

# 한국 禪무용 스페인서 '갈채'

## 동국대무용단 '스페인 민속축제' 참가 바라춤·승무등 불교무용 진수보여

정중동(靜中動)의 아름다움을 표출해 신적(禪的)인 감흥을 안겨준 한국 불교의 전통춤이 서방세계에 소개돼 호평을 받았다.

동국대 불교무용단(단장 법현스님)이 7일부터 18일까지 스페인 서북부 지역의 오렌세(Orense)에서 열린 '스페인 99 민속축제'에 초청받아 나비춤, 바라춤, 승무 등 불교무용을 공연했다.

백색 장삼과 바다에 닿을 듯 길게 늘어진 옥수 가사에 탐 모양의 고깔을 쓰며 나비가 춤을 추듯이 춤사위를 보여주는 나비춤과 슬프게 울어서 잘 다듬어 놓은 바라를 태징 소리에 맞춰 양손을 번갈아 가며 놀리는 바라춤 등은 스페인 등 인종의 관람객들에게 한국 불교무용의 진수를 처음으로 선보이는 좋은 기회였다.

러시아, 불가리아, 멕시코 등 13개국 국·시립 무용단이 참가한 '스페인 99 민속축제'는 모든 공연이 고공스런 스페인 전통 건물 앞의 야외무대에서 개최되며 매회 4천명 이상이 관람하는 스페인 국가적 무용행사로는 가장 큰 규모이다. 오렌세주 7개 도시에서 열린 이번 행사에서 총 7회에 걸쳐 공연한 동국대 무용단은 '도랑계', '다계', '향회계'를 비롯 동서 남북을 청정하게 하기 위한 불보살의 강림을 발원하는 '사방요신'을 시연했다. 또 아귀 중생에게 공양을 베푸는

특히 법현스님의 법패에 맞춰 춤을 춘 '승무'는 한국무용단의 독특한 몸놀림과 신비스런 분위기로 관중들의 우레와 같은 열광 박수를 받았다. 특히 타 참가국들이 전통



동국대 불교무용단이 한국 불교의 선(禪) 무용을 스페인에서 선보여 현지인들에게 열변 호응을 받았다. 사진은 오렌세주 콘시시 야외무대의 이국적인 정취와 조화를 이루면서 정중동의 절제된 춤사위를 드러내는 바라춤 공연 모습.

민속 악기를 사용해 연주하는데 비해 한국불교 무용단은 스님의 끊어질 듯 이어지는 독특한 법패 소리에 맞춰 춤사위를 펼쳐 관람객들의 가슴에 잔잔한 여운을 남겼다는 것.

동국대 재학생 및 졸업생 등 총 12명으로 구성된 '동국대 불교무용단'은 불교무용 및 한국 전통 무용을 불교적인 해석을 통해 계승 발전시키는데 목적을 두고 지난 95년 창단해 총 10회의 국내외 공연을 펼치는 등 그동안 무용을 통한 불교 포교에 힘써왔다.

이번 공연에서 총안무를 담당한 법현스님(동국대 국악과 교수)은 "정적이고 신적인 한국불교 무용은 울음이 심한 서양춤에 비해 보는 이의 마음을 편안하고 안정되게 만든다"며 "이번에 참가한 다른 나라 무용단들과 분위기와 춤동작에서 차별되는 불교적인 특징이 호응을 받게 된 이유인 것 같다"고 말했다.

이번 공연으로 큰 감동을 받았다는 오렌세주정부는 2년 뒤 다시 초청을 했으며 함께 참가했던 아르헨티나 국립무용단도 자국 초청 공연을 유치 하겠다고 밝혔다. 또 동국대 무용단은 올 10월과 내년 1월에 각각 대만 초청 공연을 앞두고 있다.

김주일 기자 (jikim@buddhania.com)



양구 동면 00부대에서 발견된 높이 1.2m 팔각원형형 송암 의천스님 부도. 기단 각 면에 특이한 모양의 조각이 선명하다. 심곡사지 발굴조사가 요구되고 있다.

