

# “미래의 자화상 그리게 합시다”

학습동기 유발과 법화경의 비유

흔히 “말을 개울가까지 풀고는 갈 수 있으나 물을 마시게 할 수는 없다”라고 말한다. 이는 학습동기의 중요성을 시사하는 말이다. 청소년들에게 공부할 수 있는 여건을 아무리 좋게 마련하여 주어도 본인이 공부를 하려고 하지 않으면 이 여건은 아무 소용이 없다. 따라서 학습성과를 올리려면 청소년들이 공부를 하겠다는 동기를 유발하여야 한다.

학습동기 유발의 방법에는 내적인 방법과 외적인 방법이 있다.

내적인 방법으로는 목표의 확인, 학습흥미의 환기, 학습결과의 확인, 점진적 접근에 의한 성공적 경험 등이 있다. 외적인 방법으로는 상과 벌, 사회적 압력, 경쟁 등이 있다. 이러한 학습동기 유발의 방법 중 많이 쓰는 방법이 목표의 확인, 성공의 경험, 상과 벌, 경쟁이다.

우선 목표의 확인부터 살펴보자. 목표에는 궁극적 목표와 중간 목표가 있다. 궁극적 목표를 설정해 놓고 이의 달성을 위한 중간목표가 필요하다.

최근에 농촌에 있는 작은 초등학교를 방문한 일이 있는데 그 학교의 교육의 모습에 감탄하였다. 나의 주목을 끈 것은 아동개개인이 성인이 된 후의 자화상을 그리고 이러한 목표를 달성하기 위하여 무엇을 할

김중서박사가 쓰는

## 불교와 교육

(13)



그림 · 이준석

물이 있는 곳에 도달할 수 있다. 그곳까지 가는 길을 잘 아는 지도자가 많은 사람을 데리고 목표지를 향하여 가는데, 사람들이 이 험한 장소를 통과하려는 무렵 개울물을 피우며 “우리는 피로하고 무서워서 더 갈 수 없고 앞길은 아직 먼지 되돌아 갈 것이다”라고 말하는 것이었다.

이 때 인솔자는 신통력으로 성을 만들고 (化城) 여기서 마음껏 쉬게 한 다음 “그 화성을 소멸시키면서 보물 있는 곳은 가까워 나 전진합시다”라고 하였다.

이 때 화성은 중간목표이고 보물 있는 곳은 최종목표이다.

비유는 학습동기 유발의 근간을 이룬다. 청소년들은 목표를 세우지 않거나 세웠다 하여도 화성(化城)의 휴식에서 더 전진하지 않으려고 하나 학부모나 교사는 항상 장기적 목표를 확인하면서 즐기게 전진할 수 있도록 도와주어야 할 것이다.

다음은 상과 벌에 의한 학습동기 유발의 방법에 대하여 생각해 보자. 상과 벌 중 상이 벌보다는 학습동기를 훨씬 자극한다는 연구결과가 있다. 이때 상은 주어지는 것은 어린이들의 흥미에 맞는 것이어야 한다. 아무리 큰 상이라도 어린이의 흥미와 관심에 맞지 않으면 어린이는 상으로 받아 드리지 않는다.

《법화경》에서는 이러한 교육의 원리를 삼거화택(三車火宅)의 비유로 우리에게 가르치고 있다.

어떤 마을에 큰 부자가 있었으며 저택은

## 흥미 갖고 목표에 점진적으로 접근해야 중간중간 성공 경험하면 자신감 생긴다

광대하여 그 안에 수백명이 살고 있었으나 건물이 낡고 썩어 있었다. 이때 갑자기 불이 났는데 그 안에 있었던 자들은 불이 난 줄도 모르고 놀이에 열중하고 있었다.

이 때 장자(長者)는 자녀들에게 무슨 말을 하여도 놀이 때문에 믿지 않을 것이라고 생각하고 방편을 썼다. 밖으로 나오는 문은 하나 뿐이었다.

장자는 자녀들에게 “너희들이 좋아하는 양수레, 사슴수레, 소수레가 문 밖에 있는데 빨리 나와서 이 수레를 가지고 놀아라. 빨리 나오면 너희들에게 줄 것이다”라고 소리쳤으며 자녀들은 앞을 다투어 뛰어 나왔다.

