관련 특별법에 의한 재심사 신청인 이정우, 이상문, 박현소, 김원학 배상