

잇단 새 봄맞이 선율

마음산책음악회 LMB중창단 찬불가·신나는 북연주

영남불교대 오케스트라 창단 첫공연 '금강경 교성곡'

니르바나 실내악단 사물놀이·해금·'부처님 이야기' 합창

운동 시방세계가 꽃피결인 춘삼월을 맞아 찬불가, 국악, 클래식, 록 등 다양한 장르의 음악회가 잇달아 열린다.

창립 3주년을 맞는 불교상담개발원이 기획한 '마음산책 음악회'가 4월 3일 저녁 7시 성군관 대세전홀에서 펼쳐진다. 제목처럼 음악을 통해 마음을 환하게 열고 각자 자신의 고유한 분마음을 불 수 있게 해주자는 취지로 마련됐다. 실상사 주지 도법 스님이 '절마당의 천년고요가 한 눈에 반할만큼 매력적이고 평화롭다'고 극찬을 아끼지 않았던 유희리 소년 한대주씨가 오카리나로 '하늘연못'을 연주하며 시작을 알린다. 이어 불교남녀헌성합창단인 LMB중창단이 '툼비니에서'와 '부처님 내게 오셨네', '마법의 성'을 부른다. 이외에도 모듬북의 창시자인 김규국 국립국악관현악단 악장이 여러 개의 북을 동시에 신들린 듯 연주하며 우리 가락을 들려준다. 가만히 앉아 듣기만 해도 흥겨운 어깨춤이 덩실덩실 저절로 나올 듯 싶다. (02)737-8803

지난달 18일 창단한 영남불교대 오케스트라가 4월 9일 저녁 7시 대구시민회관 대강당에서 창단 첫 공연을 갖는다.

이날 공연에서는 우학스님의 '금강경'에 이달철 단장이 곡을 붙인 교성곡(칸타타) 형식의 대서사시가 연주된다. 교성곡은 순수음악으로 오페라와 비슷하지만 오페라의 무대, 분장, 의상은 없으며 극의 내용에 대한 연기가 들어가지 않는 것이 오페라와 다르다. 총 7장으로 구성된 음악 대서사시 '금강경'은 금강경 약한계를 현대인들이 이해하기 쉽게 노래말로 바꾸어 쓴 것. 출연자들도 대서사시답게 규모가 크다. 독창 2명을 비롯해 혼성 4부합창단과 관현악단 등 총 1백5십여명이 무대에 선다.

이달철 단장은 "오케스트라를 창단한 계기도 40여분짜리 '금강경' 교성곡을 연주할 단체를 수소문하다 여의치 않아 아예 영남지역에서 활동하는 젊은 음악인들을 모으게 됐다"며 "장르의 규모를 넘나들며 다양한 레퍼토리를 소화할 수 있도록 힘을 모으겠다"고 밝혔다.



◇서양의 현악기와 한국의 전통악기가 어우러진 크로스오버 음악을 연주하는 불교클래식 전문 니르바나 실내악단.

다. (011)515-0496

서양의 현악기와 피아노, 한국의 전통악기 대금과 가야금 등 동서양 음악을 동시에 감상할 수 있는 음악회도 마련된다.

'가족을 부처님처럼'이란 주제로 열리는 '제 6회 니르바나 실내악단' 정기 연주회가 바로 그것. 4월 24일 저녁 7시30분 여의도 KBS홀에서 펼쳐진다. 서현석 교수(한국종합예술대 교수)가 지휘봉을 잡을 이번 연주에서는 브람스의 '대학축전 서곡(Academic Festival Overture Op.80)'으로 막을 연다. 이어 사물놀이 '한울림예술단'이 출연해 사물놀이 협주곡 '마당'을 펼치며, 해금연주가 강은 일씨가 '열'을 오케스트라와 협연한다. '님은

먼곳에'와 '필레꽃'을 부르는 소리꾼 장사익 씨의 순서는 이번 연주회를 한껏 신명나는 무대로 꾸며줄 것으로 기대된다. 그레고 이번 음악회의 하이라이트는 합창단과 오케스트라가 정중한 선율을 뽐내는데 교성곡 '부처님 이야기'다. '삼귀의'의 작곡가로 유명한 최영철씨가 부처님일대기의 내용중에서 가려 뽑아 노랫말과 곡을 썼다.

