

“깨달음이 지적 이해의 차원이려면, ‘깨침’이란 그 없이 송두리째 난파당하는 경험이다. 즉 깨달음이 업의 연장에 불과하다면, 깨침은 업이 깨지고 부수지는 일이기 때문에 불교의 연기적 삶으로 되살아나는 것은 바로 깨침을 통해서 가능하다”

«깨침과 깨달음»(윤원철 옮김, 예문서원)은 박성배 교수가 1983년 미국 뉴욕주립대학교에서 출판한 'Buddhist Faith and Sudden Enlightenment' (박 교수는 이를 '불교인은 무엇을 믿는가-돈오 사상과 관련하여'로 풀이했다)를 번역한 책이다.



믿음·닭음·깨침 명쾌한 풀이

20여 년 전에 출판된 이 책이 현대에 갖는 의의는 무엇일까? 박 교수는 이 책을 통해 불교의 가장 근본 관심사인 믿음, 닭음, 깨침의 문제를 풀어내고 있다.

“닭음과 깨침이 올바른지 위해서는 올바른 믿음을 일으켜야 한다”는 지은이는 “현대 불교학에서 심각하게 다루지 않는 믿음의 문제에 주목함으로써 불교학이 봉착하는 여러 가지 한계를 넘어설 수 있다는 것을 보이기 위해 글을 썼다”고 밝히고 있다. 또한 “나는 부처가 될 수 있다는 교신(敎信)보다는 ‘나는 부처이다’라는 조신(僞信)이 불교의 올바른 믿음이며, 선종에서 말하는 돈오 즉 ‘몰락 깨침’은 조신을 바탕으로 해야만 성립한다고 말한다. 조신이라고 일컫는 이 믿음을 관념이 아니라 삶 그 자체로 보는 실존적인 관점에서 대승불교를 학문적으로 연구하는 것이 박

깨침과 깨달음
박성배 지음 / 윤원철 옮김



“나는 부처다” **믿음이 불교의 올바른 믿음**
부처님 사제법문·지불에 대한 견해 피력

서 박 교수는 각각의 입장이 지닌 근본 취지를 최대한 받아들여 당당한 한국 불교의 역사적 과제를 해결하는 실마리로 삼고자 하는 주장을 펼쳤다. 그 주장의 근본이 바로 이 책에 담겨 있다.

박 교수는 돈점의 문제를 푸는 열쇠를 ‘체(體)와 용(用)의 논리’에서 찾았다. 이 논리를 보다 쉽고 분명하게 밝혀 주기 위해 ‘체’를 ‘몸’이라 하고

‘용’을 ‘몸짓’이라는 말로 바꾸어 자신의 철학적 고찰을 전개해 나가고 있다. 즉 생명 있는 몸이라면 반드시 몸짓이 있게 마련인데, 그것이 본래 하 나임을 안다면 깨침의 세계가 무엇인지 좀 더 명확해진다”는 것이다.

이 책은 출판 당시 ‘깨침의 세계를 이해하지 못한 출판사의 심사위원들이 모두 혼란스러워한다’는 이유로 지불의 돈오점수설을 비판한 글과 부처님의 사제법문을 선인후과(先因後果)적인 ‘생멸의 논리’로 이해한다면 무 상법문과 무아사상, 연기설과도 어긋 나다는 내용의 글이 삭제된 채 출판됐다. 그 후 20년은 그에게 빠져 버린 두 장을 살려내는 기간이었다. 한국어판 서문에는 그동안 그가 연구해 온 결과물인 지불을 어떻게 볼 것인가, 부처님의 사제법문을 어떻게 이해해야 하는가에 대한 답을 실었다.

1부에서는 ‘불교에서 믿음의 자리’, ‘깨침 이들의 믿음과 못 깨침 이들의 믿음’ 등 ‘믿음’에 대해, 2부에서는 ‘믿음, 닭음, 깨침은 하나이다’, ‘간화 선과 믿음의 역동성’을 비롯한 ‘닭음’을, 3부에서는 ‘몰락 깨침과 점자 닭음’, ‘화엄경’에서 말하는 믿음과 깨침 등 깨침에 관한 이야기를 풀어놓고 있다. 값 9천8백원.