이 얼마나 명쾌한 동기유발의 방법인가. 이미 말 한 바와 같이 상으로써 동기를 유발하고 이때의 상은 어린이들의 흥미와 일치하여야 한다.

끝으로 점진적 접근에 의한 성공적 경험의 제공에 대하여 알아보자.

이 동기유발의 방법은 최근 행동심리학파에 의하여 주장 된 바 있다. 어떤 목표를 세우고 이 목표도달을 위하여서는 학습의 비약이나 학습판단의 장애극복 같은 방법 보다는 한 걸음 한 걸음 차근 차근히 점진

적으로 접근해야 한다는 학습원리이다. 교육목표를 향한 점진적 접근에 의한 성공경험은 학습자에게 자신감을 심어 주며 이 자신감은 다음 목표달성을 용이하게 만든다.

예를 들면 계단을 올라갈 때 한 계단 한 계단이 올라가는 사람에게 일맞은 높이로 되어 있어야 한다. 계단의 높이가 너무 낮으면 지루함을 느낄 뿐 아니라 두 계단을 한꺼번에 올라가려는 충동을 느끼며, 너무 높으면 올라가는데 지쳐 버린다.

이와 같은 ‘점진적 접근에 의한 성공적 경험의 동기유발’에 대하여 《법화경》에서는 장자공자(長者窮子)의 비유를 들고 있다.

어떤 사람이 어릴 때 가솔하여 사방을 돌아다니면서 수십년간의 의식을 구하는 궁핍한 생활을 하다가 아버지가 있는 본국으로 돌아왔다.

아버지는 큰 재력가이며 그 위세가 당당하였다. 아버지는 늘 어릴 때 집을 나간 자식만을 생각하고 있었으며 자식을 찾으려면 재물을 물려주리라고 생각하고 있었다.

국으로 돌아온 자식이 우연히 아버지의 집에 도착하여 멀리서 아버지의 줄 모르고 주인을 본 즉 그 위세가 너무도 당당하여 “여기에 있다가는 강제노동을 당할지도 모른다”는 공포심에 질려 그 집을 도망쳐 나왔다.

아버지는 한눈에 자기 자식임을 알고 자식임을 숨긴 채 하인을 보내 데려오도록 하였다. 그러나 이 궁자(窮子)는 무심고 놀라서 기절하고 말았다. 이 광경을 본 아버지는 궁자를 자유롭게 내버려 두었다.

## 본

그리고 두 사람의 하인을 보내 궁자에게 “일할 곳이 있는데 하는 일은 분변(糞便)을 치우는 일이고 임금은 2배로 줄 것이며 우리도 너와 함께 같은 일을 한다”라고 말하였으며 궁자(窮子)는 이에 기꺼이 응하여 그 집에서 열심히 일 하였다.

자식의 일하는 광경을 멀리서 본 아버지는 남무한 웃음으로 갈아 입고 오른손에는 분변(糞便)을 치우는 그릇을 들고 자식에게 다가 갔다. 그리고 자식과 대화를 하는데 성공하였다.

그 후 궁자는 금은 보화가 많은 창고를 관리하는 일을 하게 되었으며 아버지와 아들인 궁자(窮子)는 서로 믿는 사이가 되었고 궁자의 마음도 너그럽고 커졌다. 아버지가 임중에 즈음하여 궁자가 자식임을 많은 사람에게 밝히고 재산을 상속시켰다.

위의 예화에서 장자가 처음에 하인을 시켜 궁자(窮子)를 데려오도록 한 것은 궁자의 입장에서 보면 너무나 급격한 변화이기 때문에 성공할 수 없었다. 그 후 장자는 궁자로 하여금 한 계단 한 계단씩 점진적으로 자기에게 가까이 오도록 하는 방법으로 바꾸어 최종목표를 달성할 수 있었다. <교육개혁위원회 위원장>

## 생활불교용어



시주(施主)란 본래 보시(布施)하는 사람을 말한다. 이것이 근래에 와전되면서 ‘시주’ 자체로서 ‘보시하다’라는 의미로 바뀌었다. 따라서 시주는 보시로 보아도 될 듯하다. 보시는 ‘준다’ ‘베풀다’는 뜻으로 육바라밀(六波羅蜜)의 첫 번째다. 보시에는 몇가지 종류가 있다. 그 가운데서 가장 널리 수용되고 있는 보시가 재물보시(財布施)·무의보시(無畏布施)·법보시(法布施)의 삼보시다. 재보시란 말 그대로 재물을 주는 보시다. 가난한 사람에게 입고 먹을 것을 주는 것이다. 요즈음에는 불우이웃돕기가 많아서 재보시는 비교적 많이 이뤄지고 있다고 볼 수 있다. 재보시를 할 경우 반대급부를 목적으로 하지 않는 보시야 재물을 살리는 보시가 된다. 물건을 주고 반대로 돌아올 것을 꾀할 경우

