

# “어떻게 수행할 것인가” 제시

## 이제열법사 '금강경대강좌' 폐내

전혀 새로운 차원의 <금강경>해설서가 나왔다. <금강경>의 요체를 근간으로 수행법을 제시한 이제열법사(유마선원장)의 <금강경 대강좌>(여시아문 펴)가 그것이다.

도서출판 여시아문의 '수행'을 위한 경전공부 시리즈' 첫권인 <금강경 대강좌>는 釋敎의 해석이나 뜻풀이에 그친 기존 해석서와는 달리 <금강경>으로 어떻게 수행할 것인가에 초점을 맞춘 독특한 해설서로 주목된다.

## 사구계 초점 맞춰 생활수행 안내 경전 안팎 이야기 연결 쉽게 강의

<금강경>은 듣고 아는데 그치는 것이 아니라 실제 생활을 통해 실천해야만 그 경지를 감지할 수 있다"는 이법사는 <금강경>의 수지독송과 함께 사구계(四句偈)로써 경

계를 헤쳐나가는 방법을 제시하고 있다.

이법사는 <금강경> 반야 사구계와 팔정도·사성제·삼법인·육바라밀 등 불교의 핵심교리를 관련지어 수행의 요체를 삼을 수 있도록 정리했다. 예를 들면 반야 사구계 중 '범소유상 개시허망(凡所有相皆是虛妄; 무릇 형상을 지닌 모든 것은 헛되고 망령되어 진실이 아니니)'을 삼법인의 제행무상(諸行無常)에, '악견제상비상(若見諸相非相; 만약 모든 형상이 진실상이 아님을 보면)'을 제법무이(諸法無我)에, '즉견여래(卽見如來; 곧바로 부처를 보리라)'를 열반적정(涅槃寂靜)에 각각 관련지어 밖으로 향하는 시비와 분별심을 이 사구계로 비추어 쉬게하는 등 실제적인 수행에 도움이 되도록 했다.



이밖에 일반인들에게 쉽게 접근하면서도 불법의 진의를 놓치지 않게 한 점도 돋보인다. 저자가 1년6개월에 걸쳐 직접 꼼꼼하게 강의한

김재경 기자

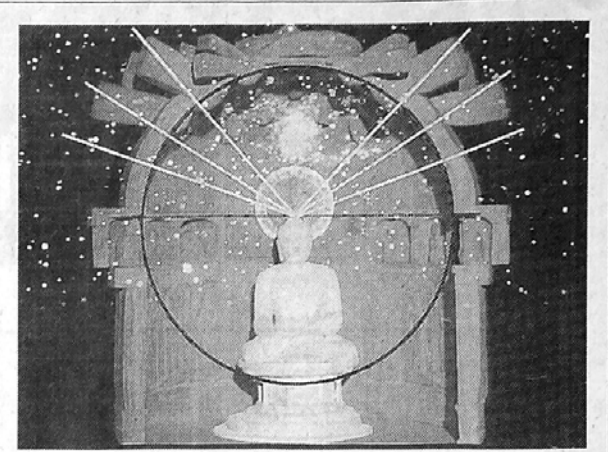
## 국내 '금강경' 해설서 70여종

<금강경>은 삼국시대 불교유입 초기에 우리나라에 전래되었으며, 고려 중기 보조선사 지눌이 불교를 배우고자 하는 사람들의 입법(立法)을 위해 반드시 이 경을 읽게 한 뒤부터 널리 유통되었다.

<금강경>에 관심을 갖고 해석하거나 강설했던 고승은 육조혜능 선사(慧能)를 비롯 수없이 많다. 이 경에 대한 주석서를 쓴 이는 8백여인에 이르며, 현재 인도본 5종, 중국 122종, 한국 14종, 일본 61종의 저서명이 전해

내용을 정리하고 있어 경전 안팎의 이야기가 생생한 연결고리로 이어져 있다. 부록으로 금강경 반야 사구계 실상관법(實相觀法)으로 삶의 갖가지 경계에 대처하며 수행하는 방법을 제시한 점도 같은 맥락에서다.

현재 조계종 태고종 총화종 등에서 근본경전으로 채택하고 있을 뿐만 아니라 130여개 불교단체에서 필독 경전으로 존송되고 있는 <금강경>은 인도에서는 물론 중국과 우리나라, 티베트, 일본에서 매우 존중되어 왔다. 육백반야(六百般若)라고 불리는 방대한 양의 반야경 가운데서도 깨달음의 요체가 가장 잘 드러난 경이기 때문이다.



◇ 불교TV의 원단기획 다큐멘터리 '석굴암'은 석굴암 건축의 조형미와 신앙적 의미를 컴퓨터 그래픽을 통해 조명한다.