출판 담당 = 여수령 기자 snoopy@buddhapia.com

인도신화

리그 베다, 사마 베다, 야주르 베다, 아타르바 베다와 함께 인도의 다섯 번째 베다라고 불리는 인도 신화 ‘스리마드 바가바람’은 인도 신들의 이야기를 푸라나(서사시) 형식으로 담고 있다.

《인도신화》(스와미 치트야나다 역음, 김석진 옮김, 북하우스)는 스리마드 바가바람에 나오는 주요 인물과 사건, 신화의 특징 등을 철학적이고 상징적으로 해석해 놓아 인도 신화의 전체 이야기를 파악하는데 도움을 준다.

바가바람의 주인공은 판다바 왕가의 왕자인 파르시트. 한 브라흐

스와미 치트야나다 역음
김석진 옮김



로 바가바람이다. 이 신화에서 절대적이며 유일한 최고의 실체인 브라흐만은 구 현을, 비슈누는 보호를, 시바는 파괴를 책임지고 있다. 이들은 그

인도 신들의 이야기 철학적으로 해석

민의 명상을 방해한 그는 브라흐민 소년에게서 앞으로 일주일 안에 뱀에 물려 죽을 것이라는 저주를 받는다. 갠지스 강가에서 죽음을 준비하는 파르시트에게 수카 성자는 7일 안에 죽는 것은 육체 뿐이고 참된 자기는 영원히 불멸한다’는 가르침을 전한다. 그리고 7일 동안 파르시트와 성자들, 그리고 수도승들이 함께 둘러 앉아 진리에 대한 이야기를 나눈 것이 바

들의 배우자로서 교육의 주신 사라스와티, 부의 주신 락쉬미, 시간의 주신 칼리를 맞이하여 이 현 상계를 다스리고 있다는 내용이 다.

다른 4개 베다를 쓴 스리 베다 비야사가 지은 스리마드 바가바람은 현재 50여 권으로 엮여 있으며, 일반 대중의 입에서 입으로 끊임 없이 이어지며 사랑받아왔다. 값 1만6천원.

나는 내 것이 아름답다

최순우 지음



“자연의 아름다움을 바라보고 느끼는 즐거움이 매우 소중한데 그에 따라 인생의 즐거움이 크게 달라진다. 참 아름다움은 보는

무량수전 배흘림기둥에 기대서서)에서처럼 전문적인 설명은 없지만 우리 것을 아름답게 꽃피운 마음씨를 알게 해준다.

1943년 개성 부립박물관에서 박물관 인상을 시작한 뒤 국립중앙박물관장으로 타계할 때까지, 만 41년 동안 우리 것의 아름다움을 가려내고 그것을 전하는 데 힘써온 지은이는 안개에 쌓인 불국사와 미담이창에 비친 나무 그림자, 연꽃빛 무순과 보랏빛 청초한 꽃 등 주변에서 흔히 접할 수 있는 대상에서 느낄 수 있는 아름다움을 진실하게 표현한 것이

‘우리것’에 담긴 아름다움 찾기

것이 아니라 느끼는 진리의 갈피임이 틀림없다.”(“세상을 살아가는 맛” 중)

전 국립중앙박물관장 해곡 최순우(1916~1984)의 <나는 내 것이 아름답다>(학고재)가 나왔다. <해곡 최순우 전집>(1992, 학고재)에 수록된 글 중 <내우리 것>이 왜 아름다운가에 대해 쓴 글을 모은 책이다. <

한국 미술의 진정한 아름다움이라고 말한다.

“아름다운 인연, 그리운 정분”에서는 김환기, 장욱진을 비롯한 생전의 인연들을, ‘나는 내 것이 아름답다’에서는 옛 그림과 도자기의 아름다움을, ‘조선의 미남미녀’에서는 옛 그림 속 우리나라 사람들의 아름다움을 볼 수 있다. 값 9천5백원.