## 시주·보시

### 재물·불법 이웃과 함께 나눔은 화한 행동·환한 얼굴도 보시

그것은 거래이므로 보시가 되지 않는다. 무의보시는 두가지 뜻이 있다. 남의 두려움을 불법에 의해 제거해 준다는 의미가 있고, 나의 수행이 올바름으로 인해서 남에게 두려움을 주지 않도록 행동한다는 의미가 있다. 무의보시는 흔히 무재보시(無財布施)라는 말로 쓰기도 한다. 재물없이 보시한다는 뜻인데 남과 만나서 행하는 유순한 인사와 온화한 행동, 환한 얼굴, 편안한 웃음 등이 무재보시에 속한다.

법보시는 부처님의 가르침을 주는 것이다. 보시 중에는 법보시가 ‘최고의 보시’라고 한다. 부처님의 가르침을 주어 새로운 활력을 얻도록 힘을 주는 것을 말한다. 생의 의무를 살렸거나, 생을 염세하는 사람에게 부처님의 법을 줌으로써 새롭게 탄생시키는 보시는 생명을 구제하는 위력을 지니고 있다. 아무래도 다가오는 98년 새해는 법보시나 무재보시가 절실한 때가 아닌가 싶다. 경제 불황으로 들려오는 소리는 온통 사람들의 의욕을 빼앗고, 무력감에 빠지게 한다. 이럴 때 일수록 부처님의 가르침을 통한 보시의 정신을 실천해 흥흥한 사회분위기를 일신시키도록 하자.

※ 참고: 안길모著 '이권사관 아담법학'

## 감·로·심·장·회

● 형편이 어려운 환자를 돕는 순수봉사단체입니다 ●  
심장병·안면기형·안과(백내장, 녹내장)

후원문의: ☎ (0591)747-0106

## 불교인들의 만남, 불법 속의 생활 그리고

### 사랑을 추구하는 결혼 연구원

날마다 좋은 날이 되소서..

안녕하십니까.  
戊寅年 새해 인사드립니다.

내외적으로 어려운 시절입니다. 시혜의 등불을 밝히고 오늘의 아픔을 내일의 밤과 희망으로 엮어 1998년을 찬란한 여명으로 피어내길 모든 불자님과 함께 발전합니다.



원장 이영숙(본명)

사업은 번창하시고 행복한 가정, 건강한 웃음으로 온 세상이 부처님 향기와 자비로움으로 가득할 것입니다.

大幸, 초·재혼 신원 확실하고 직업 확실한 미혼남녀 환영, 지방에 계신 불자님은 서신과 전화로 연락 바랍니다.

성원해주신 은혜 감사합니다.

※ 인생문제 특별상담합니다!

- 최선을 다하겠습니다 -

## 현대정보 결혼연구원

원장 이영숙 합장(법명:無生子)

서울시 영등포구 영등포동 5가 18번지 영신상가 3층 317호

대표전화 : (02)634-4910~2  
(011)288-4910

## "영가들이 확실하게 천도되는 비법(秘法)이 수록된 책자"

### "영가 천도의 중요성"

글쓴이 : 예천

상기책자를 스님과 불자들에게 연락주시는 대로 무료로 보내드립니다.

※이책은 영가의 장으로 인하여 인생살이에 크나큰 고통과 타격을 받으며 살고 있는 많은 불자들을 위하여 2년여 동안의 경험을 토대로 어떠한 영가이든 100%천도가 이루어지는 영가천도의 묘법이 수록된 책자입니다.