## 양구 심곡사지서 송암스님 부도 발견

금강산 전통사에서 강석을 열고 후학을 지도했던 송암 의천스님의 부도가 발견됐다.

송암 의천스님(松巖 義泉·1716~1762)은 1729년(영조 5년) 건봉사 석승스님에게 출가하여 월봉·종약스님 등 고승을 찾아다니며 경을 배운 뒤 건봉사로 돌아와 강석을 열었던 학승으로 알려져 있다. 스님은 오랫동안 후학을 지도하다 1762년 법랍 33세, 세수 47세로 입적, 부도를 세운 것으로 알려졌다.

송암 의천스님의 부도가 발견된 곳은 절골로 불려지고 있는 강원도 양구군 적리에 위치한 군부대인 모연대. 이 지역은 강원도 영서지역 최대 규모의 사찰이었던 심곡사지와 1km 밖에 떨어져 있지 않아 심곡사에 있던 송암스님의 부도가 확실한 것으로 추정된다. 특히 <건봉사본말사적>에 의하면 송암 의천스님을 비롯 청암·월허·월암·서과·운경스님 등 11기의 부도가 부도가 심곡사에 봉안돼 있었다는 기록이 이를 뒷받침하고 있다.

양구=김종근 기자(gamja@buddhania.com)

## 수타사에 박물관 건립추진

### 홍천군, '월인석보' 등 문화재 보존

강원도 홍천군청과 수타사(주지 임하) 그리고 지역 주민이 힘을 모아 보물 제745호 <월인석보>를 보관할 박물관을 짓는다. 군청이 박물관 건립에 따른 설계비 예산 1,000~2,000여만원을 이번 2차 추경에 반영하고, 2000년에 국·도비지원과 군비 등 4억여원을 들여 성보박물관을 2001년까지 완공하겠다는 것. <월인석보>는 지금까지 영서

역 최고(最古)의 사찰인 수타사에서 보관해 오고 있었지만, 지난달초 문화재청 방침에 따라 제4교구 본사 월정사 산하 50여개 말사에 보관중인 100년 이상 된 보물급 불교유산을 본사로 이전·관리하게 됐다. 이에 따라 군청, 수타사, 지역 주민들이 <월인석보>를 되찾아 오고, 지역 문화재도 함께 보관·관리하는 방안을 검토하던

가운데 '박물관 건립'의 인력을 세운 것.

지역 주민과 신도들은 박물관 건립에 대해 "수타사의 표상인 월인석보를 비롯 앞으로 범종과 탕화 등 불교유물을 보관·전시하고, 이 지역 불교문화를 지킬 수 있는 일"로 받아드리고 있다.

한편 군청 및 지역주민 대표들이 5일 월정사(주지 현태)를 방문, 이같은 지역여론을 전달하고 수타사에 박물관을 건립할 때까지 월인석보를 임시 보관하기로 합의한 것으로 알려졌다.

오종욱 기자 (gobaou@buddhania.com)

## 옷으로 만나는 '영취산의 환희'

### 이기향교수 의상작품전

### 9월1일부터 목금토갤러리

전통문화의 이미지를 응용한 독특한 패션으로 주목받은 미술의상 연구가 이기향교수(한성대 의생활학부)가 영산회상의 극적인 이미지를 승화시킨 작품전 '영취산의 환희'를 9월 1일부터 7일까지 서울 대학로 문화공간 목금토 갤러리에서 개최한다.

이번 전시회에는 불교전통춤인 나비춤 의상을 조형성이 강한 미술의상으로 재조명한 작품과 영산회상에 등장하는 수월관음, 비천상, 문수보살, 아귀 등의 인물들을 직물 디자인한 작품 총 20점이 출품된다. 이교수는 자칫 무거운 것 같은 종교적 주제를 검은색의 색감 위에 청동색 등의 은은한 색감을 최대한 살려 현대적인 감성으로 되살려, 불교문양의 독창적인 재해석을 꾀하고 있다.