불교방송 '차란잔의 선율' 진행자인 진명스님의 감칠맛 나는 곡 해설이 함께 어우러질 이번 음악회에서는 특히 외국인 관객들을 위해 아리랑 TV 박칼린씨가 나와 영어로 통역까지 해준다. (02)415-2599

김주일 기자 jkim@buddhapia.com

“사찰음식으로 건강 다지세요”

‘국제선식문화원 감로당’ 여는 이여영 소장

“패스트푸드와 음식 등의 범람으로 비만과 각종 성인병의 위협으로부터 결코 안전 할 수 없는 현대인들에게 사찰음식을 통해 건강의 중요성을 느끼게 해 줄 생각입니다.”

내달 15일 서울 삼청동 국립민속박물관 맞은편에 사찰음식전문점 ‘국제선식문화원 감로당’을



30년간 쌓은 노하우를 메뉴로

오픈하는 이여영 소장(53·사찰음식연구소).

“오신채가 전혀 안들어 가고 제철 채소와 나물을 주로 사용하는 사찰음식은 특히 몸과 마음을 맑게 해 줘 현대인들에게 꼭 필요한 음식입니다. 사찰음식의 올바른 포교를 위해 30여년간 연구해 온 노하우를 메뉴로 내놓을 생각이죠.”라는 이 소장은 사찰 한정식 코스요리뿐만 아니라 간단히

먹을 수 있는 단품요리인 ‘산채비빔밥’, ‘산채모듬밥’ 등을 선보일 계획이다. 또 맛 뿐만 아니라 사찰음식의 분위기를 한층 돋우기 위해 그릇도 연꽃문양의 도자기를 제작해 내놓을 예정이다. 이 소장은 지난해 <자연건강사찰음식>을 출간하는 등 그동안 사찰음식을 위해 헌신해 왔다. (018)236-8734.



영화 '동승' 4월5일 개봉 명동성당서 시사회

어머니를 그리워 하는 어린 동승 '노담'을 통해 보여주는 속세의 모습을 그린 영화 '동승'이 14일 명동성당 시사회에 이어 4월 5일 전국

100개 개봉관을 통해 개봉한다. 주경중 감독은 “올해 세계영화제에 최다 초청될 정도로 널리 작품성을 인정받고 있는 '동승'이 국내팬들에게도 좋은 반응을 보일 수 있도록 마지막까지 혼신의 노력을 다하고 있다”며 “불자들을 중심으로 1인 2표 예매하기 운동을 벌여 수익금 일부를 불교문화교과 사업에 보시할 계획”이라고 밝혔다. (02)762-8727.

전시회 2제



◇강행복씨의 판화 '차나 한잔 드시게'.

행복, 이왕중, 이대원, 황규백, 이응로, 김창렬 등 1백여 국내 유명작가의 7백여 작품을 만날 수 있다. 주로 전시작품이 판화이지만 종류는 다양하다. 실크스크린, 석판화, 목판화, 세리그라프 등...

불자라면 강행복씨의 '차나 한잔 드시게'가 눈길을 끌 듯 싶다. 차나 한잔 마시고 가고 싶은 산사의 고즈넉한 분위기를 마치 수록화를 그려 놓은 듯 조각해 놓았다. 또 이대원씨의 '농원'은 실크스크린기법으로 농원의 식물들을 화사한 색채로

장풍과 화초장, 문갑 등 침실에 주로 사용되는 옷나무 수액을 가지고 그림을 그린다면 어떤 이미지가 펼쳐질까.

중국에서 7년간 다양한 벽화기법을 공부한 정재희씨의 '칠(漆)로 그린 그림전'에 가면 그 의문이 금세 풀린다. 오랜 시간을 두고 형성된 지층처럼 부피감과 은은한 색감이 몽환적인 분위기를 자아낸다.

캔버스위에 칠액을 바르고 말리고 갈고 덧칠하기를 여러번 반복한 뒤, 그리기·뿌리기·파내기·쇠우기·상감하기 등 여러 기법들을 혼용한 질화의 특성때문이다.

