

KBS '태하차피산의 ...'

에일대 출신 무량 스님  
불사·구도과정 담

# 부처님 오신날 방송프로 '다채'

EBS '천강에 비친 달'

생명화합 천일기도  
도법 스님과 대화

Btn '보조국사 지눌'

정혜결사운동 주창  
지눌 스님 삶 조명

부처님 오신날을 맞아 교계 방송을 비롯한 방송사들이 영화, 다큐멘터리, 대담 등 다양한 프로그램을 편성해 방송한다.

눈여겨볼 만한 것으로는 KBS-TV '태하차피산의 풍경소리'와 EBS-TV '천강에 비친 달', 불교TV '보조국사 지눌' 등이다.

5월1일(밤 11시35분~새벽 12시25분) 방영되는 '태하차피산의 ...'는 화계사 조실 승산스님의 영향으로 한국 불교에 귀의해 비구가 된 미국 에일대 출신 무량스님의 불사와 구도과정을

조명했다. 평생 접 짓는 과정을 수행이라 여기는 스님이 혼자서 짚을 걸어 부치고 미국 모하비사막의 태하차피산중에 한국적 '태고사'를 짓는 과정을 생생히 소개한다. 6년 만에 요사채를 완성하고 대웅전 불사를 시작하기 위해 한국 도려수와 목수들을 초청해 함께 짚을 흘리는 스님의 최근 모습도 카메라에 담았다. 또 행자 생활을 했던 태고사의 도천스님과 회계사 승산스님을 방문하는 장면도 화면에 담았다.

인진 PD는 "휴먼 다큐멘타리를 여러 편 찍어 봤지만 스님이 언론에 알려지는 모습을 꺼려 해 무척 힘이 들었다"면서 "시간 제약으로 인해 연출이 필요한 장면도 스님이 실제의 상황 이외에는 허락을 얻어 제작 기간이 다른 프로그램보다 2-3배 정도 더 걸렸다"고 어려움을 토로했다.

같은 날 EBS-TV에서 방송되는 '천강에 비친 달' 밤 10시~밤 10시50분은 생명화합을 발원하며 천일기도 중에 있는 지리산 실상사 주지 도법스님을 찾아가 '부처님의 가르침과 깨달음'이란 주제로 이야기를 듣는다. 도법스님은 물질문명의 발달로

### 부처님 오신날 불만찬 프로그램

| 방송사    | 시간          | 프로그램               | 내용                            |
|--------|-------------|--------------------|-------------------------------|
| 불교TV   | 08:50       | 특집다큐 보조국사 지눌       | 지눌스님의 생애와 사상을 조명              |
|        | 10:00       | 불교법요식 실황중계         | 한국종단협의회에서 개최하는 불교법요식 생방송      |
|        | 12:25       | 영화 흥신불             | 소설 흥신불을 영화한 작품                |
|        | 16:00       | 특집다큐 석굴암           | 경주 석굴암의 역사문화적 가치 조명           |
| 불교방송   | 08:20       | 특별대담 김대중대통령        | 김대중과 함께 부처님 오신날의 의미를 새긴다      |
|        | 09:05       | 특집다큐 '간디라'를 기다     | 동서문명이 교차한 간디라 지역의 불교 소개       |
|        | 14:10       | 전국은 연꽃세상           | 부처님 오신날을 맞아 펼쳐지는 전국의 신사 축제 소개 |
|        | 18:15       | 연등으로 밝히고           | 부처님 오신날 한국의 표정과 행사 모습 전달      |
| KBS1TV | 22:05       | 스크린에 비친 연꽃 향기      | 영화와 통한 불교법요식                  |
|        | 23:35       | 특집다큐 '태하차피산의 풍경소리' | 미국 태고사찰 창건주인 무량스님 소개          |
|        | 10:00       | 불교법요식 실황중계         | 조계사에서 열리는 불교 법요식 중계방송         |
|        | 14:10       | 드라마 참 좋은 날새        | 스님이 된 어머니의 생애에서 깨달음을 얻는다는 내용  |
| ZTV    | 24:50(4:30) | 앙코르드라마 그곳에 바람이 있었네 | 스님이 된 어머니의 고뇌를 그린 드라마         |
|        | 24:50       | 특집영화 '부처님 오신날'을 기다 | 부처님 오신날을 맞아 펼쳐지는 전국의 신사 축제 소개 |
| SBS    | 미중          | 특집다큐 '부처님 오신날'을 기다 | 부처님 오신날을 맞아 펼쳐지는 전국의 신사 축제 소개 |
|        | 미중          | 불교영화 '정사장의 비극'     | 정사장에 얽힌 비극을 애니메이션으로 극화        |
| EBS    | 19:00       | 휴먼TV이벤트대담          | 부처님 오신날을 맞아 펼쳐지는 전국의 신사 축제 소개 |
|        | 12:00       | 특집다큐 '태하차피산의 풍경소리' | 미국 태고사찰 창건주인 무량스님 소개          |
| 아리랑TV  | 20:00       | 특집영화 '사기모니'        | 부처님 오신날을 맞아 펼쳐지는 전국의 신사 축제 소개 |
|        | 22:00       | 대담 '천강에 비친 달'      | 실상사 주지 도법스님을 만나 부처님의 가르침을 듣는다 |