이기향은 "옷이라는 조형언어에 불교라는 큰 사상을 담아 심리적인 카타르시스를 동반하는 살아있는 의상을 만들고 싶었다"고 말했다.

전시회 첫날인 1일 오후 4시와 7시에는 나비무 공연과 함께 작품을 입체적으로 감상할 수 있는 퍼포먼스가 오프닝 공연으로 마련된다. 현대적 감성의 불교무용을 발표한 무용가 백현순 교수(창원시립무용단 안무가)가 탁성유로 만든 나비춤 의상을 입고 무용공연을 펼쳐 10여명의 모델이 관객 속으로 걸어 들어가서 작품을 선보일 예정이다. (02)764-0750 오종욱 기자



이기향작 '영취산의 환희'

## 전통예술학회 설립 홍윤식 교수

### "전통예술 재창조 해야"

"20세기가 분석의 시대였다면, 21세기는 종합의 시대입니다. 전통예술계도 이제 형식만을 연구하고 모방하는 중에서도 벗어나, 새로운 전통예술을 재창조하는 일에 나서야 합니다."

최근 한국전통예술학회를 설립한 홍윤식 동국대 문화예술대학 원장은 전통문화가 경쟁력을 회복하기 위해서는 국악·전통무용·전통미술 등 전통예술 관계자들이 유기적인 발전을 모색하는 노력이 필요하다고 말한다.

현재 국내에는 전통무용학회·국악학회·미술학회 등 전통예술 관련학회가 있지만 이들이 상호교류하는 기회는 거의 없다는 비판을 받고 있다.

홍교수는 "전통문화는 기능의 종합적 산물이지만 만큼 분화되어서는 힘을 발휘할 수 없기 때문에 각 분야의 종합적인 힘을 키우기 위해 한국전통예술학회를 만들었습니다"고 설립취지를 설명했다.

이를 위해 홍교수는 학자와 전통예술가를 일반회원과 특별회원으로 각각 구분하는 한편 11월중 중국대에서 학회의 출발을 알리는 창립학술회의를 개최하고, 전통미술·국악·전통무용 등 서로 다른 장르들이 어우러져 융화의 힘을 발휘하는 공연도 보여줄 예정이다.



오종욱 기자



박해원작 '임전수수'

### 박해원씨 '심우전'

### 18일부터 관훈갤러리

나의 본성을 찾아가는 상징적인 '심우도'를 기하학의 구도로 담아낸 판화전이 열린다. 박해원씨가 31일까지 서울 관훈갤러리 신관 2층에서 심우도를 주제로 동판화전을 갖는다.

박씨는 이번 전시회에서 날카로운 선의 교차점을 이용, 힘과 폭풍우 같은 환영의 소와 동자의 모습을 기

## 문화 단신

학리적 모습으로 형상화한 작품들을 선보인다. 전 부회장 왕림미술학교 로저드워드 교수는 "여백을 강조하고 있는 그녀의 작품에서 불교의 정신을 찾을 수 있다"고 평하고 있다. (02)733-6469

### 완도신홍사 미술관개관

### 류종갑씨 부채그림전

전남 완도 신홍사(주지 범일)는

7일 구계미술관을 개관하고, '효산 류종갑 부채그림 초대전'을 개최한다. 7일부터 31일까지 열리는 이번 초대전에는 여류의 더위를 물리치는 부채를 소재로한 담백한 수묵화 작품이 선보인다.