“예로부터 사람은 뜻을 세우야 한다고 하고 수행자는 원력을 세우야 한다고 했습니다. 뜻을 세우고 원력을 세우는 것이 바로

마음을 내는 발심입니다. 마음을 내면 뜻을 세울 수 있고, 마음을 내면 원력을 이룰 수 있는 것입니다.”(발심 예찬) 중)

대만 최대의 사찰 불광산사를 건립하고 전세계 20여 개국을 순회하고 있는 성운 스님의 법문집이 나왔다. <미오지간>(성운 지음, 불광출판사)은 성운 스

미오지간

성운 지음

님이 창간한 세계 유일의 불교 일간지 ‘인간복보’에 연재했던 칼럼을 모아 묶은 책이다. 현재 대만에서는 같은 이름의 책 1~4권이 출간됐고, <미오지간>은 그 중 1, 2권의 내용을 가려 뽑은 것이

재를 양성하고, 문화로서 불법을 펼치며, 자신으로 사회복지를 이루고, 수행으로 인심을 정화한다’는 4대 중지를 수립하고 불교 교육, 문화, 자선, 흥법 사업에 힘을 기울였다. 현재 4개의 종합대

대만 불교지 ‘인간복보’ 연재 칼럼 묶어

다. 번역은 대만 불광산사에서 오랫동안 유학했던 이인옥 씨가 맡았다.

1949년 중국공산당과의 내전에서 패한 공화국 정부와 함께 본토에서 대만으로 건너온 성운 스님은 ‘교육으로 인

학과 13개의 불교대학, 불교위성TV와 불교일간지, 불교의료원, 22개의 도서관, 8개의 미술관 등 단일 사찰로는 세계 최대의 포교조직을 운영하고 있다. 값 8천5백원.

김영배 화백 인터뷰

“부처님 가르침 아름답게 전달” 만화불경 시리즈 연말 발행

1976년 영화로도 선보인 만화 ‘로봇 태권V’를 그린 김영배 화백, 10여년 정도 작품 활동을 하지 않았던 그가 다시 붓을 들었다. 부처님의 탄생을 시작으로 화엄경, 유마경, 고승열전 등을 담은 만화 불경(가제, 도서출판 자음과 모음)을 그리기 위해서다. 올해 말 5권이 출간될 이 시리즈는 앞으로 장기간에 걸쳐 선보일 예정이다. 현재 캐릭터 구상을 끝내고 1권에 그림을 그려놓고 있다. 그는 “경전을 만화로 그리고 마음먹은 것은 현재 출판되고 있는 불교 만화책들에 대한 아쉬움 때문이라고 한다. 그림이 서툰거나 이야기 전달에 급급한 몇몇 불교 만화책을 보면서, 좀 더 출판력 있고 아름다운 그림으로 부처님의 가르침을 전달하고 싶었다고 한다. “이미 많은 사람들이 알고 있는 경전을 어떻게 시각화할 것인가가 가장 큰 고민”이라는 그는 “연꽃 하나를 그려도 단순한 배경이 아닌 장엄한 모습을 표현하기 위해 노력한다”고 말한다.

“만화라는 매체는 쉽게 접근 가능하다는 장점이 있지만 핵심 내용을 놓치는 실수도 하기 쉽습니다. 요즘은 화엄경을 읽고 그 가르침을 이해하는데 많은 시간을 보내고 있습니다”

경전 이야기를 끝내고 나면 부처님의 가르침을 담은 창작 작품을 만들고 싶다는 그는 “21세기를 사는 우리에게 불교는 과연 어떤 의미인가를 되새겨 볼 수 있는 만화를 그리고 싶다”고 말한다.

여시아문 개점 8돌... 佛書 할인판매

30일까지 '주머니속 대장경' 등 123종 20~40%

1994년 8월 24일 문을 연 국내 최대의 불교전문서점 여시아문이 개점 8주년을 맞아 30일까지 불서 할인행사를 펼친다. <보리해의 불교강의>와 <깨달음으로 가는 올바른 순서> 등 도서출판 여시아문의 '주머니속의 대장경' 시리즈를 비롯해 민족사의 깨달음총서 30여종 등 모두 123종의 불서를 20%~40% 특별 할인된 가격에 판매한다.

책의 목록은 인터넷 홈페이지(http://www.yosiamun.com)에서 볼 수 있으며 인터넷 구입도 가능하다. (02)732-1521

금주의 베스트셀러 10

순위	도서명	저·편자	출판사
1	화(Anger)	틱 낫 한	명진출판사
2	달라이라마의 아주 특별한 선물	달라이라마	청아출판사
3	관심	법 사 무 한	민족사
4	영가천도	우 통 효 립	민족사
5	신묘장구대다라니강해	임근동	솔바람
6	달라이라마와 도술의 만남	김용국	경나루
7	마음에는 평화 얼굴에는 미소	류시화	김영사
8	틱낫한의 평화로움	틱 낫 한	열림원
9	절음 기차에 잡히는 법	청 견	북다의 마음
10	산중에서 길을 물었더니	서 화 동	은행나무

도서 안내: (02)737-0695

인터넷 도서 주문
yosiamun.com
전화 : 02)737-0695 / 팩스 : 02)737-0696

여시아문 개점 8주년!