황폐해진 현대사회가 구원받을 수 있는 길은 자연과 타인과 내가 함께 조화된 절대적 자유를 얻는 것이라고 강조한다. 황남재(판화가사)가 진행하는 이 프로에서 스님은 식욕이나 수면욕을 절제하는 것이 출가 수행자들에게도 어려운 일이라는 것을 털어놓는 등 수행생활의 어려움 등에 대

해서도 솔직 담백하게 이야기한다. 불교TV가 방송하는 다큐멘터리 '보조국사 지눌'(오전 8시50분~오전 9시50분)은 기우어 가던 고려불교를 새롭게 일으키기 위해 정혜결사 운동을 주창해 부처님의 정법을 구현한 5월의 문화인물인 지눌 스님의 삶을 조명한다. 불교방송도 간다라 불교 미술의 역



김홍근이 쓰는 문학 속의 불교

아침 일찍, 사찰에서 범종을 치는 시간에 맞추어 일어났다. 어제 사은 '한국의 범종'이라는 음반을 들어보기 위해서다. CD를 틀었더니 새벽의 적막을 뚫고 종소리가 울려 퍼진다. 비천상의 옷자락 선명처럼 너울거리는 여운(餘韻)의 아름다움. 이른 아침 종소리를 듣고 있자니, 그것이 법신불의 혼신을 다한 법문이라는 깨달음이 오면서 가슴이 뭉클해진다. 고(故) 조규중 교수가 1966년에 채록한 것을 새로 복각한 이 음반을 만난 것은 행운이었다. 현재 전국에 걸쳐 남아있는 신라, 고려, 조선 삼대(三代)의 범종은 77개뿐인데, 이것들을 모두 채록하여 남겼으니 그 정성이 고맙기 그지없다.

범종소리는 귀를 위한 것이 아니라, 가슴을 치고 영혼을 깨우기 위한 것 같다. 무거우면서도 청아한 범음(梵音)이 잔잔한 물살처럼 빈 공간에 번져나가는 것을 듣고 있자니, 송나라 여정(童童如夢, 1163-1228)의 시 '풍경(風景)'이 떠오른다. 여정 선사는 스승인 철두지감에게 호되게 얻어맞고 깨웠으며, 일본 조동종의 개조인 도권(道圓, 1200-1253)에게 법을 이어준 선지식이다.

동풍, 서풍, 바람 불어올 때마다  
東風西風南北風  
땅그렁 땅그렁 땀땀그렁  
滴了滴了滴了

처마 끝에 매달려 바람에 땅그렁거리는 풍경의 이미지를 통하여, 중생들이 법문을 청할 때마다 마다하지 않고 진리를 전해주는 자상한 스승의 모습이 눈에 선하게 그려진다. 장엄한 종소리나 청아한 풍경소리처럼, 두두 불꽃이 온갖 방법으로 우리에게 간절히 설법하고 있다는 사실은 일상생활을 통해 우리가 더욱 깨어있어야겠다고 다짐하게 만든다. 그리고 풍경처럼 우리 곁에서 끊임없이 설법을 전해주는 선생님들이 그리워진다.