## 안방서 석굴암 참배

### btn 다큐 '석굴암' 1일 방영

1997년 정축년을 맞아 불거리가 풍성한 신년 방송기에서도 특이한 눈여겨 볼만한 프로그램들을 소개한다. 석굴암 인형의 신비를 밝혀내는 두 편의 다큐멘터리가 불교TV와 KBS 제 1TV에서 방영된다.

불교TV의 원단 기획 다큐멘터리 '석굴암' (1월 1일 오전 11시 5분)은 38체의 불보살이 체계적으로 배치된 세계유일의 석굴암 석굴암의 아름다움과 신비로움을 남김없이 보여줌과 동시에 그 속에 담긴 신라인들의 불국토의 꿈과 신앙을 조명한다. 특히 불교TV 제작진은 이번 프로그램을 통해 일본인들에 의해 본존불의 시아를 가리는 장치로 올려놓은 무지개들의 해체를 시도할 예정이다. 일제의 무지한 보수로 훼손당한 채 국민전체의 무관심속에 반세기가 넘도록 방치해둔 이 무지개들의 해체를 위해 밤불교적인 캠페인의 전개를 촉구하는 등 경각심을 일깨운다는 것.

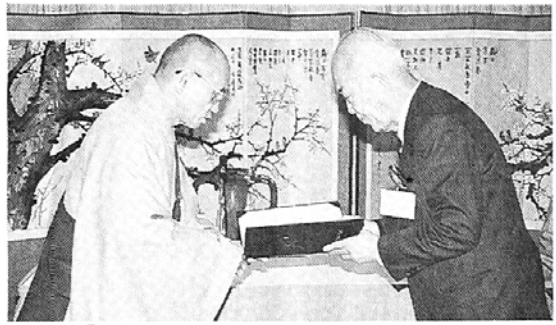
산 시리즈 4편 '석굴암' (1월 5일 밤 8시) 또한 현재와 과거를 이어주는 매개체인 문화유산으로서의 석굴암의 현재모습과 과거의 원형을 재조명, 우리의 대표 문화재인 석굴암의 보존문제에 대한 진지한 고민을 던져준다. 이 두편의 다큐멘터리는 석굴암 조형의 아름다움과 원형의 신비를 최첨단 컴퓨터 그래픽으로 재현했다는 점에서 더욱 흥미를 끈다. 이밖에 97년 '문화유산의 해'를 맞아 불교TV가 준비한 신년특집 리포트 '정축년 화두 생활환경' (1월 2일 낮 1시 30분)도 눈여겨 볼 만하다. 명진설로 수물위에 처한 일연선사의 삼국유사 저술의 성지 인각사와 여천공단으로 인한 피해로 폐사위기에 몰린 홍국사 등지의 현장리포트를 통해 사찰환경 파괴의 현장을 고발하고 관련법안의 검토와 불교시민단체의 연대운동 계획 등에 대해서도 알아본다.

KBS가 방영하게 될 10대문화유

이은자 기자

### <신년 특집 프로그램>

구분	BBS	불교TV
1월 1일	· 불교포교의 새 지평을 연다 (9:05~10:00) · 미래지향적인 불교 (10:05~10:55) · 10시간 생방송 음악여행 (11:05~20:55)	· 석굴암 (11:05~11:55) · 좋은 벗들의 청정한 세상 (12:05~12:55) · 특선방송-석가모니 1부 (12:55~1:55)
1월 2일	· 미래지향적인 불교 (10:05~10:55) · 10시간 생방송 음악여행 (11:05~20:55)	· 특선방송-석가모니 2부 (11:40~12:40) · 특집리포트-정축년 화두 생활환경 (1:30~2:00) · 새벽을 기다리며 (10:00~10:50) · 명사대담-고은 (10:50~11:40) · 한국사찰의 꽃 (11:40~12:30)
1월 3일	· 거룩한 만남-형성 송미녀 겨룬다 (9:05~10:00) · 보도특집-97년 대선정국을 전망한다 1·2부 (19:15~20:00)	· 신년대담-21세기의 한국불교 (11:10~12:00)



◇ 월주 총무원장이 황수영박사에게 고문 위촉장을 전달하고 있다.

## 정보보존위원회 19명에 위촉장

조계종 정보보존위원회 및 사찰환경보존위원회 위원에 대한 위촉장 수여식이 총무원장 월주스님 등 40여명이 참석한 가운데 구립 26일 서울관광호텔에서 열렸다.

이날 정보보존위원회 위촉장 수여식에서는 황수영박사(전 동국대총장) 등 원로고문 4명과, 법학(통도사 박물관장) 정화(종회 부회장) 지관(국립공원위원회 위원)스님과 문명대(동국대 교수) 심우준(정신문화연구원 교수) 주남철(고려대 교수) 김동현씨(문화재연구소 보존과학실장) 등 보존위원회 11명, 김순홍(문화재연구원 학예연구관) 이기선(불교문화연구소장)씨 등 모두 19명에게 위촉장이 수여됐다.