SALE

※ 행사기간 : 2002년 8월 24일 ~ 9월 30일까지
※ 한정수량이므로 조기예 품절 될 수도 있습니다
※ 도서할인판매 20~40%

도서명	저자	번역자	출판사	정가	할인가
1 부처님어떻게오셨는지알게하시다-	정대혁		여시아문	9,000	7,200
2 무문관음은너는누구나	한병호		여시아문	6,000	4,800
3 참선요리	여시아문		여시아문	5,500	4,400
4 부처님어떻게생각하셨는지	스티븐비제	최윤정	여시아문	9,000	7,200
5 말연설	허운성	대성진	여시아문	6,000	4,800
6 선법어귀	지희승		여시아문	5,000	4,000
7 제가불자를위한계율강좌	해운성		여시아문	5,500	4,400
8 허공의달빛	이종찬		여시아문	6,500	5,200
9 보르헤스의불교강의	보르헤스	김종근	여시아문	5,500	4,400
10 불성이란무엇인가	다카시키	전치수	여시아문	4,500	3,600
11 법수보배는누가	이재형		여시아문	4,500	3,600
12 생활속의불교수행	현대불교신문사		여시아문	6,000	4,800
13 깨달음으로가는올바른순서	초월		여시아문	4,000	3,200
14 삶은가이냐	해운성		여시아문	4,000	3,200
15 그대사랑받았는지언제	하림		여시아문	5,000	4,000
16 중생이되는이름의부처에게	월하성		여시아문	7,000	5,600
17 배나예뵈어진다면	김호성		여시아문	9,000	7,200
18 라다크에서찾은부처	앤드루하비	연호재	여시아문	12,000	9,600
19 어린이친화불교작품모음집	홍은빛종교소리		여시아문	9,000	7,200
20 선의사상가역사	안기구대제자	추인호, 안영길	민족사	6,000	4,800
21 관음경이여기	동봉스님		민족사	3,500	2,800
22 불교의지식100	민집부		민족사	5,000	4,000
23 붓다와그가사랑	B R 램파베르르	박희준	민족사	7,000	5,600
24 불교가독자독자있는귀족여행	히로사키야	하유상	민족사	4,500	3,600
25 대승기신론사상연구1	박대현		민족사	8,500	6,800
26 인도이원교본	정승식		민족사	8,000	6,400
27 삼국사기전기본	이강태		민족사	15,000	12,000
28 한국승정론학의연구	김승호		민족사	8,500	6,800
29 신라불교에대해서연구	이영태		민족사	15,000	12,000
30 불전해설사전	정승석편		민족사	17,000	13,600
31 신라불교사상연구	김병기		민족사	14,000	11,200
32 한국대승불교의현실인식	김광식		민족사	15,000	12,000
33 신정국사화보신록	허용성		민족사	15,000	12,000
34 인도철학2	인도철학회		민족사	5,500	4,400
35 인도철학5	인도철학회		민족사	8,000	6,400