인생의 비결은 선생님을 만나는 데 있다. 인간의 몸으로 나기 어렵고, 불법 만나기도 어렵지만 그 중에서도 특히 진리로 인도해 주는 선지식 만나기가 가장 어렵다. 어렵다는 것은 그만큼 중요하다는 뜻이다. 눈먼 거북이 망대해에서 부목(浮木)을 만나는 것이나, 삼천 년에 한번 핀다는 우담발화를 친견하는 일은 모두 스승과의 만남을 상징한다. 눈 밝은 사람은 스승이 곧 부목이요, 우담발화라는 것을 알 것이다. 왜냐하면 진정한 스승은 나의 이상적인 인간상, 곧 언젠가 실현해야 할 나의 미래상이기 때문이다.

인도의 고전문 '우파니샤드'의 제목이 의미하는 뜻은 스승의 '무릎 가까이 꿇어앉았다'이다. 세상에서 이심전심으로 진리를 주고받는 사제 관계보다 더 아름다운 것은 없다. 만일 믿고 따를만한 스승을 갖고 있지 않다면, 그 인생은 진리와의 관계가 없는 허무한 일생일 것이다.

■문학평론가

### 전통 등발표전

27-5월 31일 봉은사

전통등연구회가 지난 5년간의 활동을 되돌아보는 '전통 등 연구 발표전'을 27일-5월 31일 서울 봉은사 보우당에서 갖는다. 이번 전시에서 전통등연구회는 전래의 전통 등과 현대인의 감성에 맞춘 새로운 창작 등, 2002년 월드컵 성공개최를 위한 테마 등 총 70여점을 선보인다. 또한 전시장 일마당에서 28일-30일까지 하루 두차례 한지와 대나무를 이용한 전통등 만들기 시연회와 가쪽등 만들기, 월드컵 소망등 만들기 행사도 연다. 특히 2002년 월드컵 성공 개최를 위한 테마 등은, 등을 만들어 다는 목적이 개인의 복을 비는 것이라는 일부의 편협한 인식을 불식시키고, 우리 사회의 공동체 문화로서 등 만들기가 자리잡을 수 있도록 하기 위해 마련했다. 02517-0149



전통등연구회가 올해 새로 선보이는 '오신장등'

### 보광스님도예전

5월 8일까지 불일미술관

경기도 이전의 특급에서 수행과 작품 활동을 병행하고 있는 선도예가 보광스님이 24일-5월 8일까지 서울 법원사 불일미술관에서 '난치병 어린이 돕기 초대전'을 연다. 이번 전시회에서 스님은 중국 선의 개산 조인 달마선사의 다양한 모습을 표현한 1백50여점의 달마도예와 산사의 정경을 담은 달마선 선도에 작품 1백여점을 선보인다. 특히 이번 전시는 생명나눔실천회와 법원사, 보광스님이 뜻을 모아 이뤄진 것으로 전시회의 수익금 전액이 생명나눔실천회의 난치병어린이돕기 후원금으로 사용된다.

### 달마도예와 산사정경

5월 8일까지 불일미술관



도예 작업에 몰입한 보광스님

### 좋은 벗 풍경소리 '법회의식곡집' 등 음반발표

좋은 벗 풍경소리가 부처님 오신날을 앞두고 <법회의식곡집>과 <천불동요장작곡 베스트> 두 장의 새 음반을 내놓았다. <법회의식곡집>은 일반 법회의식에서 활용되는 의식용 찬불가와 반주곡, 합창곡 등 총 21곡으로 이루어졌다. 전

곡을 국악반주로 편성했으며, 법회진행 순서대로 구성돼 쉽게 활용할 수 있다. <천불동요장작곡 베스트>는 풍경소리가 지난 7년동안 꾸준히 발표해 온 <어린이 찬불동요 창작곡> 1집-10집의 160여곡 가운데 90곡의 작품을 엄선, 3장의 음반으로 묶었다. 02717-6985

### 진단전통예술보존협회

전통예술 연구 및 공연기획단체인 사단법인 진단전통예술보존협회(회장 홍은식 서울국악예술고등학교 교장)가 26일 일산 여래사에서 창립식을 갖고 출범한다. '새 천년을 문화의 세기'라는 기치를 내건 진단전통예술보존협회는 전통문화에 대한 인식의 폭을 넓히는 한편, 새로운 문화창조와 연구활동을 병행해 나갈 계획이다.