- ※ 책자 내용
- ① 영가천도의 의미와 영가천도 의식에 주의할점은 무엇인가?
- ② 인간의 고통회복과 건강장수를 좌우하는 영가들의 영향력!
- ③ 영가천도는 왜 필수 해주어야만 하는가?
- ④ 영가들의 영향으로 장애를 받게되면 어떠한 현상들이 일어나는가?
- ⑤ 조상대대, 친족, 연족, 일체지 영가를 모두 확실하게 100%천도시킬수 있는 묘법은 무엇인가?
- ⑥ 특별 천도제에 사용되는 방편은 무엇인가?
- ⑦ 각 방편들의 내용설명 및 사용방법.
- ⑧ 집안에서 하는 영가 천도 기도방법.
- ⑨ 영가들의 특별천도제를 지낸후 실행생활은 계속적으로 어떻게 이어지는 것이 가장 좋은가?
- ⑩ 특별 천도제를 지내면 일어나는 여러가지 현상들의 예(例).

## 상담문의 및 책자신청 성지관음회

경기도 용인시 모현면 능원리 30-1(능원빌딩 3층)  
전화 : (0335)34-9490, 34-9491  
야간 : (0342)706-3060

## 두가지의 크고 불가사의한 작용을 일으키고 있는,..... "팔괘(八卦) 만다라 액자의 신비(神祕)"

우연히 발견된 팔괘 만다라 액자의 신비스러운 힘은 어디에서 나오는 것일까?

◎ 만다라는 제분보살님과 신(神)들이 들어갈 수 있는 성역 공간으로서 이는 살아 있는 우주의 삼라만상 그 자체이며, 우주의 축도라고 볼 수 있습니다. 그래서 만다라가 있는 곳에는 항상 우주의 충만한 생기(生氣)가 가득 모여 있습니다. 집안에 만다라를 걸게 함은 이러한 우주의 기(氣)가 집안에게 가득 차게 합니다. 그러나 만다라 자체만 걸어 놓으면 상서로운 우주의 생기가 그 안에서 그대로 머물고 있는 상태로 지속되기 때문에 이 기(氣)를 끌어내어 집안 전체에 기(氣)를 고르게 확산시키는 방법으로 팔괘를 도입하여 합일시킨 결과, 놀랍게도 불가사의하고 신비스러운 작용이 일어나고 있습니다.

### 팔괘 만다라 액자



◎ 소재  
· 팔괘 : 고급 나무 목판 광각형  
· 만다라 : 알미늄판에 직접 색채 도안 조성  
※ 그 위에 유리보다 더 깨끗하고 투명하며 깨지지 않는 영구적인 특수기법 처리

규격 : 45cm x 45cm

◎ 보급가 : ₩ 306,000 → ₩ 150,000  
(그동안 30만원에 보급했던것을, 이제 15만원에 보급할 수 있게 되었습니다)

## 보급처 : 성지관음회 (희장 혜천)

경기도 용인시 모현면 능원리 30-1(능원빌딩 3층)  
전화 : (0335)34-9490, 34-9491  
야간 : (0342)706-3060

### 신비한 작용

첫째 가정, 사무실, 사업체 등에 걸어 놓은 결과 사야한 기운은 추방하고 불길한 운세를 흡수시키면서 악하고 침체된 기(氣)를 활성화시키고 강화시켜 사업이 활발해지고 재물이 들어오기 시작합니다. 음식점이나 가게 등에 걸어 놓으니, 외부의 좋은 기를 끌어당기는 영향 때문인지 고객과 돈을 불러들이고 있습니다.

둘째 집안의 현관, 거실, 안방에 걸어 놓으니 집안 전체에 흐르는 수액(지하수)의 영향이 완전히 차단되는 작용이 일어났습니다. (이 설명을 직접해 본 집에서는 방마다 깔아놓았던 동판을 모두 걷어내고 있습니다.)

◎ 팔괘 만다라의 수액 차단 실험은 2명의 수액 전문가를 초빙하여 여러 가지 방법으로 실험 테스트를 거친 결과로서 불가사의한 이 현상을 믿지 않을 수 없게 하였습니다.

◎ 팔괘 만다라 액자는 아름답고, 고급스러운 외양을 갖추고 있어 어느 가정이나 사무실에 걸어 놓아도 어울리는 분위기를 자아내도록 조성되었습니다.

· 불자들간의 선물·생일선물·개업선물·집들이 선물  
· 연말선물 선물 등으로도 단순한 액자가 아닌 행운과 재운과 건강을 불러오고 보장해주는 액자라는 점에서 좋은 선물이 될 것입니다.

물론 우선적으로 자신의 집에는 필히 걸어 놓으시는 것을 잊지마십시오.