이런 번거로운 단계를 거쳐야 하기 때문에 중도 포기자가 특히 많은 분야라는 게 김정희 서울대 미술사 교수의 설명이다.

그래서 나무판과 천, 아크릴 등 다양한 캔버스위에 전통칠에기법을 사용하며 입체적



◇나무판에 칠화중합기법을 사용해서 그린 정재희씨의 '마음의 정원'.

벽화 이미지 주는 漆 그림展

정재희씨의 '마음의 정원'...몽환적 분위기

인 충분한 볼거리를 제공한 정씨의 이번 전시 작품들을 대하면 일찍이 그가 불교에 심취했다는 말을 굳이 듣지 않더라도 고행의 흔적을 엿볼 수 있다. 22일까지 관훈동 갤러리 아트사이드에서 전시된다. (02)725-1020.

봄철 집단장에 판화 한점...

Art Styling展...100여 작가 700점 선봬

새봄을 맞아 집단장 하는 가정이라면 거실이나 아이들 공부방에 그림 하나 걸여두는 것도 색다른 분위기를 연출에 큰 도움이 될 것 같다.

인사동 인사아트센터 제 1전시장에서 23일까지 열리는 '새봄, Art Styling 展'가면 강

표현했다.

이외에도 소나무 아래 의자에 앉아 사색하는 사람을 표현한 변시지씨의 '고독한 사색'과 화사한 빨간 색감이 돋보이는 김경아씨의 '7월' 등도 눈여겨 볼만하다. (02)736-1020 김주일 기자

하기책자 3권을 스님과 불자들에게 무료로 보내드립니다!

“풍수원리를 잘 적용하게 되면, 그 가정과 사업체는 번영과 성장을 하게 되지만 이것을 무시하면 재난과 재앙이 뒤따른다는 풍수사상!”

12품 팔상탑주, 그 비법과 불가사의한 효험력

글쓴이 : 혜천법사

책자 내용

- ① 인간의 길흉화복은 그 원인이 어디에서 오는 것일까?
- ② 생활풍수의 영향으로 생기는 문제점과 그 해결방안의 모색
- ③ 팔상탑주는 어떤 원리에 의하여 조성되었는가?
- ④ 팔괘의 상징에 대한 설명
- ⑤ 12품 팔상탑주의 종류별 설명
- ⑥ 팔상탑주의 적용장소 및 사용방법과 신비스러운 효험력
- ⑦ 팔상탑주에 대한 적용순서 및 적용방법
- ⑧ 생활풍수 측면에서 알아두면 도움이 되는 주택풍수의 좋은 조건, 나쁜 조건
- ⑨ 팔괘만다라 액자의 신비

산소(음택)풍수의 중요성

글쓴이 : 혜천법사

- ① 풍수지리란 무엇이며, 우리에게 어떤 영향을 미치는가?
- ② 조상님의 산소자리는 왜 명당이어야 하는가?
- ③ 조상님 산소자리를 생기가도는 명당의 토질로 변하게 하는 산소처방 비법은 무엇인가?
- ④ 이장의 문제점과 그 해결 방안으로서의 산소처방 비법?
- ⑤ 산소(묘)에 대한 잘못된 인식과 관습에 대하여?
- ⑥ 본회의 산소처방 비법은 어떠한 경우에 적용하면 좋은가?
- ⑦ 산소처방을 한 후 일어난 신비스러운 현상들의 사례

“영가들이 확실하게 천도되는 비법(秘法)이 수록된 책자”

“영가천도의 중요성”

글쓴이 : 예천법사

* 이 책은 영가의 장애로 인하여 인생살이에 크나큰 고통과 단계를 받으며 살고 있는 많은 불자들을 위하여 7년여 동안의 경험을 토대로 어떠한 영가이든 100%천도가 이루어지는 영가천도의 묘법이 수록된 책자입니다.