또한 김용정교수(동국대) 원규선씨(국회의원) 등 자원위원, 여연(중앙총회 사회문화위원장) 현고(승광사 주지) 법광(전 조계종 사회국장)스님 등 보존위원 15명, 이영교교수(동국대) 등 전문위원 18명, 실무위원 3명 등 모두 40명으로 구성된 사찰환경보존위원회 위원들에게도 위촉장이 수여됐다.

추정되며, 현장법사가 파도가 굽이치는 해변에서 가사를 걸치고 마(馬)로 삼은 산을 신고 보현(普玄)보살에게 합장하는 모습을 담고 있다고 밝혔다.

홍공의 문화보는 구립 23일 둔황 연구원의 원원제(段文本)원장이 둔황석굴의 유림굴(榆林窟) 3호 동굴에 있는 보현전(普賢變) 벽화 중에서 이 그림을 발견했다고 보도했다. 문화보는 이 그림이 서기 12~13세기 원나라때 그려진 것으로

이 심해지고 있는 형편이다.

## 2년동안 813개 역주 꼼꼼히

### '직지심경' 첫 완역 박문열교수

"많은 사람들이 <직지심경>을 세계최초의 활자본으로 알고는 있지만 그 내용을 아는 사람은 거의 없었습니다."

청주고인쇄박물관(관장 김광식)의 의뢰로 <불조지심체요결(佛祖直指心體要訣)>(상·하권)을 처음 현대어로 완역한 청주대 문헌정보학과 박문열(44)교수는 '청주가 <직지심경>을 찍어낸 고장인에도 불구하고 자긍심이 날로 떨어지고 그 내용조차 모르는 시민이 많아 어려운 번역에 나섰다'고 말했다.



주(譯註)작업에만 몰두한 박교수는 이번 번역을 통해 <직지심경>이 불자들은 물론 국민 모두에게 읽혀지는 필독서가 되길 바란다고 밝혔다. 고려말 책을 공부하려는 스님들에게 선에 대한 안목을 키워주기 위해 선사들의 법어와 문답 등을 엮어낸 이 책은 현대인이 읽어도 도움이 될만한 구절을 많이 담고

강의시간 외에는 연구실에서 역

## “태고 보우국사 법통 재조명”

### 대륜불교문화연구원 15일 학술발표·전서출판 기념회

한국불교의 종조논쟁을 불러일으켜온 태고 보우국사의 법통에 대한 재조명이 이루어지는 학술발표회가 열린다.

(사)대륜불교문화연구원(이사장 덕암스님)은 오는 15일 오후 1시 불교방송 3층대담실에서 태고보우국사 전서출판및 학술발표회를 개최한다. '태고 보우국사 법통의 재조명'이라는 주제로 열리는 이번 발표회에서는 보우스님이 한국불교의 종조인인가 아닌가, 입제종맥을 이었는가 아닌가의 두가지 관점에서 진행된다. 문제스님(전 태고종 총무원장)이

'태고보우의 법통과 법계' 권기종교수(동대 불교문화연구원장)가 '태고보우국사의 사상과 위치' 이봉춘교수(동대 불교학과교수)가 '태고보우시대의 불교사회'를 주제로 발표하며 서운길(동국대) 서종범(중앙승가대) 강건기(전북대) 최성열(조선대)교수가 토론에 참여한다.

현재 한국불교의 종조논쟁은 송광사와 하이종이 하이불화박사가 보조종조설을, 성철 문계 덕암스님이 보우종조설을 각각 주장해왔다. 또 보우종조설을 주장하더라도 성철스님등 조계종측은 중국 입제종



법맥을 이었다고 하는 데 반해 덕암·문제스님 등 태고종측은 태고보우스님이 중국에 가기전에 이미 화절대오했으므로 법맥은 독자적인 것이라는 학설을 내세우고 있다. 학술발표회에 이어 당일 오후 3시 30분부터는 1천4백쪽 분량의 '태고보우국사전서(전2권)' 출판 기념법회가 열린다. (02) 732-3920

### 현대불교

생활광고

본원은 독자 여러분의 뜻에 따라 꾸며지는 생활광고입니다. 최소의 비용, 최대의 효과 현대불교 생활광고에서 찾으십시오.