### 불교음악 학술강연회

불교음악학술강연회가 26일 오후 2시 조계사 문화교육관에서 열린다. 이번 행사에는 중앙대 한국음악과 노동은교수가 초청강사로 나서 한국불교음악사에서의 찬불가의 음악적 특징을 밝히는 한편, 근래에 창작된 불교음악의 내용과 성격을 파악노 연주와 찬불가 독창 등을 통해 설명할 예정이다. 02720-1390

발명특허 NO. 0060218

# 現像所願香

현 상 소 원 향

소원성취 이제 더 이상 남들의 얘기만이 아닙니다. 건강, 사업, 학업 등 귀하고 귀한 가정에 現像所願香이 소원성취의 기쁨을 선사합니다. 소림사의 달마대사가 오랜 面壁修道로 달마의 형상이 面壁洞 벽면에 投影되어 나타나듯이 現像所願香에도 여러분의 소원이 투영되어 나타납니다. 소원의 성취는 佛性이나 운이 아닙니다. 여러분의 정성과 노력이 필요합니다. 그리고 본 現像所願香이 여러분의 정성과 노력을 증폭시켜 기쁨과 행복을 여러분께 전해드릴 것입니다.

**本 製 品 의 特 性**

本 現 像 所 願 香 은 燃 燒 된 後 에 도 남 은 재가 부서 지거나 쓰러지지 않고 本 來 의 形 態 를 維 持 함 은 물론이거니와 동시에 燃 燒 가 進 行 되 면 서 재 위 에 부처님 의 形 象 과 함께 實 下 界 서 念 願 하 시 는 文 句 가 나타나는 本 社 의 發 明 特 許 品 이 니 다. 本 香 은 정신을 맑게 하여주고 心 身 의 實 運 을 북돋아 주는 人 體 에 有 益 한 善 上 質 의 天 然 材 料 만 을 嚴 謹 하 여 使 用 하 였 으 며 一 切 의 人 工 香 料 은 添 加 하지 않았습니 다. 人 體 에 有 益 함 은 물론 燃 燒 時 담배냄새, 기타 惡 臭 제 거 에 卓 越 한 效 과 로 室 內 의 空 기 가 맑아졌 음 을 느끼실 수 있을 것입니 다.

■ 원재료 : 침향, 지단향, 모과향, 목향, 백단향

**使 用 時 有 意 事 項**

- 향에 표시된 부분이 정면 벽면에 오도록 하여 향꽃이 꽃이 주십시오.
- 연소된 향이리 할지라도 화기가 남아 있을 수 있으니 화재 및 화상에 주의하십시오.
- 향이 굵은 관계로 처음 불을 붙이실 때 시간이 여타 향에 비하여 조금 더 요구됩니다.
- 제조 유통 중 파손된 제품은 본사 또는 판매점에서 교환하여 드립니다.

(株) 富好 본 사 : 서울특별시 중로구 평동 166 ☎ (02) 733-1235  
대구사무소 : 대구광역시 수성구 황금동 838-13 ☎ (053) 764-6610

## 불제 연등용 전선 (케이블)

사찰용 전구 3W, 5W·건전지용 초·청사초롱 및 손잡이대

**등 간 격**  
25cm, 30cm, 50cm,  
1M, 2M, 3M, 5M,  
10M 기타주문

“ 생산에서 시공까지 책임 지겠습니다. ”

**사찰 전구**

- ▶ 불제대원 고추전구, 인지전구(순정품)
- ▶ 종류 : 3W, 5W
- ▶ 일반 전구에 비하여 전구알이 견고하여 잘 깨지지 않으며 할라엔트가 6배(특 할라엔트)로 빛이 월등히 밝고 절전 효과가 있다.

**불제 건전지용 초**

- ▶ 청사초롱 및 연등용으로도 사용이 편리하며 4월초파인날 행사, 각종 연등행사(탑돌이, 방생)등 바람이 불어도 꺼지지 않는 장점이 있어 공연행사 등 이동에 적합합니다. (건전지 사용)

**불제대원기업** 구입문의 (032) 582-6235-6 무료전화 (080) 5826-236 평생전화 (0502) 582-6235-6  
401-070 인천광역시 동구 송림동 296 A/S (032) 583-4023 FAX (032) 571-9470  
http://www.bulje.co.kr 공장 : 경기도 김포시 걸포동 ☎ (031) 986-0277~8