책자 내용

- ① 영가천도의 의미와 영가천도 의식에서 주의할 점은 무엇인가?
- ② 인간의 길흉화복과 건강장수를 좌우하는 영가들의 영향력!
- ③ 영가천도는 왜 필히 해주어야만 하는가?
- ④ 태이영가의 천도가 왜 중요하며, 우리에게 어떠한 영향을 미치는가?
- ⑤ 영가들의 영향으로 장애를 받게되면 어떠한 현상들이 일어나는가?
- ⑥ 조상대 친족, 연족 인체지영가를 모두 확실하게 100% 천도시킬 수 있는 묘법은 무엇인가?
- ⑦ 특별천도제에 사용되는 방편은 무엇인가? 각 방편들의 내용 설명 및 사용방법
- ⑧ 집안에서 하는 영가천도 기도 방법
- ⑨ 특별 천도제를 지내고 나면 일어나는 여러가지 현상들의 예(例)
- ⑩ 영가들의 특별천도제를 지낸 후 신행생활은 계속적으로 어떻게 이어지는 것이 가장 좋은가?
- ⑪ 불자들이 알아야 할 기도의 의미와 소원을 이룰 수 있는 기도방법
- ⑫ 꿈이란 무엇인가? 누구나 쉽게 풀 수 있는 108가지 꿈해몽법

상담문의 및 책자신청 성지관음회

경기도 용인시 모현면 능원리 30-1 (능원빌딩 3층)

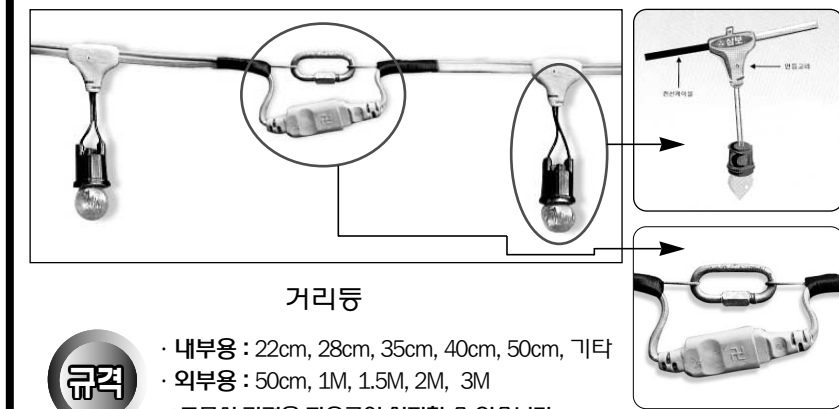
전화 : 0313334-9490, 334-9491 | 아간 : 031706-3060

삼보전기

앞선 기술력으로 천년의 생명을 지킵니다

실용신인등록 제 0190397호
실용신인등록 제 0253853호
의 장 등 록 제 0255777호

등록제품!!



규격

- 내부용 : 22cm, 28cm, 35cm, 40cm, 50cm, 기타
- 외부용 : 50cm, 1M, 1.5M, 2M, 3M

* 주문시 간격을 자유로이 설정할 수 있습니다.

- 안정성** 불에 타지않기 때문에 화재의 위험이 없습니다.
- 다양성** 사찰과 법당의 규모 및 환경에 따라 최적의 전선을 사용합니다.
- 내구성** 특수재료를 인장력을 강화하여 날씨 변화에 영향이 없습니다.
- 경제성** 가장 저렴한 가격으로 깔끔하게 설치해 드리겠습니다.

T형 일체식 케이블

- ◆ 견고성 - 전선과 소켓이 일체화하므로 튼튼합니다.
- ◆ 편리성 - 연동고리가 있어 연동 설치가 용이합니다.
- ◆ 일체성 - 접촉 불량없이 없습니다.

외부용 [연결고리]

- ◆ 외부용은 전선과 와이어를 함께 압출하여 별도의 와이어나 로프가 필요없다. 연결고리가 부착되어 설치와 철거가 용이하다.

생각하는 기업 삼보전기

경기도 고양시 덕양구 행주내동499-4

TEL. (031)972-5056
H·P. 011-327-5056

삼보전기만의 축적된 기술로 안전하게 제작·시공 및 확실한 A/S를 해 드리겠습니다.