도서명	저자	번역자	출판사	정가	할인가
36 인도철학6	인도철학회		민족사	8,000	6,400
37 인도철학7	인도철학회		민족사	9,000	7,200
38 인도철학8	인도철학회		민족사	8,000	6,400
39 인도철학9	인도철학회		민족사	8,500	6,800
40 한국불교사	가미타시게오	심현숙	민족사	6,000	4,800
41 한국종교사	제이앤비앤디앤케이	강문규	민족사	8,000	6,400
42 보살의마음중생의마음	윌리엄스님		민족사	5,500	4,400
43 비탈의길	석치영		민족사	5,500	4,400
44 티베트어기초와실천	법산스님		민족사	4,500	3,600
45 그대들도나처럼이길로도로라	에스텐블리		민족사	7,500	6,000
46 산스크리트어기초와실천	스가누마	이지수	민족사	7,500	6,000
47 정명주의불교강좌	정명호		민족사	6,800	5,440
48 한국과의만남	바우라렌조	김희경	민족사	5,000	4,000
49 현대불교사	정승식		민족사	8,500	6,800
50 티베트불교사	우지타카시호	이호근	민족사	5,500	4,400
51 중국불교사상	진중길	김지	민족사	6,000	4,800
52 중국불교학강의	여경	김소	민족사	8,500	6,800
53 중국불교사상(상)	K S 케네스	박태달	민족사	5,500	4,400
54 중국불교사상(하)	K S 케네스	박태달	민족사	6,000	4,800
55 중국불교사상	다마키코시로	정승일	민족사	5,500	4,400
56 민중불교의담구	여익규		민족사	4,500	3,600
57 밀교의의식과문화	요리토모모토	김부영	민족사	5,500	4,400
58 불교의사구적모색	유다유타카	이미형	민족사	4,000	3,200
59 논어와선	한토다카	최호성	민족사	5,500	4,400
60 만트라불교의본	S B 다스	정승식	민족사	5,000	4,000
61 초기 부처불교의역사	키우라키요시	권오민	민족사	6,000	4,800
62 붓다 버르하스그리고하느님	에드워드	김홍익	민족사	5,000	4,000
63 불교사상과사상철학	에드워드	김홍익	민족사	6,500	5,200
64 불교철학의본	필리프	유영희	민족사	5,500	4,400
65 민중불교의담구	정명호		민족사	4,500	3,600
66 일본불교사	이시타미즈마	이영재	민족사	6,500	5,200
67 초기대승불교의종교생활	히라기와이카라	심범	민족사	6,500	5,200
68 인신과초월	후토미사사키	이만	민족사	5,500	4,400
69 금강경전서	다비		민족사	25,000	20,000
70 우리말법요집	김호성		민족사	8,500	6,800
71 인도의산중구신	아베요이치	최현국	민족사	6,000	4,800
72 중국불교사상	키우라키요시	장희옥	민족사	6,000	4,800
73 현대불교사상	다무라시	이영재	민족사	5,500	4,400
74 인도불교철학	키야마유이치	권오민	민족사	5,000	4,000
75 인도불교	나라이사키	정호영	민족사	6,500	5,200
76 선과정토	후지모리사키	한보람	민족사	5,000	4,000
77 소승불교의대승불교	히로사키야	김기희	민족사	6,000	4,800
78 한국불교인용사상	불교신문사		민족사	9,500	7,600
79 선법기이론과실제	정승일		민족사	7,500	6,000
80 한국불교고대명사의세계	김영태		민족사	14,000	11,200

도서명	저자	번역자	출판사	정가	할인가
81 달마	아나기다세이	김성환	민족사	5,500	4,400
82 유식의구조	다케우미카오	정승식	민족사	5,500	4,400
83 계몽은제가누워야지	지복희		민족사	4,500	3,600
84 보현행원종강의	무비		민족사	6,500	5,200
85 경교	조계종전신위원회		민족사	13,000	10,400
86 서경	조계종전신위원회		민족사	18,000	14,400
87 선교	조계종전신위원회		민족사	9,000	7,200
88 도서	조계종전신위원회		민족사	13,000	10,400
89 정명호대승경교과승도내려놓고	지인스님		불광	3,500	2,800
90 그대그대자신으로	정운		불광	4,500	3,600
91 포타모이로이	정운		불광	3,500	2,800
92 달음보살	정운		불광	3,500	2,800
93 화신그대이야기	권경술		불광	5,000	4,000
94 내일이꽃이피어	김재형		불광	3,500	2,800
95 5월6일명상체험기	김남성		불광	8,500	6,800
96 그날강수없는날	이도원		불광	7,500	6,000
97 친구우리가못다지겨와	김요한		불광	6,500	5,200
98 근본불교의이해	홍사상		불교시대사	5,300	4,240
99 불교명사초상	곽지일		불교시대사	6,500	5,200
100 한국문화와불교	목정배		불교시대사	4,700	3,760
101 불교명사초상	송지영		불교시대사	4,700	3,760
102 세계의종교	유다유타카	지승철	불교시대사	1,800	1,440
103 승려와다시만남을요하는	김정후		불교시대사	8,000	6,400
104 중국불교사1	카마타시게오	장희옥	불교시대사	6,500	5,200
105 중국불교사2	카마타시게오	장희옥	불교시대사	13,000	10,400
106 화엄이여기	카마타시게오	장희옥	불교시대사	6,500	5,200