문의 (02)737-8881(광고국) 팩스(02)737-0697

### 보리수

취급 각종수입항, 염주 일체 품목 불교악세사리

남대문 자유 수입상가 84호 전화:778-5345, 팩스:777-1917

### 神祕한 東洋哲學

신생아 작명 역학 개인지도 선남·선녀궁합,학성적성 ☎ 738-2045, 2046 현대불교신문사 앞 韓國民俗哲學研究所

늘지않는 피부관리(남·여) 기미·여드름·검버섯·늘어진얼굴

블루앙리뷰관리회모집

입구정점 3443-0996 강남전철역점 563-5791

### 포교원 운영하실 분

주석하시던 스님이 일선상의 이유로 후임자를 찾습니다. 위치: 동대문구 장안4동 법당: 50경 (시설 일체반비) 비용: 보증금 300만원 시설비 180만원 월세 48만원 연락처: (02)245-0904 \* 운영 즉시 철회 가능합니다.

### 주 大明堂 (總持) 急賣

위치: 충북 단양 적성면 錦山 최고요지(임야512평) \*매포C에서 15분 관광지지점. 버스전환지(왕궁터 횡국) \*가격: 평당 55만원(더는 명실, 깊은 공동묘지가격) \*기타: 동남향, 남향강, 도담삼봉이 아래 펼쳐져있는 경치 최고지

연락처: (0343)71-7242(산주) \*부동산 절대 사절

### 작금 신경통

척추교정·지압시술 및 개인지도

TEL: 543-7306, 711-4370 전문시술원 張三洙

### 사찰안내

▷위치: 충남 논산시 연산면 송정리 ▷법당: 목조3동, 요사2동(종로조림시 50평) ▷대지: 사용면적 3000평 ▷특징: 대진, 논산 중간지점 산세수려하고 약수물이나 사찰장전 30년이상됐음 ▷가격: 1억5천(가격조정가능) 전화: 0461)34-1742, 011-425-1362

### 공양주보살님 모집합니다.

대원사 신심이 돈독한 분 (50~60세) 경기도 용인시 수지구 성북리 393-1 전화 0331-262-0606

### 절터 구합니다

● 1977년 12월 23일에 열반하신 부산 해동고등학교 교법사로 계셨던 영봉당 김윤주 대종사 스님의 부도탑 조성지 및 절터(부산 및 부산군)를 구하고 있습니다. 좋은곳이 있으면 연락바랍니다. ●연락처: 포항시 북구 후포동 1029-2 마하포교원 법사 보명 합장 (해동고 32기 김성철 울림) 전화: 0562-77-5576 015-723-7096

### 氣 치료

● 병마로 고생하시는 사부대중(스님도 환영) 불치병, 난치병, 고혈압, 심장병, 속병, 간병, 오래된 두통, 부인병, 전신 마비, 수족냉열, 초조불안, 공포증, 정신이상(神病), 스트레스로 인한 모든병 기적같이 고쳐줍니다. ● 교통사고 후유증, 수술 후유증 및 장애자 현대의학으로 치료 불가능. ● 불사후 이쁜 스님 상담

충남 연기군 서면 와촌리 80-1 (초지원역에서 5분거리) 광불사 주지 대인 합장 0415-63-0749

### 이연공고

법명: 원공 속명: 박순남

상기자는 본인과 사제의 연이 다하여 부득이 이연을 공고함 불기2540년 12월 23일

▶ 충북 충주시 주덕읍 삼정리 목동 성지사 주지 윤도성(옥례)

### 탁자, 단집, 법상, 문좌, 불교조각

주요불사업적: 합천(대인사) 대지광전 법상 경상, 의왕시(대인사) 대웅전 수미단 단집 문좌, 서울(대인사) 법당 수미단 조각 복원함, 음성(삼보사) 대웅전 문좌, 화성(법당사) 대웅전 명부전 문좌, 충주(삼보사) 대웅전 수미단 법상 조각, 마산(진관사) 대웅전 문좌 단집, 포천(약관사) 대웅전 문좌 단집, 단양(진관사) 대웅전수미단 단집경사, 서울(학림사) 회관 불사, 그외 다수 사찰

대진(전승)공예사

연도분 011-282-4609  
자택 02-248-4609  
공장 0346-571-9538  
공출 012-210-1401

趙正仁 합장

### 불교공예

본 불교공예에서는 20년 전통의 전통과 기술로써 각 사찰의 법당을 정밀하여 천 년을 가리 날을 정성들여 천하여 봉사하겠습니다. 대표 임태복 합장

진도 양계사: 서왕전, 불단, 속초 구복암: 천불전, 단집, 산신각, 문좌, 제주도 원각사: 불단, 단집, 법상등, 설악산 오세암: 천불전, 삼각산 연화정사: 천불전, 단집 등, 구로동 원음사: 불단, 문좌, 불교여래원: 불단, 문좌, 경락사, 명유리 보문정사: 불단, 연암 약수암: 불단, 단집, 천불의 다수 사찰 불사

연락처: (0346)553-6480