완도군 최초로 미술관을 개관한 범일스님은 "전남을 예향의 도시라지만 지금까지 완도군에 미술관이 없어 안쓰러웠다"며 "부채전을 시작으로 선화와 달마도 등 불교미술 작품을 주로 전시해 지역 주민 포교에 더욱 노력하겠다"고 말했다. (0633)554-2634

## 전승 공예대전 (작품공모) 통일서예대전

한국문화재보호재단은 9월 16일부터 18일까지 제24회 전승공예대전 출품 작품을 공모한다. 도자, 금속, 화각, 제지, 건축, 자수, 목공예 등 전통공예분야의 작품으로 전통기법에 의해 제작된 작품이면 가능하며 1인당 2점 이내로 출품할 수 있다. 접수는 서울 중요무형문화재전승회관. (02)566-5951~3

조국평화통일불교협회와 한국종교서예인협회 공동 주최하는 제3회 대한민국통일서예대전 출품작품을 10월 13일부터 16일까지 공모한다. 이번 서예대전 참가 분야는 한문, 한글, 문인화(사군자 포함), 전각, 고무서체 등으로 18세 이상이면 누구나 출품할 수 있다. 원서는 9월 20일부터 배부한다. (02)730-4846

**신개발품**

# 시·연·쑥·뜸·기

난치병에서 피부미용까지

쑥뜸의 효능은 3,000년 전 인정받았습니다. 피부에 전혀 손상없이 가정에서 간단하게 뜸 수 있습니다. 한의사 대체의학 연구원이 상담해 드립니다.

▶복통치료장면

▶어깨걸림 치료장면

프랑스의 슈미트 의학박사는 현대 의학상 외과수술외에는 쑥뜸법으로 모든 병이든 전부 치료할 수 있다고 주장하였다.

독일의 헤리 베르르 슈미트 박사는 쑥뜸법은 동양 의학에서는 과거의 유물일지 모르나 서유럽에서는 새로운 의학이며 정례성 있는 의학이다.

일본의 원지명태양 의학박사는 쑥뜸의 새로운 연구는 의학 최종목적인 치료의학과 예방의학의 양면을 동시에 해결해 해준다고 하였다.

쑥뜸 어느 한곳이라도 뜸지 않은 분은 본한 제품 꼭 한번 사용하세요.

※'시연 쑥뜸기'는 아픈 곳이 곧 치료됩니다.

**각종질병 쑥뜸의 효능**

만성피로	정력강화	고혈압
견비통	신경통	저혈압
간장병	당뇨병	오장통
전립선	조루증	병증
피부병	생리통	위장병

만병의 원인은 피가 탁하고 혈액순환이 되지 않아서 오는 것인데 쑥뜸을 뜨면 혈액순환과 적혈구가 증가하여 피가 맑아지고 혈액순환이 잘되어 병이 치유됩니다.

■판매원 여래치신자연식품회사 ■제조원 : 도훈건강 대구광역시 달서구 본동 1138 053-628-9145 / H.P 011-808-8880

■가격 : 200,000원(1set) 압축쑥 1개월분(50,000원), 쑥뜸기일체, 안내책자(12,000원) 포함

입금계좌: 대구은행 161-07-412768-001 대구여래한방

# 신묘장구대다라니 150만 독을 지승하고, 찾아낸 약초 황토삼백초

7년을 정성들여 생산했습니다.

부처님 말씀에 대신주 위신력은 마른 나무 가지에 씩이나서 열매가 열리거든 하물며 정식을 가진 사람이겠는가? 일체 환고는 이 다라니로 고치지 못함이 없다고 하셨습니다. 이에 저는 다라니와 더불어 무농약 유기농 재배로 깨끗하고 약성이 뛰어 나도록 하였습니다.

이용법  
차나 송충이차 드시고 자주 많이 드셔도 좋습니다. 바로 이점이 황토삼백초만의 다른 점입니다. 손님 접대, 선물용으로 제격입니다.

SAM BU FARM 심부농신 전통식품지정업체

경남 거창군 양양면 신촌리 63 0598-945-0075~7

참고서적:  
조규형 편저 [삼백초 건강법] 97.11.6 MBC-TV '고향은 지금' 98.9.24 KBS-TV '6시 내 고향' 99.7.10 SBS-TV '모닝와이드' 등 방영 http://WWW.teafarm.com